صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

الشعب الثقافي داخل العدد

في الشعب اليوم

يوميا في "صوت الشعب"
الرواية الكاملة عن
رأفت الهجان
التي كتبها "صالح مرسي" تحت عنوان
"كنت جاسوسا في إسرائيل"
الحلقة التاسعة
صفحة ١٣

الجمعة الثالث عشر من محرم ١٤٠٩هـ. الموافق ٢٦ آب ١٩٨٨م. العدد ١٩٨٩. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية ٧٥ فلسا

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 26 AUGUST 1988 No: 1989, AMMAN - JORDAN

الرفاعي ووزير النقل السوري استعرضا العلاقات المتميزة بين البلدين

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه ظهر امس المهندس يوسف احمد وزير النقل في الجمهورية العربية السورية.

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الشقيقين وبخاصة المتعلقة منها بشؤون النقل وامكان تنمية وتطوير اعمال الشركة السورية الاردنية للملاحة البحرية والشركة الاردنية السورية للنقل البري.

وحضر المقابلة المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات والسفير السوري في عمان.



شهيد من "المحررين" في قلقيلية
اضراب شامل وحظر التجول يشمل ٢٠٠ الف فلسطيني
تصفية عميل في "يطا" وتدمير ٢٥ سيارة للعدو

الاراضي المحتلة - وكالات - ساد الاضراب العام امس جميع انحاء الاراضي المحتلة لليوم الثاني على التوالي تضامنا مع شهداء الانتفاضة في سجون الاحتلال الصهيوني وذلك استجابة لنداء القيادة الوطنية الموحدة رقم / ٢٤/.

وقدمت قرية الزاوية القريبة من قلقيلية شهيدا جديدا الى قافلة شهداء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية.

من جهة اخرى اصيب اكثر من مائة مواطن فلسطيني بجراح وبحالات اغماء في قطاع غزة امس بسبب استخدام جنود الاحتلال الصهيوني المواد الكيماوية بكثافة ضدهم اثناء الاشتباكات العنيفة التي عمت القطاع.

من ناحية ثانية ذكرت وكالة رويتر ان قوات العدو الصهيوني حددت اقامة ٢٠٠ الف فلسطيني في منازلهم في الاراضي المحتلة امس وذلك بفرض حظر التجول على مدينة نابلس اكبر مدن الضفة الغربية وعدد كبير اخر من المخيمات والقرى والمدن في الاراضي المحتلة.

وقالت مصادر الاخبار ان جماهير قلقيلية شيعت امس جثمان الشهيد محمود غالب شقير /٢١ عاما/ من قرية الزاوية الواقعة جنوب شرق قلقيلية والذي عثر على جثته ممزقة مساء امس الاول قرب احدى المستوطنات الصهيونية المجاورة لقرية مسحة

وكان الشهيد قد خرج لتوه لرعي الاغنام قرب قرية مسحة ويذكر ان الشهيد شقير هو اسير محرر اطلق سراحه في عملية تبادل الاسرى التي تمت في شهر ايار عام ١٩٨٥ ومنذ ذلك الوقت قامت سلطات الاحتلال باعتقاله عدة مرات كان اخرها اعتقاله اثناء الانتفاضة وقد افرج عنه قبل ثلاثة اسابيع من معتقل انصار ٣

وقد حاولت قوات الاحتلال منع

البقية ص ١٥

● جنود رابين وتكسير عظام النساء

استمرار الهدوء التام على جبهات القتال
بدء رحلة المفاوضات الشاقة بين العراق وايران
الجانبان لم يتصافحا ولم يتبادلا التحية والحديث

جنيف - واع - وكالات - بدات في الساعة الثالثة والدقيقة الخامسة والاربعين بتوقيت جنيف من بعد ظهر امس في قاعة المجلس بمقر الامم الجلسة الاولى من المفاوضات المباشرة بين العراق وايران بحضور الامين العام للامم المتحدة.

وراس الجانب العراقي الذي جلس على الطاولة اليمنى من القاعة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بينما راس الجانب الايراني الذي جلس على الطاولة في الجهة اليسرى علي اكبر ولاياتي وزير خارجية النظام الايراني.

وتوسطت الطاولة المخصصة لوفد الامم المتحدة المؤلف من ستة اعضاء برئاسة الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز ديكويار.

وتعقد المفاوضات المباشرة في قاعة المجلس بالمقر الاوروبي للامم المتحدة وهي قاعة شهدت خلال الاربعين عاما الماضية اهم المؤتمرات واللقاءات والمفاوضات الدولية واخرها مفاوضات جنيف حول افغانستان في شهر نيسان الماضي.

وقد سمح للصحفيين ومصوري محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء العالمية الذين غصت بهم القاعة بالبقاء لمدة دقيقتين فقط في الشرفات.

وقد طلب من الصحفيين والمصورين بعد ذلك مغادرة القاعة وتحولت الجلسة الى جلسة مغلقة.

وقد بدات الجلسة بدخول وفد الامم المتحدة المؤلف من ستة اعضاء برئاسة السكرتير العام دي كويلر ثم تبعه بعد ذلك بثلاث دقائق دخول الوفدين العراقي المؤلف من خمسة اعضاء والايراني المؤلف من ثلاثة عشر عضوا من بلبين متقابلين لقاعة الاجتماع.

وابلغ دي كويلار الصحفيين قبل دقائق من بدء الجلسة الافتتاحية للمفاوضات بانه يتوقع لهذه الجلسة ان تستمر اربع ساعات.

البقية ص ١٥

الرفاعي استقبل سفيرينا في طوكيو والبرازيل والسفير اللبناني

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه مساء امس سفيري الاردن في اليابان والبرازيل كلا على حده

كما استقبل السفير الياباني في عمان وبحث معه العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين.

كورت فورجلر وسيط دولي بالمفاوضات العراقية الايرانية

جنيف - و.ا.ع - اعلن فرانسوا جوليان الناطق الرسمي باسم السكرتير العام للامم المتحدة انه تقرر اختيار الرئيس السويسري السابق كورت فورجلر ليخلف السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار كوسيط في المفاوضات المباشرة بين العراق وايران.

وذكر موفد وكالة الانباء العراقية في جنيف ان الرئيس السويسري السابق كورت فورجلر سيباشر مهامه بمجرد عودة دي كويلار الى نيويورك بعد انتهاء الجولة الاولى من المفاوضات في الايام المقبلة.

وقال ان جلستي عمل مغلقتين ستعقدان اليوم وغدا في قصر الامم.

في قرارات للجنة الأمن الاقتصادي
حل إدارات صوت الشعب والرأي والدستور وتعيين لجان إدارة مؤقتة لمدة سنتين

عمان - بترا - تعزيزا لدور الصحافة الاردنية الوطني في خدمة الاهداف القومية للاردن والتي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين وتحقيقا لرسالة الصحافة في نقل الحقيقة والمعلومات والنقد البناء وحرصا على مصالح المستثمرين في المؤسسات الصحفية الاردنية فقد قررت لجنة الامن الاقتصادي ما يلي...

١ - حل مجالس ادارة الشركات الصحفية الثلاث صوت الشعب والراي والدستور وتعيين لجان ادارة مؤقتة لمدة سنتين على النحو التالي...

١ - شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع - صوت الشعب -

١ - السيد منير الدره رئيسا للجنة الادارة وهو رئيس مجلس ادارة سابق - ممثلا لاسهم الحكومة.

٢ - السيد عصام عريضه عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٣ - السيد علي الدجاني عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق عن المساهمين

٤ - السيد عبدالحي المجالي عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

البقية ص ١٥

في حديث لمحمود عباس مع "المصور"
الحسين واثق من قدرة المنظمة على ملء الفراغ
لابد من برنامج سياسي واقعي للحكومة المؤقتة

القاهرة - بترا - قال السيد محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير في مقابلة نشرتها مجلة المصور المصرية امس ان اجراءات جلالة الملك الحسين تجاه الضفة عجلت بالحديث عن حكومة المنفى الفلسطينية الا ان هناك اسبابا اخرى ايضا وضعت هذه الفكرة في بؤرة الاهتمام وعلى راسها الانتفاضة الفلسطينية ثم الوفاق الدولي بين الدولتين العظميين.

وقال انه لا بد ان يكون هناك برنامج سياسي واقعي للحكومة المؤقتة وهذا متروك للقيادة الفلسطينية لتقرره والمطلوب منا جميعا ان نقدم برنامجا سياسيا لا يستطيع العالم معه - خاصة العالم الذي يرفضنا - ان يتجاهلنا مؤكدا تمسك المنظمة بوفد فلسطيني مستقل في اي مؤتمر دولي للسلام او بوفد عربي موحد.

وقال اننا نتشاور مع جميع اصدقائنا واشقائنا ومن جملتهم

البقية ص ١٥

ارادة ملكية بتعيين الامير علي بن نايف امينا خاصا لجلالة الملك

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين سمو الامير علي بن نايف بوظيفة الامين الخاص لجلالة الملك.

شامير يؤكد الاستمرار بسياسة الابعاد رغم المعارضة الامريكية

تل ابيب - أ.ف.ب - راى رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامير امس ان المواقف الاميركية الاخيرة المعارضة لابعاد فلسطينيين من الاراضي المحتلة لم تمس العلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة.

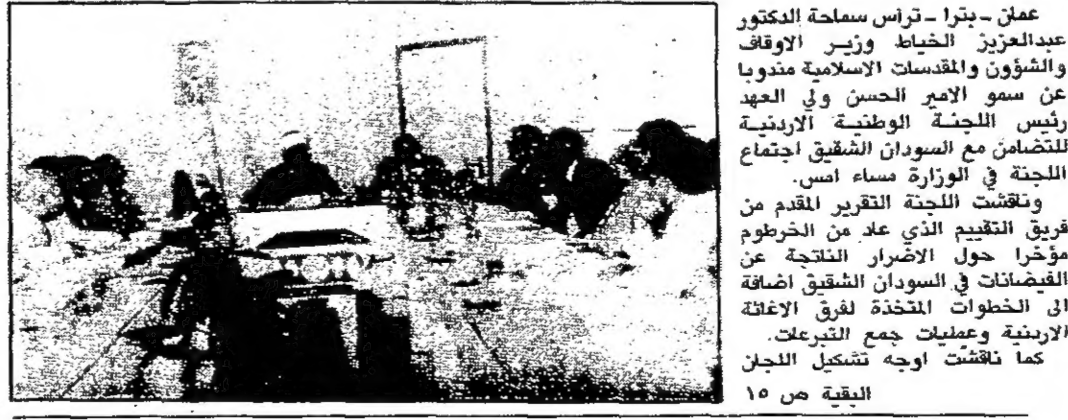
واكد شامير خلال مؤتمر صحافي ردا على التحذير الذي وجهته الادارة الاميركية الى الحكومة الاسرائيلية انه «لا يوجد اي نقطة توتر بين اسرائيل وحلفائها الاميركيين».

وكانت وزارة الخارجية الاميركية استدعت الاثنين الماضي القائم بالاعمال الاسرائيلي في واشنطن اريد عراد لابداء معارضتها لابعاد ٢٥ فلسطينيا من وطنهم وجددت الولايات المتحدة امس الاول معارضتها للابعاد واعربت عن قلقها العميق حيال تزايده. وصرحت الناطقة باسم وزارة الخارجية فيليس اوكلي نحن مصدومون بقرار الحكومة ابعاد ٢٥ فلسطينيا اضافيا واضافت هذا يبدو وكانه يحول الطرد قاعدة اكثر منه استثناء.

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي منذ عشر سنين اقمنا علاقات وثيقة جدا مع الولايات المتحدة ولم نكن يوما اكثر قربا. واوضح ان هذه العلاقات تتاسس بشكل جوهري على امكان قيام اختلافات في الاراء.

البقية ص ١٥

اللجنة الوطنية للتضامن مع السودان تستعرض اوجه الكارثة
اختيار موقع عمل للبعثة الطبية الاردنية
تبرعات من نقابتي الاطباء والمهندسين



عمان - بترا - تراس سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس اللجنة الوطنية الاردنية للتضامن مع السودان الشقيق اجتماع اللجنة في الوزارة مساء امس.

وناقشت اللجنة التقرير المقدم من فريق التقييم الذي عاد من الخرطوم مؤخرا حول الاضرار الناتجة عن الفيضانات في السودان الشقيق اضافة الى الخطوات المتخذة لفرق الاغاثة الاردنية وعمليات جمع التبرعات.

كما ناقشت اوجه تشكيل اللجان

البقية ص ١٥

صوت الشعب
خطوة كنا ننتظرها

نستطيع ان نقول باطمئنان وبثقة صادقة ان قرار الحكومة البارحة بحل مجالس ادارة شركات الصحف الثلاث وتعيين لجان ادارة مؤقتة بدلا منها كان من طبيعة خاصة في اهميته فهو في حقيقة الامر بداية لعملية اصلاح شامل في الصحافة الاردنية كانت تنتظره الاسرة الصحفية منذ زمن بعيد وطالما شعر القراء والمواطنون الكرام بالحاجة الماسة اليه.

فالجريدة ذات دور اساسي في تشكيل وعي المواطن وفي تزويده بالمعلومات الامينة عما يجري في بلده ووطنه العربي الاكبر وفي العالم كله. وهي اداة اساسية من ادوات تطور المجتمع وبنائه وتثقيفه وممارسة النقد البناء تجاه السلبيات في حركة تطوره وهي حقا سلطة رابعة تستهدف ترسيخ قيم المواطنة الصادقة المخلصة وسيادة القانون ومنطق المصلحة العامة العليا على اي اعتبار سواها. ويستدعي هذا الدور المتزايد للصحافة في حياة المواطنين رفدها دوما بكل مقومات التجديد والتطور، خاصة في مجال القيادة والتوجيه والتحرير.

ولقد استقبلت الاسرة الصحفية الاردنية بارتياح كبير قرارات لجان الادارة الجديدة المؤقتة بتعيين اسماء معروفة ومحترمة ومجربة في مناصب المدراء العامين ورؤساء التحرير، كما تلقت الاسرة الصحفية برضى وتقدير حرص الحكومة وتوجهها لحماية حقوق المساهمين في هذه المؤسسات وذلك حين استعانت في تشكيل اللجان الادارية الجديدة بعدد من المساهمين القدامى في تلك الصحف لضمان تحقيق النجاح الاقتصادي في هذه المؤسسات الصحفية.

لقد جاء قرار الحكومة سليما في توجهاته، حين اكد على رسالة الصحافة فاعطاها هذا الاهتمام الخاص والقى عليها بنفس الوقت مسؤولية كبيرة بان تكون القناة بين توجهات قيادة الوطن وبين المواطنين توضح رسالة

البقية ص ١٥

الصحف التونسية تشيد بقرار فك العلاقات مع الضفة
الصباح: الإجراء سلّم مصير القضية الى أهلها
لورنوفو: الفلسطينيون يمسكون بناصية المستقبل

تونس - بترا - خصصت ثلاث صحف تونسية افتتاحيات اعدادها الصادرة صباح امس للحديث عن قرار الاردن فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية فقد قالت صحيفة الصباح...

ان القرار ياتي ليعزز مكانة القضية ويسلم مصيرها الى اهلها ليقرروه بانفسهم واضافت ان القرار والانتفاضة يدخلان القضية الفلسطينية مرحلة حاسمة ودقيقة وهو ما يدفع منظمة التحرير الفلسطينية الى حزم امورها لتحمل مسؤولياتها التي تزداد ثقلا وخاصة فيما يتعلق بتصريف شؤون الاراضي المحتلة وبعقد المجلس الوطني الفلسطيني.

وقالت صحيفة «لابراس» الصادرة باللغة الفرنسية ان القرار جاء في الوقت المناسب ليدفع بالقضية الفلسطينية على طريق مرحلة جديدة قد تكون حاسمة.

واضافت انه من السابق لاوانه التكهن بنتائج الفراغ الذي سببه هذا القرار الذي جاء مفاجئا لاسرائيل التي انهكتها الانتفاضة والتي تجد نفسها مجبرة على الركون في وضعية الانتظار والترقب ازاء الهجوم الدبلوماسي المكثف التي تشنه عليها منظمة التحرير الفلسطينية.

البقية ص ١٥

منصب اعلامي رفيع يسند لابراهيم سكجها

عمان - علمت «الشعب» بان منصبا اعلاميا رفيعا سيسند الى السيد ابراهيم سكجها الذي شغل منصب رئيس التحرير في صحف الشعب والراي والدستور. كما كان نقيبا للصحفيين.

اسماء (٢٦) جريحا و (٥) معتقلين

فيما يلي اسماء الجرحى والمعتقلين في المصادمات مع العدو الاسرائيلي يوم امس في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

●● الجرحى

● من نابلس: دلال النجار، شاهر العش، اياد محمد علي عبدالعزيز، عنان فريد راضي المصري، زياد تاج الدين الشخشير، محمد صالح الشنيك، جمال عكوبه، ماهر محمد جميل عبده، ناصر تلبونه، نضال كلبونه، حمدان خليل.

● من عزون: محمود عمر عبدالله سليمان

● من الزاوية: هاشم عبدالخالق حامد موقده

البقية ص ١٥

محافظ البنك المركزي يتوجه الى دمشق

عمان - بترا - غادر عمان متوجها الى دمشق مساء امس السيد حسين القاسم محافظ البنك المركزي الاردني.

وسيشارك السيد القاسم في الاجتماع السنوي لمحافظي البنوك المركزية ومؤسسات النقد العربية الذي سيعقد في دمشق يوم غد السبت ويستمر يومين.

بسبب التراجع الامريكي
مجلس الامن يفشل بالاتفاق على بيان حول الممارسات الاسرائيلية

الامم المتحدة - ق.ن.ا - اخفق مجلس الامن الدولي خلال جلسة مشاوراته التي عقدها امس في اصدار بيانه الذي كان منتظرا بشان ممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي الفلسطينية.

وارجعت مصادر مطلعة هذا الاخفاق الى تراجع الولايات المتحدة عن موافقتها التي اعطتها مساء امس الاول حول هذا البيان.

واضافت المصادر انه تجري اتصالات الان مع اعضاء المجلس وخاصة مجموعة عدم الانحياز لبحث امكانية تحويل البيان الى مشروع قرار يتم طرحه على مجلس الامن.

ابا ايبان يرى الحل في اقامة الدولة الفلسطينية

القدس المحتلة - نقلت صحيفة الشعب الصادرة في القدس المحتلة امس عن ابا ايبان عضو الكنيست ورئيس لجنة الشؤون الخارجية في الكنيست ووزير الخارجية الاسرائيلية الاسبق قوله ان مفهوم ارض اسرائيل الكاملة قد افلس ولذلك فان فكرة الحياة المشتركة للشعبين تحت سلطة شعب واحد مع الاخر قد سقطت هي الاخرى.

وقال ابا ايبان الذي كان يتحدث خلال نقاش حول الحلول السياسية جرى برعاية رابطة التعايش بفندق دان بتل ابيب يوم الثلاثاء الماضي ليس هناك اي حل سوى الحل الذي يقضي باقامة دولتين للشعبين.

١٨٥ مليون دولار دخلت الاراضي المحتلة خلال ٨ اشهر

عمان - ق.ن.ا. - صرحت مصادر فلسطينية بان/١٨٥ مليون دولار امريكي تم ادخالها الى الوطن الفلسطيني المحتل منذ بدء الانتفاضة وحتى منتصف شهر اب الحالي.

وابلغت المصادر مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان هذا المبلغ تم جمعه من المساعدات الفلسطينية والعربية والدولية واللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة.

واضافت ان مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني يعد تقريرا لرفعه الى المجلس الوطني في دورته القادمة حول الوضع المالي لمنظمة التحرير والمساعدات المقدمة للفلسطينيين في الداخل.

استمرار المشاورات بين دمشق وبيروت
الراسي يتهم واشنطن بتعطيل الانتخابات اللبنانية
الحسيني: الانتخابات ستجري ضمن المهلة الدستورية

دمشق - بيروت - ق.ن.ا - أ.ف.ب - شينخوا - اجتمع السيد عبدالله الاحمر الامين العام المساعد لحزب البعث الحاكم في سوريا امس مع السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني والوفد المرافق له.

وذكر ان الحديث خلال الاجتماع قد دار حول الاوضاع والتطورات المستجدة على الساحة اللبنانية في ضوء الاتصالات والمشاورات الجارية حاليا على مختلف الاصعدة لتحديد موعد جديد للانتخابات الرئاسة اللبنانية الجديدة.

وكان السيد جنبلاط قد وصل الى دمشق الليلة قبل الماضية على راس وفد من حزبه في زيارة لسوريا يجري خلالها سلسلة من المباحثات مع عدد من كبار المسؤولين السوريين.

وخلال اللقاء تطرق الاحمر وجنبلاط الذي وصل الى دمشق صباح امس الى التصعيد الذي تقوم به القوى المؤيدة للتقسيم مدعومة من الامبريالية واسرائيل في اشارة الى التشكيلات المسيحية المعارضة لسوريا.

وتددا ايضا بمكائد نظام الرئيس اللبناني امين الجميل وقيادة الجيش اللبناني الهادفة الى شل الانتخابات الرئاسية التي يفترض ان تجري قبل ٢٣ ايلول.

واستبعد وزير الداخلية اللبناني عبدالله الراسي في تصريح صحافي امس

البقية ص ١٥

التوقيع على اتفاق في مجال السياحة والنقل الجوي بين الاردن وسوريا

الحاج حسن: الاتفاق تعميق للروابط الاخوية وتقدير للمصالح الحيوية المشتركة

عمان - بترا - وقع الجانبان الاردني برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات والسوري برئاسة المهندس يوسف احمد وزير النقل على اتفاق في مجال السياحة والنقل الجوي.

كما وقع الوزيران على محضر اجتماعات الجمعية العمومية للشركتين الاردنية السورية للنقل البري والملاحة البحرية.

وينص الاتفاق في المجال السياحي والنقل الجوي على ان تلتزم الجهات المعنية في الجمهورية العربية السورية بالموافقة على تسيير الملكية الاردنية رحلات اضافية اسبوعيا بين عمان ودمشق وبالعكس.

كما تقوم الملكية الاردنية بوضع برامج التسويق والاتصال بالجهات المختلفة في العالم لتنشيط حركة السياحة الدولية الى سوريا سواء بشكل سياحة منفرده الى سوريا او ببرامج سياحية مشتركة الى كل من الاردن وسوريا.

كما نص الاتفاق ان تقوم الشركتان بالتنسيق فيما بينهما بشكل دوري بما يتعلق بالسياسة التسويقية والاتفاق على اسعار خاصة وموحده للافواج السياحية بين البلدين الشقيقين وعلى ضوء الاسعار السائدة في الاسواق المعنية.

وصرح المهندس الحاج حسن بان هذا الاتفاق بين البلدين الشقيقين يأتي ايمانا منهما بضرورة تعميق الروابط الاخوية القائمة بينهما وتقديرا للمصالح الحيوية المشتركة وما تقتضيه هذه المصالح من ضرورة وضع اسس ثابته للتعاون في الحقل السياحي وتاكيدا لرغبتهما باقامة روابط التعاون والتنسيق في مجالات النقل الجوي تنفيذا لما تضمنه محضر اجتماع اللجنة العليا السورية الاردنية المشتركة الذي انعقد في دمشق اخيرا.

وفيما يتعلق بمحضر اجتماعات الجمعية العمومية للشركة الاردنية السورية للنقل البري فقد تمت الموافقة على الميزانية العامة والحسابات الختامية للشركة لعامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ والموافقة على الخطة التشغيلية والموازنة التقديرية لعام ١٩٨٨ بالاضافة الى الموافقة على الدراسة الشاملة حول وضع اسطول الشركة الحالي وامكان تعزيزه وتطويره لتتمكن الشركة من تحقيق اهدافها.

اما محضر اجتماعات الجمعية العمومية للشركة السورية الاردنية للملاحة البحرية فتمت الموافقة على التقرير السنوي عن السنة المالية المنتهية والميزانية العمومية وتقرير مجلس الادارة حول عمليات الاستثمار والخطة الاستثمارية والموازنة التقديرية لعام ١٩٨٨.

وتمت الموافقة كذلك على شراء سفينة ثالثة بالاشتراك مع الاتحاد العربي للتامين بكلفة ٢ مليون دولار وان تساهم الشركة بحوالي ٢٥٪ من راسمالها وتقوم بتشغيلها الى جانب السفن المملوكة.

كما تمت الموافقة على ان تتقاضى الشركة لقاء ادارتها وتشغيل السفينة اتعابا تحدد على اساس نسبة مئوية من اجور شحن البضائع المنقولة على السفينة بحيث لا يقل المبلغ المستوفى عن ثلث المصاريف الادارية للشركة في السنة الواحدة والمقدر بحوالي مليون ليره سوريه.

وتبلغ الحموله الصافية لهذه السفينة ٥٥٠٠ طن سيتم تشغيلها على خط شمال وشمال غرب اوروبا.

وحضر التوقيع امين عام الوزارة واعضاء مجلس ادارتي الشركتين الاردنيه السوريه للنقل البري والملاحه البحريه والسفير السوري في عمان.

الاميرة وجدان علي تفتتح معرض الفنانة الكولمبية فالنسيا

عمان - بترا - افتتحت سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة في قاعة عرض عاليه مساء امس معرض الفنانة الكولمبية ماريا امبارو فالنسيا.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على ٤٠ لوحة فنية تمثل مظاهر مختلفة من البيئة الاردنية رسمتها الفنانة خلال اقامتها في الاردن منذ عام ١٩٨٣.

وحضر افتتاح المعرض عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمد في عمان والمهتمين بالحركة الفنية.

وزير الطاقة والثروة المعدنية يزور مصر

عمان - بترا - يزور الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية جمهورية مصر العربية يوم الاحد المقبل.

وسيجرى خلال زيارته التي تستمر عدة ايام مباحثات مع المسؤولين المصريين تستهدف تنمية وتعزيز التعاون القائم بين البلدين الشقيقين في مجالات الطاقة.

توفر وظائف في منظمة اليونسكو

عمان - الشعب - اعلنت وزارة التربية والتعليم عن شغور وظائف في منظمة اليونسكو على النحو التالي:

خبير تدريس رياضيات للعمل بوكالة الغوث في عمان اهم شروطها: مؤهل عالي في الرياضيات وخبرة كافية في تدريسها، واخصائي في التدريب المهني للعمل بوكالة الغوث في عمان اهم شروطها: مؤهل في الكمبيوتر وخبرة تدريس مهني لمدة ٥ سنوات على الاقل. ومستشار اقليمي في مجال تعليم السكان خارج المدرسة للعمل في بانكوك اهم شروطها: دكتوراه في التربية وخبرة عمل واسعة في مجال محو الامية وتعليم الكبار، ورئيس قسم تعليم العلوم والتكنولوجيا للعمل في داكار اهم شروطها: مؤهل في العلوم والتربية وخبرة تدريس واسعة في بلدان نامية.

فعلى الراغبين في التقدم لاي من هذه الوظائف والحصول على المزيد من المعلومات عنها مراجعة قسم اليونسكو في وزارة التربية والتعليم في موعد اقصاه ١٩٨٨/٨/٣١.

انتاج اسماك الثلابيا في الازرق

الزرقاء - بترا - ذكرت مصادر مديرية زراعة محافظة الزرقاء انه سيتم خلال العام الحالي طرح ٢٨ طنا من اسماك الثلابيا الطازجة في الاسواق.

واكدت المصادر ان فريقا من المختصين قام بالتعاون مع مزارعي منطقة الازرق الجنوبي بانشاء احواض لتربية هذا النوع من السمك بهدف تزويد مختلف مناطق المملكة بالاسماك الطازجة.

واشارت المصادر الى دعم وكالة الانماء الدولي للمشروع بحوالي ٧٥٠ الف دولار بهدف اقامة قنوات تغذية وتصريف للبحيرات المتواجدة في الازرق والبالغة مساحتها ٦٠ دونما.

لجنة السلامة العامة في دير ابي سعيد

دير ابي سعيد - بترا - قرر متصرف لواء الكوره تشكيل لجنة فرعية للسلامة العامة في مدينة دير ابي سعيد برئاسة رئيس البلدية وعضوية مندوبين عن الجهات المختصة والمجتمع المحلي.

واكد السيد المتصرف ضرورة تكثيف الجولات واتخاذ كل مايلزم للحفاظ على سلامة بيئة المدينة وقرى اللواء.

وقد تدارست لجنة السلامة العامة في دير ابي سعيد خلال اجتماعها امس الامور المتعلقة بمهامها وقررت تقسيم المدينة الى ثلاثة احياء وتنظيم جولات ميدانية على احيائها وفق برنامج زمني اعد لهذه الغاية.

بدء اجتماعات لجنة المتابعة الاردنية العراقية

السقاف يدعو لقيام سوق واحدة

د. عبدالفتاح: العراقيون يتعاملون مع السوق الاردني باعتباره امتدادا للسوق العراقي

عمان - الشعب - واصلت لجنة المتابعة الاردنية العراقية اجتماعاتها في وزارة الصناعة والتجارة بعد ظهر امس برئاسة السيد محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة والتجارة عن الجانب الاردني والدكتور قيس عبدالفتاح وكيل وزارة التجارة عن الجانب العراقي حيث تم البحث في متابعة تنفيذ مقررات الدورة الثامنة للجنة العليا الاردنية العراقية وخاصة فيما يتعلق بالتبادل التجاري وتعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية بين البلدين.

وكانت اللجنة قد بدأت اجتماعاتها قبل ظهر امس في وزارة الصناعة والتجارة بعد وصول الوفد العراقي في ساعة مبكرة من صباح امس.

وقال السيد محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة رئيس الجانب الاردني في كلمة القاها في مستهل اجتماعات اللجنة ان هذه الاجتماعات تعقد في ظروف جديدة متميزة لان شعبا بقيادة الرئيس صدام حسين وجيشه الباسل حقق انتصارا كبيرا واثبت ان هذه الامة جديرة بالحياة وان تكون خير امة اخرجت للناس.

وقال ان جيش العراق دافع عن كرامة الامة العربية وليس عن اراضي العراقي لوحده.

واعرب السيد السقاف عن امله في ان تضع اللجنة افكارا واراء جديدة تؤدى الى مزيد من التلاحم والتعاون في شتى المجالات الاقتصادية.

واضاف ان هذه المرحلة تتطلب مزيدا من العمل والوعي وان تكون هذه الاجتماعات بادرة جديدة لقيام سوق واحدة بين الاردن والعراق وما زلنا وسنبقى نسعى لتحقيق هذا الامل وتحقيق التوجهات والمبادىء التي رسمها جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس صدام حسين.

من جهته قال الدكتور قيس عبدالفتاح رئيس الجانب العراقي اننا الان في بداية ظروف جديدة رغم انها لا تشير الى نهاية تامة للحرب الا اننا نامل ان تستغل ايران هذه الفرصة مشيرا الى ان انتصار العراق هو انتصار للحق امام الباطل.

وعبر عن شكر العراق قيادة وشعبا لجلالة الحسين والشعب والحكومة في الاردن على الاردن على ما لاقاه من خلال المرحلة الماضية مشيرا الى العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين.

واشار الى ان اللجنة تبحث موضوعات اقتصادية هامة وقال تستند على ارضية قوية بنيناها خلال السنوات الماضية واثمرت علاقات متطورة والمطلوب ان نعمل بشكل جاد لكي نصل الى الغايات المنشودة واعتقد ان الظروف الحالية تساعد على ذلك

واكد ان جميع العراقيين يتعاملون مع السوق الاردني كالسوق العراق وباعتباره امتداداً له.

مطلوبون للمقابلة في وزارة العمل

عمان - الشعب - يطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة العمل من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة الساعة العاشرة صباح يوم غد السبت في مبنى وزارة العمل وهم:

بكالوريوس اقتصاد - ذكور/اربد

محمد حسين البشايرة، جهاد احمد الكراسنة.

بكالوريوس اقتصاد - ذكور/عمان

عماد امين النجار ومحمد جامد الصباغ.

اقتصاد - ذكور/الزرقاء

امجد فرحان الوشاح.

اقتصاد - ذكور/الكرك

هيثم يوسف الختاتنة.

اقتصاد ذكور - معان

عارف عبد ربه ابو هلاله.

بكالوريوس اقتصاد - ذكور/الطفيلة

عدنان عبدالرحيم العتوم.

بكالوريوس - اقتصاد/البلقاء

خالد ابراهيم ابو يامين.

بكالوريوس حقوق - البلقاء

موسى سليمان الربيع.

بكالوريوس حقوق - الكرك

سالم سلامه الكساسبه.

حقوق - الزرقاء

سيف الدين موسى الربيع.

حقوق الطفيلة

ظاهر عبدالجليل المرايات

حقوق اربد

حسين مصطفى القرعان

حقوق عمان

محمد عبدالله الشوابكة، ياسين سلمان الجماعين.

حقوق المفرق

تيسير مقلح محمد

حقوق معان

احمد قبلان الختاتنة

مطلوبون لوزارة المالية للمقابلة

عمان - الشعب - يطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة المالية من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة وذلك في مبنى وزارة المالية الكائن في شارع السلط وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣٠ وهم.

بكالوريوس محاسبة / ذكور / الطفيلة

عبد الرحمن الشبيلات.

بكالوريوس محاسبة / ذكور / معان

اكرم علي، عبد الكريم محمود، ايمن غازي، مروان مرضي، سيد راضي.

بكالوريوس محاسبة / ذكور / الكرك

احمد عبد الغني، عيسى توفيق، خالد ارشيد، خالد عبد العزيز، محمد عثمان.

دبلوم محاسبة / ذكور / معان / الشوبك

اسامة صلاح.

دبلوم محاسبة / الطفيلة

حسين عبد الكريم، زيد محمد.

ثانوية عامة / طابعات

لينا جريس، مي الفاخوري، عبلة شحدة، ريما فضل، وفاء كامل.

دبلوم سكرتاريا وادارة مكاتب / طابعات

ملك احمد. سناء يوسف، بثينة مسعود، مها انور، انشراح عطية.

ثانوية عامة علمي / اناث

ايفا سليم، منار رشيد.

ثانوية تجاري / اناث

عائدة صبحي.

ثانوية عامة ادبي / اناث

ابتسام اسعد، منى كايد.

ثانوية عامة / علمي / ذكور

ابراهيم سعيد. احمد محمد.

ثانوية عامة تجاري / ذكور

عدنان عبد القادر.

ثانوية عامة ادبي / ذكور

سعيد حسن حسين، عمر عبدالقادر.

الحكم بالسجن على سارق اموال عامة

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة سامر عبدالله حسني شهب بتهمة سرقة اموال عامة والحكم عليه بالسجن لمدة عام وغرامة مقدارها ٥٠٠ دينار.

اعلان طرح عطاء للمرة الثالثة

تعلن بلدية القويرة لواء العقبة عن طرح عطاء بناء قاعة مكتبة عامة للمرة الثانية فعلى المتعهدين من الدرجة السادسة وما فوق الراغبين في الدخول في العطاء المذكور مراجعة سكرتير البلدية خلال اوقات الدوام الرسمي لاستلام الشروط والمواصفات المتعلقة مقابل خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة مصطحبين معهم رخصة مهن وشهادة تصنيف من وزارة الاشغال العامة سارية المفعول وشيك مصدق او كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء تفتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣٠

رئيس بلدية القويرة
حسن توفيق نجادات

اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية العراق/الكرك عن طرح عطاء تعبيد شوارع البلدة بطريقة الخلطة الساخنة، فعلى المتعهدين والمقاولين المصنفين بالدرجة الثالثة خلطة اسفلتية ساخنة مراجعة سكرتير البلدية لاستلام نسخ العطاء مقابل (١٥) خمسة عشر دينارا غير مستردة، علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٨/٢٨، وستفتح العروض في مبنى البلدية.

- ملاحظات

١) لا ينظر في أي عرض ما لم يكن مرفقا بشهادة تصنيف سارية المفعول.
٢) لا ينظر بأي عرض ما لم يكن مرفقا بكفالة مالية قيمتها ١٠٪ من قيمة العطاء.
٣) اجور النشر والاعلان على من يرسو عليه العطاء مهما تكررت المرات.
٤) البلدية غير مقيدة بأقل الاسعار.

رئيس بلدية العراق
مصطفى المواجدة

الدفعة الثالثة

المرشحون للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا

اربد - الشعب - جاءنا من جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية مايلي: على الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في الجامعة مراجعة دائرة القبول والتسجيل لاستكمال اجراءات قبولهم اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧م وحتى مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٨/٢٨

مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

الاوراق الثبوتية اللازمة

كشف العلامات الاصلي، شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها، صورة عن دفتر العائلة او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية، ثلاث صور شخصية قياس ٤ × ٦ سم، دفتر خدمة العلم للطلاب الاردنيين الذكور،

خمسة عشر دينارا رسم قبول، عشرون دينارا تأمينات، ثمانية دنانير رسم تأمين، سبعة عشر دينارا رسم خدمات طلابية، عشرون دينارا في كليتي الطب البشري وطب الاسنان لكل ساعة معتمدة، خمسة عشر دينارا في كليتي الهندسة والصيدلة عن كل ساعة معتمدة، ستة دنانير في كلية التمريض عن كل ساعة معتمدة، علما بانه يستوفى الرسوم عن «١٠» ساعات معتمدة عند القبول وهم:

كلية الطب البشري:

اياس محمد حطاب وفراس محمود درايسه وفاطمة نوري عبيدات وديما فاروق كمال وسلام جميل محمد موسى وصابر خليل ابوعجمية ولينا صالح سخنيني.

كلية طب الاسنان

رامي محمد الشويات ومناف احمد عبيدات ومها محمد طبيشات وخالد محمود ابوعرقوب وابراهيم يوسف قديسات.

كلية الصيدلة

امنة عبدالله علي وعمر احمد الخواجا ورانية قسيم تركي البطاينة وعبير محمد مقدادي ورائد سليمان ابوالحسين وديما جودت سحتوت وعلاء بركات شجراوي ورشاد سليمان حواشين ووائل عبدالرحمن شنك ومحمد اسعود شواقفه ومعتصم عيد ابوالرز وجمال احمد الصلاحات.

كلية التمريض

عبير يوسف العيسى وكفاح جمعة ابوخضر وخديجة موسى الحميدات وجميله موفق ابولده وحنان محمد حجات وميسون نواف العطاونة وهيام محمد بطاينة وسهاد عصام الخطيب وصباح نزار الرافيعي وبيان عبدالرحمن فليح وسحر نايف صالح عساف وعبير موسى علي اسماعيل وخليل محمد العداربه ومجدي مصباح المحتسب وعلي خليل محمد عياد وابراهيم احمد مسيعدين ونعيم محمد الخطيب ومؤيد عبدالهادي حميدي ورائد احمد القيسي وجميل محمد الزغل.

الهندسة الكهربائية

عمار عمر محمود العمري ومنال يحيى علي منصور وامجد صالح علقم وغسان احمد الجريري وقصي احمد الغرايبه وثائر خالد الطريفي واحمد محمد هياجنه وجمال نزال الكركي واسماء محمد البطاينة وعثمان محمد عيسى وعمر زكي هلسه ويونس فرحان السويطي ونداء سعدي ابوصايمه ومنار نائل خليفة.

الهندسة الكيميائية

كفاح رفيق، توفيق شتوسي واسامه جميل ميخائيل المسنات وماجده عبدالمجيد خريش وجمال ابراهيم محمد الخندق وفداء محمود احمد وخالد فرج حسن عبدالقادر ورانية علي عيسى وصفاء محمد عيد عاشور وفدوى عوض احمد وايمن محمد شكرى ابوبكر وامل ذيب يوسف ابوهنية واسماء صلاح الطرمان وخلدون محمود الزغلي وسامر موسى حمتيني وبثينة علي ابراهيم عبدنه.

الهندسة المعمارية

رحاب سالم شحاتيت وعبير محمد خنفر ومي مصطفى جرادات وعمار رشيد الجمل ونسرين محمد هاكوز وامل سالم مدانات وماجدة احمد القضاة ودينا زكريا شقواره وسهى محمد قبيعه وسناء ابراهيم الفانك ومحمد زكي حمام وليما احمد جانخوت وعماد محمد حبوب وسهى محمد ابورجب ووجدان صالح جبر ابوالهيجاء وعبدالله عبدالرؤوف جرادات.

الهندسة المدنية

رانيه صالح شموط وحلمي سالم رحيل وسهير حسين الجاغوب وضياء الدين احمد وعلاء غالب نايف نفاع وماهر صالح عبدالقادر.

الهندسة الميكانيكية

زياد محمد سلامه وعادل محمد نوري الخوالدة ومحمد موسى حسين الهلالات واحمد سعيد السلايمه ومهند فهمي جناجره وايمن محمد نصر وقصي احمد قضاه ومحمود حسن محمود العمر وعمار محمد مومني.

مدعوات لمراجعة قسم التوظيف في وزارة التربية

عمان - الشعب - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهن والمرشحات من ديوان الخدمة المدنية مراجعة قسم التوظيف في الوزارة اعتبارا من الساعة الثامنة من صباح يوم السبت القادم ولغاية الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد القادم على ان تصطحب كل منهن الوثائق الثبوتية التالية: صورة عن دفتر العائلة للصفحات التي تحمل رقم الدفتر ورب الاسرة واسم صاحبة العلاقة، صورة عن شهادة الولادة، صورة عن كشف علامات التوجيهي، صورة عن المصدقة الجامعية مصدقة من وزارة التعليم العالي، صورة عن مصدقة الدبلوم/الشامل/مصدقة من وزارة التعليم العالي، صورة عن وثيقة معدل الدبلوم / الشامل / ٨ صور شخصية، صورة شخصية للزوج /للمتزوجات/ طابع بقيمة ٥٠ فلسا.

نيبال العتوم، نوال معليش، سناء يوسف فليح، نوال البريزات، حنان القطاونة، ختام ابو عياش، سحر رجا احمد، زين رحال، حنان مساعدة، روضة الترك، عزيزة ردايدة، ميسون ابو زينة، هيفاء حسين محمد، ايمان ابو سالم، سحر توفيق محمد، شفاء قعوار، عائدة احمد انيس، جيهان الشوملي، ميسون صالح محمد، رنده الخطيب، شيخة هنانده، امنه عاشور، عبير مريان، منتهى الكايد، هاله ابو عبده، خلود الدويك، رائده شتات، سناء ابو محيسن، سميه ابو عيسى، غزلان الجوامده، نائله ابو سل، فاطمة كايد احمد، خوله حسن مسامح، حياة المجلي، هيام الترعاني، نجوى ابو الرب، سوسن مقدادي، امل الرشدان، غادة الصرايرة، سمر شقيدف، سعاد العبوشي، عسيره احمد محمد، نهلا فريحات، كوثر ابو حماد، امنه بطاينة، فادية عتمة، سهير احمد شحادة.

اعلان تاجير مقصف للمرة الثانية

تعلن كلية عمان للمهن الهندسية «البوليتكنيك» عن رغبتها في تاجير مقصف الكلية لمدة سنة كاملة ابتداء من ١٩٨٨/٩/١ ولغاية ١٩٨٩/٨/٣١ فعلى من يانس بنفسه الكفاءة والرغبة في ذلك عليه مراجعة قسم المحاسبة في الكلية لاستلام نسخة العرض والمواصفات مقابل دفع ثلاثة دنانير غير مستردة علما بان اخر موعد لقبول العروض بالظرف المختوم الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/٢٩.

ملاحظة:
اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء للمرة الاولى والثانية.

تنقلات وتحديد مراكز لمعلمين محافظة العاصمة

عمان - الشعب - قرر السيد عبد القادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة اجراء التنقلات الداخلية وتحديد المراكز للمعلمين والمعلمات المبينة اسماؤهم ادناه اعتبارا من تاريخ ١٩٨٨/٨/٢٧ وهم:

رياض محمد - مرج الحمام المهنية للبنين، خليل علي - الموقر الثانوية / بنين، عادل محمود - سحاب الصناعية /ث، عصام عدنان - الرام/ث ج بنين، لؤي ايليا - الجيزة/ث /بنين، عصام خالد - ام البساتين / ث/ بنين، عبد عبد الرؤوف طاهر - الفقهاء/ث/بنين، خالد محمد - اسكان سحاب / ع / بنين، سيف الدين - اللبن / ع /بنين، خالد محمد - الزميلة/ث/بنين، سمير حسين - القاضي اياس / ع / بنين، محمود توفيق - سحاب / ع / بنين، تاصر سليم - المنصورة / ع / بنين، محمد وليد - ام البساتين/ث/للبنين، محمد عيسى - ام البساتين/ث/للبنين، عصام احمد - مرج الحمام/ث المهنية /بنين، محمد يوسف - سحاب / ث / بنين، فدوى مصطفى - الرام الابتدائية / بنات، آمنة عاطف - ام البساتين / ث/ بنات، ماجدة ناجي - المنصورة / ع / بنات، عفاف داود - النقيرة/ث /بنات، عدلة عبد الرحيم - العال/ ع /بنات، هيام عثمان - الزيود /ب المختلطة فائقة ذياب - ام القطين، /ع /بنات، اسمى عيسى - ام القطين/ ع، زهرة سالم - الطالبية/ث /بنات، زهية محمد - ام عمارة /ث / بنات، محمد يوسف - الفقهاء / ث / بنين، مازن توفيق - ناعور / ث / بنين، عبدالله محمود - سحاب /ث /بنين، حجاج حميد - اسكان سحاب / ع بنين، حامد انيس - المنصورة / ع / بنين، نائلة فرحان - ام البساتين /ب/بنات، مفيدة خضر - الاميرة ثروت، هيام محمد - مرج الحمام /ث بنات، بسمة رجا - الاميرة ثروت /ع/بنات، اعتدال علي - ناعور /ب/ المختلطة، يسرى حسون - اسكان الضباط / ع بنات، لمياء عبد الرحيم الدبة / ع / بنات، نوال محمد - الفقهاء /ث بنات، زهر محمد - رقية بنت الرسول / للبنات، سمية عطية - سحاب / ث /

منصور احمد على منصور، علي محمد منيزل، نائل السلامه، بسام محمد خير صالح، زياد الشبول، عوض احمد محمد.

مرشحون في منح دراسية للاتحاد السوفييتي
مطلوبون لمراجعة التعليم العالي

عمان – الشعب – ترجو وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين في منح دراسية الى الاتحاد السوفييتي للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية / قسم المنح الخارجية في الوزارة اليوم الجمعة وفي تمام الساعة العاشرة وعليهم احضار جوازات سفرهم وثلاث صور شخصية وكل من يتخلف عن الحضور يفقد حقه في المنحة وهم: –

سائد محمد، باهي حياصات، اغر سالم، هنادي محمد، سهاد عاهد، معاوية علي، نضال سالم، مازن عبد الفتاح، مالك محمد، باسل محمد، فراس عبدالله، عدنان علي، خليل محمد، شفيق صالح، احمد محمد، ابراهيم محمد، معاذ احمد، كاترين مهنا، يوسف دميثان، اسماعيل محمد، رمزي طعم الله، مؤيد عبد الهادي، يحيا سلامة، محمد سعود، محمود احمد، فتحي موسى، مأمون يوسف، معاوية مثقال، عواد نهار، امجد علي، فادي عدنان، امجد يوسف، الهام يوسف، محمد احمد، حازم محمود، امين اسماعيل، فراس محمود، رياض محمد، محمد بسام، عبد الرحمن احمد، نضال خليل، ضياء عبد الرحمن، اياس ابراهيم، جهاد راتب، زياد خلف، سائد علي، صلاح الدين عصام، يوسف عبد الوهاب، ابراهيم محسن، حامد احمد، كفاح محمود، احمد سعيد، ايمن عبدالله، خليل محمد، راضي وفيق، مخلد مفلح، محمد رسول عبد اللطيف، عبد السلام مجهز، خلدون علي، ياسين محمد، ايمن نصري، ماهر عبدالله، ابراهيم صبري، معن علي، رفاد محمود، اكثم محمد، خالد عبد الرحمن، غادة محمد، رامي محمد، هاني محمود، يوسف سلمان، مأمون احمد، عناد ضيف الله، خالد عطا الله، فراس وليد، عبد الحليم فهمي، محمد سلامة، منعم عبد الكريم، جعفر محمود، عامر عبد الرحيم، مراد موسى، جمال احمد، محمود خليل، احمد سالم، محمد سليمان، نضال حاتم، يوسف هزاع، سفيان مروان، احمد محمد، عدي سامي، راني نسيب، ياسر يعقوب، طارق يوسف، محمد ابراهيم، محمد سمير، تحسين احمد، محمود مالك، فادي صلاح، خالد سليم، محمد خير، نعمة محمد، قيس محمد، طارق خليل، عيد اعبيد، محمد يوسف، ناصر محمد، محمد يوسف، فراس محمد، عبد المنعم محمود، محمد يوسف حسن.

مطلوبون لتربية عمان لتحديد مراكزهم

عمان – الشعب – يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى من التالية اسماؤهم من التعيينات الجديدة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة نماذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديدا مراكز عملهم وهم:

هدى حسين سالم الاحمد، ايمان عبدالفتاح مفلح الدباس، انتصار توفيق طلب العدوان، اعتماد رشيد عبدالفتاح عياد، سناء محمد سعيد سليم ناصر، بثينة فواز حمود العوران، مريم عبدالحميد علي جبر، بسمة محمد محمود عزام، سامي محمد سليمان شهوان، وائل درويش الحلبوني، محمد شوكت ياسين بركات، حسن محمد علي احمد حسن، فايز محمد عيد عبدالغني جابر، بسام عبدالمقام منصور، حسين علي حسين سالم الزعبي، عبداللطيف عوض جاد الله الطويل، عماد عمران عمر احمد، رجاء عيسى موسى يعقوب، سناء عبدالله عبدالرزاق مسعود، نداء عبدالمنعم عبداللطيف الشلة، مي غالب فارس مالك، عبير وجيه فوزي قاسم، ريما داود امين داود الصوص، ايمان محمد منيزل السعود، دلال زين، رجاء يوسف الحاج سليمان، هناء احمد المجالي، نهى ابراهيم غضبان حشوش، تمام موسى حسين العبطان، وفاء خليل عبده مصطفى، ارب احمد حسن فزع، خوله عيسى حسين صالح، وفاء عبدالكريم اسعد سعيد، جاكلين موست مراد مرحيات، لورة يونس موسى موسى

مطلوبون لتربية محافظة العاصمة لتحديد مراكز عملهم

عمان – الشعب – يطلب السيد عبد القادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من المعلمين والمعلمات والتعيينات الجديدة والمبينة اسماؤهم والذين لم يقابلوا بعد مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذه المديرية من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال لتحديد مراكز عملهم مصطحبين معهم الوثائق التالية:

صورتين مصدقتين عن كشف علامات الثانوية العامة، صورتين مصدقتين عن المؤهل العلمي، سبع صور شخصية لمن لم يفحص طبيا او صورة واحدة لمن فحص دينار واحد رسم اجازة تعليم وهم.

عدلة عثمان، شهلا اذقيل، بسمة احمد، حنان محمد، وسام محمد، عايدة حسن، نوال فلاح، حليمة زكي، جميل مصطفى، برهان محمد، عيسى ناصر، فايز خلف، نزار خليف، احمد محمود، نائل عقلة، رضوان سليمان، عدنان سليمان، فتحي محمد، عمر حسن، سيادة نايف، فاتنة معين، هلين فؤاد، سوسن حنا، امنة خالد، وجيه عمر، مريم احمد، سمير كامل، عبدالله قاسم، خالد احمد، جميل عطية، محمد مدالله، ياسر صالح، عصام جبريل، راجح صالح، مروان جرو، سائد، ابراهيم يوف احمد، جمال مصطفى، نبيل شكري، عبدالعزيز حسين، عيد ايوب، عماد الدين اديب، تيسير حمزة، محمد سعد الدين، فؤاد مصطفى.



بمشاركة مكتبيين من السعودية وقطر والبحرين
الاحتفال بتخريج دورتين تأهيليتين في المكتبات

عمان – بترا – احتفل في المكتبة الرئيسة لامانة عمان الكبرى امس بتخريج دورتين تأهيليتين في المكتبات عقدتا بالتعاون بين الامانة وجمعية المكتبات الاردنية وشارك فيهما اربعون مكتبيا من السعودية وقطر والبحرين بالاضافة الى الاردن.

والقى السيد عبد الرؤوف الروابدة امين عمان كلمة في حفل التخريج استعرض فيها خطط الامانة التي من بينها ايجاد مكتبة عامة لكل منطقة من مناطقها العشرين وانشاء مكتبة للكبار واخرى للصغار في كل حديقة كبيرة اضافة الى عزمها على انشاء مكتبة وطنية كبرى في العاصمة.

وقال ان الامانة لا تريد ان تتوقف خدماتها عند الانجازات المادية وانما تسعى الى تحقيق شعار «البعد الانساني في الخدمات» بشتى الطرق وانها تسعى الى توفير متنفسات ترويحية وفكرية للمواطن تتمثل في انشاء المكتبات والساحات والحدائق العامة والمتنزهات وقاعات للافراح والمسارح والمنتديات.

وكان السيد مدير دائرة المكتبات العامة في امانة عمان الكبرى رئيس جمعية المكتبات الاردنية قد القى كلمة اوضح فيها ان تخريج المشاركين في الدورتين يتزامن مع الاحتفال بمرور خمسة وعشرين عاما على تأسيس جمعية المكتبات الاردنية منوها بالدعم المتواصل للنشاطات الفكرية وللحركة المكتبية من قبل الامانة الذي ترجم في احدى صوره باهداء عشرات الالاف من الكتب الى المكتبات العائدة الى مختلف الجهات الرسمية والشعبية في جميع انحاء المملكة.

كما القى احد الخريجين كلمة شكر فيها امانة عمان وجمعية المكتبات الاردنية لعقد مثل هذه الدورات التي تعود بالنفع والفائدة على العاملين في مجال المكتبات داخل وخارج المملكة.

انجاز مشروع السوق التجاري بالطفيلة

الطفيلة – بترا – نفذت مديرية الشؤون البلدية وا لقروية والبيئة في محافظة الطفيلة فتح وتعبد شوارع في بلدة القادسية بكلفة ٥٤ الف دينار ومشروع السوق التجاري التابع لبلدية الطفيلة بكلفة ٣٩٥ الف دينار.

من جهة ثانية اقامت مديرية الاوقاف في المحافظة احتفالا دينيا بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية الشريفة في مسجد الطفيلة الكبير مساء امس الاول القيت خلاله عدة كلمات تناول الخطباء فيها الدروس والعبر المستفادة من الهجرة واثرها في حياة المجتمع الاسلامي وحثوا على التمسك بمبادىء الدين الحنيف والاقتداء بسنة الرسول عليه السلام وتوحيد الصفوف في مواجهة اعداء الامة.

تداول كثيف في سوق عمان المالية خلال الاسبوع
١ر٤٩٦ مليون دينار حجم التداول وعدد الاسهم ١ر٧٩٣ مليون سهم

عمان – بترا – شهدت قاعة سوق عمان المالية تداولا كثيفا هذا الاسبوع حيث بلغ معدل حجم التداول اليومي ٢٩٩ر٢٠٥ دنانير وارتفعت احجام التعامل المختلفة يوما بعد يوم لتحقق حجم تداول اجمالي للاسبوع مقداره ١ر٤٩٦ر٠٢٦ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ١ر٧٩٧ر٥٢٥ سهما نفذت من خلال ٢ر١٥٦ عقدا.

اما عن المساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد حقق قطاع الصناعة حجم تداول مقداره ٩٥٧ر٠٥٠ دينارا تشكل ما نسبته ٦٣ر٩٪ تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بما قيمته ٤٦٠ر٢٥١ دينارا تشكل مانسبة ٣٠ر٧٪ ثم قطاع الخدمات بنسبة مساهمة مقدارها ٣ر٩٪ واخيرا قطاع التامين بنسبة ١ر٣٪.

وبالنسبة لمستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسبوع فقد اشار الرقم القياسي القطاعي لارتفاع اسعار اسهم جميع القطاعات باستثناء اسعار اسهم قطاع الصناعة والتي شهدت استقرارا اما على المستوى العام فقد سجل الرقم القياسي سعر اغلاق مقداره ١١٣ نقطة لاغلاق يوم الاربعاء من هذا الاسبوع وبمقارنته مع السعر الافتتاحي للاسبوع والبالغ ١١٢ر٨ نقطة يكون بذلك قد حقق ارتفاعا بمقادر ٠ر٢ نقطة.

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم ٦٣ شركة وبمقارنة اسعار الافتتاح للشركات المتداولة في بداية الاسبوع مع اسعار الاغلاق في نهايته يتبين بان ٣٤ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما اظهرت ١٦ شركة انخفاضا في هذه الاسعار في حين استقرت الاسعار لثلاث عشرة شركة مدرجة في السوق.

تشكيلات وتنقلات في وزارة التنمية الاجتماعية

عمان – الشعب – قرر الدكتور فواز احمد طوقان وزير التنمية الاجتماعية اجراء التشكيلات والتنقلات التالية.

تنقل السيدة فيروز كفاية من دار رعاية الفتيات / الجويدة / عمان الى مديرية التنمية الاجتماعية / عمان والسيد حسن محمد رحال من مديرية التربية الخاصة الى كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة / محاضرا ومدربا والسيدة سميرة ابو شحوت مديرة مركز منار السلط الى مركز الاميرة رحمة / علان مثقفة نسائية، والسيد عبد المنان ابراهيم مدير مركز التأهيل والتدريب المهني / الرصيفة مديرا لمركز المنار / السلط، والسيد محمود الكفاوين من كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة مديرا لمركز التأهيل والتدريب المهني الرصيفة. والانسة ملكة ابو عزام مساعدة لمدير التأهيل والتدريب المهني / الرصيفة والسيدة تغريد ابو زعرور من مديرية التنمية الاجتماعية / عمان الى دار رعاية الفتيات / عمان مديرة، والسيدة سلوى سليمان من معهد الامل للصم عمان الى مديرية التنمية الاجتماعية / عمان والسيدة رقية سعيد سلام من معهد الامل للصم عمان الى مديرية التنمية الاجتماعية / معان، والسيد محمد الشعيبي من مديرية التنمية الاجتماعية / عمان الى معهد الامل للصم / عمان، والانسة سحر ابو حجلة من مؤسسة الحسين الاجتماعية الى كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة / طابعة، والسيدة هيا محمد الرواشدة من مركز المنار الزرقاء الى معهد الامل للصم / عمان والسيدة فاديا طبيلة من مركز الملكة علياء الى مركز المنار / الزرقاء والسيدة مريم عبدالله يوسف نصر من مركز المنار الزرقاء الى مركز اسامة بن زيد /ياجوز والسيدة نورة خواجا من مركز اسامة بن زيد /ياجوز الى معهد النور للمكفوفين / عمان، والانسة سميحة النمرات من دار رعاية الفتيات / عمان الى دار رعاية الطفل / عمان مشرفة، والانسة سمر شفا عمرو من دار رعاية الطفل / عمان الى دار رعاية الفتيات / عمان مشرفة، والسيد قاسم المومني من الوزارة / المركز الى كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة / محاضرا ومدربا والانسة لينا عساف من مديرية المرأة الى المديرية المالية والادارية / المركز والسيد عبد القادر خلف من المركز / الوزارة الى مركز الشهيد وصفي التل / عمان، والسيد. فؤاد عبيدات من مركز الشهيد وصفي التل / عمان الى مديرية التنمية الاجتماعية / عمان، والانسة ندوة حبش من المركز / الوزارة الى مديرية التنمية الاجتماعية / عمان طابعة، والسيدة نهاد العتوم من مديرية التنمية الاجتماعية / عمان الى المركز / الوزارة / طابعة.

تحديد موعد انتخابات بلدية الجيزة

عمان – بترا – قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين مدير قضاء الجيزة رئيسا للانتخابات البلدية لمنطقة بلدية الجيزة وحدد الثامن من تشرين الاول المقبل موعدا للترشيح والخامس عشر منه موعدا للاقتراع.

من ناحية اخرى طلب السيد الوزير من رؤساء البلديات والمجالس القروية ومجالس الخدمات المشتركة تغطية جميع الشوارع التنظيمية داخل حدود المجالس المحلية بالشواخص الارشادية والتحذيرية والعاكسات.

واكد ضرورة اجراء دراسة تقييمية للمناطق الخطرة التي تتكرر حوادث السير عليها حفاظا على السلامة العامة.

خطبــــاء المســـاجد

عمان – الشعب – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير – أنور حسن الحاج علي و عبدالرحمن جرار، الامير الحسن – سماحة د. عبدالعزيز الخياط، أبو درويش – الاحمدي غزاله، حمزة بن عبدالمطلب – د. علي الفقير و مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية – د. ابراهيم زيد، بلال بن رباح – عبدالعظيم الشناق، ابو الفيلات – محمد الخالدي، الزميلي – د. راجح الكردي، الفيحاء – ابراهيم العلي، ضاحية الحسين – احمد الكيلاني، المنصور – علي الزقيلي، ابو غويلة – نمر خشاشنة، صلاح الدين – محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية – مطلق المحتسب، صهيب بن سنان – عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد – احمد زايد، الصقدي – د. محمود عبيدات، ام السماق – موسى الحاج حسن، كلية الشريعة – حافظ تكروري، السعدي – موفق عبده، الفضل بن عباس – رفيق الطيب، الحسين الغربي – حسن رزوق، الحسين الشرقي – محمود علاوي، كلية الحسين – بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة – عزالدين العقاد، الامام احمد بن حنبل – طه الشمايله، الامام مالك بن انس – عزالدين الدهون، الاشرفية الصغير – جمال بنات، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن – يعقوب هندي، مدرسة حسن البرقاوي – عبدالله سعايدة، الانصار – سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون – فوزي السعود، القعقاع بن عمرو – عمر العمري، انس بن مالك – ضرار شقرة، البقاعي – احمد الخضري، ابو بكر الصديق – واصف فخرالدين، علي بن ابي طالب – سعيد القماز، الشهيد – عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء – عبدالحميد الزين، السيدة امنة بنت وهب – وائل وليد، السلام – عزت جميل، سهيل بن عمرو – ماهر السيد، علي بن ابي طالب – بسيم قشه، ماركا القديم – محمد الربع، سليمان المسقر – محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله – محمد العطار، مطار عمان – عمر نزال، ضاحية الامن العام – جمال الفرا، الابرار – احمد المومني، التوحيد – طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل – أنس الخطيب، النور – د. خليل حميض، عبدالله بن عمر – عثمان برغوثي، صالحية العابد – كمال قوده، المحطة – حسام السنونو، ابو القاسم – عباس عدوي، عمر بن الخطاب – يحيى عيد، التقوى – شاكر ابو ستينة، العباس – د. ذيب عبدالله، ابو جسار – عزت كايد، السالك – درويش عابد، حمادة – محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة – محمد الصوباني، التكروري – عصام هادي، القناوي – محمد نبهان، عمر بن الخطاب – عادل ضمره، عاصم بن ثابت – سعيد الدباس، خالد بن الوليد – حامد الضمور، اويس القرني – محمود عيد، سلمان الفارسي – يحيى عبدالقادر، عبدالله بن رواحة – احمد راشد، سلمة بن الاكوع – احمد شحادة، الرحمة – سليمان فرحات، محمود الطاهر – قاسم الحوراني، النصر الكبير – عمر ابو ناصر، عالية – فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح – محمود تفال، المنارة – خالد ابو زيتون، الابيض – اسحق امارة، الشعراوي – حسني شريف، الخلفاء الراشدون – طه خلف، المهاجرين الكبير – احمد عنكير، الحمصي – عمر شاهين، ابو بكر الصديق – حسن الاقطش، حي القيسية – امين عمر

عثمان بن عفان – محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم – فضل خليفة، طارق بن زياد – سامي النجار، ابو بكر الصديق – يحيى كوكش، مصعب بن عمير – احمد ملحم، المؤمنون – احمد شعبان، محمد منور الحديد – جمال محمود، الحاجة حفيظة الحديد – عبدالعظيم بدوي، ابراهيم الخليل – محمد زبركجي، زيد بن حارثة – يعقوب الريان، ابو الدرداء – ناصر ادلبي، ابو هريرة – ماجد رسلان، نزال الكبير – نعيم مجاهد، بدر – حسين شحادة، السيدة زينب – رشاد ابراهيم، علي صقر – صابر صبري، الوحدات الكبير – محمد سلامة، مدارس الوحدات – محمد طاهر ابو قياص، السيدة حفصة – احمد عيسى جبر، علي بن ابي طالب – فالح عبداللطيف، القدس – السيد عبدالسميع، اليرموك – مصطفى اسماعيل، ابو انشيش القديم – ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد – عايش عوض الزبيدي، نهار القطارنة – هاشم محمد دوله، ابو ذر الغفاري – ابراهيم خشان، عمار بن ياسر – يحيى ملحم، اسامة بن زيد – محمد وساس، المغيرة بن شعبة – علي جبر، سعيد بن المسيب – د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري – فخري شحاده، المرابطون – فايز الخطيب، احمد قارة – يوسف منصور، التلهوني – عبدالله نعناعه، الشابسوغ – مروان الديري، مصلى الامانة (رغدان) – ياسر محمد، النور – يونس حمدان،

الهدى – علي السطري، الروضة (الاسلامي) – محمد غالب الطيب، زكي ابو عيد – مسعود جميل شاكر، موسى بينو – محمد علي صالح، اللوزيين – صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف – احسان حجير، عبدالله بن مسعود – ابراهيم خليل.

الهداية – اسحق البدارين، الشركس – عريف شريقي، وادي السير الكبير – محمد الفقي، وادي السير الاوسط – امين سنور، بيادر وادي السير – د. علي الصوا، اسامة بن زيد – مثقال حسن، الدراويش – حسني الشريف، القويسمة الكبير – محمد عدوي، محمد بن مسلمة – محمد الشواعرة،

اسكان القويسمة – احمد سيد، ابو علندا الكبير – حمزة منصور، معاذ بن جبل – احمد السيد، خالد بن الوليد – فؤاد ابو عواد، شعبان عنان – عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم – طاهر محمد، ناعور الكبير – مصطفى توفيق،

عمر المختار – خالد مصطفى، الجويدة القديم – يوسف ابو صبيح، السلام – محمد عزالدين، حمدان القرا – محمد الاقرع، علي بن ابي طالب – محمد الرقب، سحاب الكبير – د. محمود صالح، سحاب الجنوبي – د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح – وصفي جعارة، الموقر الكبير – سلامة البري،

الامين – مصطفى ابو رمان، سيدو الكردي – محمد القرقي، السيدة عائشة – احمد خليل، غالب الزاغة – محمود رضوان.

الزرقاء

ابوبكر الصديق – عبدالباقي جمو، العرب – عبدالمنعم العمري، البخاري – احمد المومني، اسكان الامير طلال – علي العمري، اسكان الزرقاء – فايز ياسين.

الرمثا

العمري – ابراهيم عادل، الصديق – علي ابو العيش، خالد بن الوليد – مصطفى دانيال، علي بن ابي طالب – سليمان مفيض، الحدود – ياسين جهماني.

عجلون

عجلون الكبير – ضيف الله المومني، كفرنجة الكبير – احمد القضاة، عين جنا الكبير – عبدالغني شحاته، الهاشمية الكبير – مصطفى الرباعي، عبين – محمد علي سلمان.

جرش

الفيحاء – د. محمد القضاة، الهاشمي – صلاح الدين صالح، مخيم سوف – يوسف مطير، النور/ سوف – رجب عياش، الحميدي – خالد عبدالودود.

معان

معان الكبير – محمود عبدالعاطي، طيبة – محمود ياسين، نجل/ الشوبك – علي محمد الغنميين، وادي موسى – كامل فرجاني، الامام علي – صبحي المغربي.

الاغوار

عثمان – عدنان خشان، المدارج – موسى ابو العون، ابو عبيدة – خالد الظاهر، بدر – عبدالله سلامة، الشونة الشمالية – سعيد ابو زبيد.

السلط

السلط الكبير – محمد امين الكيلاني، السلط الصغير – د. ابراهيم الساكت، القدس/ البقعة – شوقي اسماعيل، البقيع – علي الدرغام، الكرامة هلال درويش.

الكرك

العمري – عبدالرحيم الشمايلة، الحميدي – احمد الكفاوي، مؤته – ماجد الشمايلة، راكين – موسى الصعوب، ادر – عاشور الوكيل.

مادبا

مادبا القديم – سلمان كنانة، مادبا الغربي – احمد الحلايبة، مخيم مادبا – محمود ابو وردة، المطار – عواد العجرمي، الحمد – عبدالله البرق.

الكورة

معاذ بن جبل – فوزي فرحان، صهيب – علي الخطايبة، عبدالله بن عباس – عبدالرزاق ربابعة، عبدالله الكليب – عبدالعزيز ملحم، ابو بكر الصديق – عبدالكريم مقدادي.

العقبة

العقبة الكبير – بدر الرياطي، ابو عبيدة – سليمان بلبل، ابو داود – السيد علي محرم، النور – ناجي احمد، السكنة/ الوحدات – نعيم رزق.

المفرق

المفرق الكبير – كيلاني دراز، اسامة بن زيد – خالد عوفان، الشهداء – احمد منصور، الحسبان – محمد حموده، الشيخ صالح الشريف – محمود عطوة.

الطفيلة

الطفيلة الكبير – عبدالعزيز السيد، دواره – مسلم السبول، الحسا – علي النجار، السكنية – صلاح الدين ابو ربيع، بصيرا – فتحي الرفوع.

اربد

ابو بكر الصديق – د. ضيف الله طلفاح، اربد الكبير – محمود جرادات، جامعة اليرموك – عبدالرحمن ابداح، عمار بن ياسر – ابراهيم طوالبة، مخيم اربد – ابراهيم ابو عين.

سوق عمان المالية

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٠ / ٨ / ١٩٨٨ ولغاية ٢٤ / ٨ / ١٩٨٨

النشـرة الاسبوعيـة

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينـار	سعر الإفتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١ر٧٤٠	١ر٦٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٣٠١٧	٥٠٨٣	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر	١٢
١ر٤٥٠	١ر٣٩٠	البنك الاردني الكويتي	١٦٤٢١	٢٢٧٤١	١ر٣٩٠	١ر٤١٠	١ر٣٧٠	١ر٣٧٠	١ر	٣٠
١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	بنك الاردن والخليج	١٤٦٤٥	١٦٩٩٤	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر١٥٠	١ر١٩٠	١ر	٩
١ر٨٦٠	١ر٨٣٠	بنك الاسكان	١٤٠٠	٢٦٢٦	١ر٨٦٠	١ر٩١٠	١ر٨٦٠	١ر٩٠٠	١ر	١٢
١ر٣٩٠	١ر٣٥٠	المؤسسة المالية العربية/ الاردن	٤٩٠٠	٦٨١٦	١ر٣٩٠	١ر٤٠٠	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر	٦
١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	بنك البتراء	٣٨٠٠٠	٧٦٠٠٠	١ر٩٧٠	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	١ر	١
ر٧٨٠	ر٧٥٠	الاردنية للاوراق المالية	٨٦٠	٦٥٤	ر٧٥٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١ر	٢
ر٩٣٠	ر٩٠٠	بيت التمويل الاردني	١٣٠٩٠٧	١٢٢٠٦٠	ر٩٢٠	ر٩٥٠	ر٩٤٠	ر٩٤٠	١ر	٤
٢ر٥٢٠	٢ر٤٧٠	البنك الاهلي الاردني	٣٠٥٠	٧٦٥١	٢ر٥٠٠	٢ر٥١٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥١٠	١ر	١١
٢ر٠٩٠	١ر٩٩٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	١٣٧٠٤	٢٣٩٥٦	١ر٩٩٠	٢ر٠٠٠	١ر٩٩٠	٢ر٠٠٠	١ر	١٨
ر٥٨٠	ر٥٢٠	المال والاقتصاد	٣٠٦١٠	١٦٤٧٢	ر٥٣٠	ر٥٥٠	ر٥٣٠	ر٥٣٠	١ر	٤٧
ر٥٧٠	ر٤٦٠	داركو للاستثمار والاسكان	٧٩٠٥٠	٣٩٨٧٤	ر٤٧٠	ر٥٣٠	ر٤٨٠	ر٥٠٠	١ر	١٠٥
ر٤٩٠	ر٤١٠	العقارية الاستثمارية / عقاركو	٧٠٥٤	٢٨٦٩	ر٤١٠	ر٤٢٠	ر٤٠٠	ر٤٢٠	١ر	٨
ر٧٢٠	ر٦٤٠	المحفظة الوطنية	١٧٥٣	١١٨٨	ر٦٥٠	ر٦٨٠	ر٦٧٠	ر٦٨٠	١ر	٨
١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١٥٠	٢٦٩	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٧٨٠	١ر٧٨٠	١ر	٢
ر٦٦٠	ر٦٠٠	الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	١٥٣	٩٥	ر٦٦٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	١ر	١
ر٦٨٠	ر٦٥٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٩٢٧٦	٦٢١٥	ر٦٧٠	ر٦٧٠	ر٦٧٠	ر٦٧٠	١ر	٧
١٥ر٠٠٠	١٤ر٧٠٠	بنك الاردن	١٠٣٦	١٥٤٢٨	١٤ر٨٦٠	١٤ر٩٠٠	١٤ر٨٥٠	١٤ر٩٠٠	٥ر	١٨
١١٣ر٠٠٠	١٠٣ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	٨٢٠	٩٠٤٢٥	١٠٥ر٤٠٠	١١٤ر٠٠٠	١٠٥ر٠٠٠	١١١ر٢٥٠	١٠ر	٥٩
ر٩٧٠	ر٩٤٠	المتحدة للتأمين	١٩٠٠	١٧٩١	ر٩٤٠	[illegible]	ر٩٤٠	ر٩٥٠	١ر	٣
٤ر٨٠٠	٤ر٣٥٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٦٠٠	٧٠٩٧	٤ر٥٠٠	٤ر٥٠٠	٤ر٤٠٠	٤ر٤١٠	١ر	٩
١ر٠٨٠	١ر٠٥٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٥٠٠٠	٥٢٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر	١
١ر١١٠	ر٦٦٠	التأمين العالمية	٥٥٥٠	٣٨٥٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	ر٦٧٠	ر٧٠٠	١ر	٩
ر٩٩٠	ر٨٢٠	العرب للتأمين	١٣٠٠	١١٠٦	ر٨٢٠	ر٩٠٠	ر٨٢٠	ر٩٠٠	١ر	٥
١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	التأمين الوطنية الاهلية	٩٠٠	١٠٩٨	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر	٢
١ر٦٦٠	١ر٥٢٠	الكهرباء الاردنية	١٦٨٦٠	٢٨٢٣٠	١ر٦٠٠	١ر٧٢٠	١ر٦١٠	١ر٦٥٠	١ر	٤٢
ر٢١٠	ر١٨٠	الفنادق والاستثمارات المالية	٤٥٠٠٠	٨٩٢٠	ر١٨٠	ر٢٠٠	ر١٩٠	ر٢٠٠	١ر	٢٢
ر٧٢٠	ر٧١٠	المواشي والدواجن	٢٦٦٥	١٧٨١	ر٧١٠	ر٦٨٠	ر٦٥٠	ر٦٨٠	١ر	٦
ر٤٣٠	ر٤٠٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢١٧٧٥	٩٠٦٨	ر٤٠٠	ر٤٣٠	ر٤٠٠	ر٤٣٠	١ر	٢٢
ر٨٨٠	ر٨٦٠	الخطوط البحرية الوطنية	٢٥٣٠	٢١٧٤	ر٨٦٠	ر٨٦٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	١ر	٧
ر٧٨٠	ر٧٧٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	٢٥٠٠٠	١٩٤٥	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	١ر	٦
ر٧٢٠	ر٦٩٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	١٠٨٣٠	٣٠٥٧	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	١ر	٥
ر٣٢٠	ر٢٧٠	الاردن والخليج العقارية	٢٨٤٠	٧٧٦	ر٢٧٠	ر٢٨٠	ر٢٧٠	ر٢٨٠	١ر	٨
ر٣١٠	ر٢٩٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٢٠٠	٥٤	ر٢٩٠	ر٢٧٠	ر٢٧٠	ر٢٧٠	١ر	١
ر٩٩٠	ر٩٦٠	الالبان الاردنية	١٥٦٣١	١٥٢١٣	ر٩٦٠	ر٩٨٠	ر٩٦٠	ر٩٨٠	١ر	٢٥
١ر٣٥٠	١ر٣١٠	العامة للتعدين	٢١٠٠	٢٨٤٠	١ر٣٥٠	١ر٤٠٠	١ر٣٥٠	١ر٤٠٠	١ر	٢
١ر٦٥٠	١ر٤٨٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٧٥١٨٦	١١٧٧٤٥	١ر٥١٠	١ر٦٠٠	١ر٥٢٠	١ر٥٥٠	١ر	١٤٤
١ر٩٩٠	١ر٩٠٠	العربية لصناعة الادوية	١١٨٨٠	٢٢٧٢٠	١ر٩٢٠	١ر٩٢٠	١ر٩٠٠	١ر٩١٠	١ر	٣٣
١ر٢٥٠	١ر١٧٠	الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج	١٧٢٠٣	٢٠٢٧٢	١ر١٩٠	١ر١٨٠	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر	٢٥
٢ر٧٢٠	٢ر٤٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٢٩٢٩	٣٥١٩٤	٢ر٥١٠	٢ر٥٨٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٥٠	١ر	٥٨
١ر٥٥٠	١ر٥٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٥٥٣	٣٩١١	١ر٥٢٠	١ر٥٤٠	١ر٥٢٠	١ر٥٤٠	١ر	١٢
١ر٢٥٠	١ر١١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٥٢١٥٠	١٨٥٢٩٦	١ر١٤٠	١ر٢٤٠	١ر١٥٠	١ر٢٠٠	١ر	٢٨٠
٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٣٧٥	١٧٢٢	٤ر٦٠٠	٤ر٦١٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	١ر	٣
١ر٢٤٠	١ر٢١٠	مصانع الخزف الاردنية	١٩٥٠	٢٣٦٩	١ر٢٤٠	١ر٢٤٠	١ر٢٠٠	١ر٢٣٠	١ر	٧
ر٩٨٠	ر٩٢٠	مصانع الزجاج الاردنية	٤٢٠٠	٣٥٨٩	ر٩٤٠	ر٩٢٠	ر٨٤٠	ر٨٤٠	١ر	٧
٣ر١٥٠	٣ر٠٥٠	مصانع الورق والكرتون	٥٦١٤	١٧٥٥٤	٣ر١٢٠	٣ر٢٢٠	٣ر٠٨٠	٣ر٢٢٠	١ر	١٢
٢ر٥٦٠	٢ر٥٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١٣٦٠٥	٣٤٩٧٨	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	١ر	١٠
١ر٣٦٠	١ر٣٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٣٤٧٦	٤٢٤٧	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر	٨
٢ر٠١٠	٢ر٠٠٠	الدباغة الاردنية	٦٣٠	١٢٤٧	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	١ر	٧
ر٢٢٠	ر١٨٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٦١٨٨٥٠	١٣٥٧٢٤	ر١٩٠	ر٢٤٠	ر١٩٠	ر٢٢٠	١ر	٢٦٦
١ر٥٨٠	١ر٤٥٠	الصناعات الكيماوية	٣٠٠	٤٣٧	١ر٤٥٠	١ر٤٧٠	١ر٤٥٠	١ر٤٧٠	١ر	٢
١ر٤٩٠	١ر٤٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٣٠٠	٦١٥٨	١ر٤٤٠	١ر٤٧٠	١ر٤١٠	١ر٤٣٠	١ر	١٤
١ر٢٥٠	ر٩٥٠	صناعات طلاء الدهان	٧١٨٠١	٧٧٩٦٠	١ر٠١٠	١ر١٣٠	١ر٠٣٠	١ر٠٨٠	١ر	١٦٤
ر٦٢٠	ر٥٤٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٤٤٥٠	٢٦٢٤	ر٥٥٠	ر٦٠٠	ر٥٨٠	ر٥٨٠	١ر	١١
ر٧٩٠	ر٧١٠	مصانع الغزل والنسيج	٣٧٠٩٠	٢٧٧٢٧	ر٧١٠	ر٧٦٠	ر٧٢٠	ر٧٤٠	١ر	٦٩
١ر١٨٠	١ر٠٠٠	الاردنية للصناعات الخشبية / جوايكو	٥٢٧٥	٥٦٦٧	١ر٠٢٠	١ر١٢٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر	١٨
١ر٠١٠	ر٩٦٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	١٢٦٢٥	١٢٢١١	ر٩٧٠	١ر٠٠٠	ر٩٧٠	ر٩٨٠	١ر	١٣
٢ر٥٩٠	٢ر٣٩٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٩٧٥٠	٢١٠٤٤	٢ر٣٩٠	٢ر٤٦٠	٢ر٣٦٠	٢ر٣٧٠	١ر	٦٤
١ر٣٥٠	١ر١٨٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٧٢٦٤٧	٨٧٦٧٢	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١ر٢٠٠	١ر٢١٠	١ر	٧٥
ر٦٢٠	ر٥٤٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٨٩٧٧٥	٥٣٧٦٧	ر٥٦٠	ر٦٢٠	ر٥٧٠	ر٦٠٠	١ر	١١٣
١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	٧٢	١٠٤٤	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	٥ر	٣
٧ر٤٠٠	٧ر٣٣٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٠٥٥	٢٢٨٦٤	٧ر٣٧٠	٧ر٥٦٠	٧ر٣٧٠	٧ر٥٦٠	٥ر	٤١
		المجمـوع العـام	١٧٣٠٢٣١ سهمـا	١٤٥٧١٣٢ دينـارا						٢٠٢٢ عقـدا

اللجنة المركزية لشراء الحبوب توصي باستلام محصول الذرة المنتجة في الاراضي الحكومية المؤجرة

عمان - الشعب - اوصت اللجنة المركزية لشراء الحبوب في اجتماع عقدته امس برئاسة الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة رئيس اللجنة بان تقوم وزارة التموين بتكليف مركز الجويده باستلام محصول الذرة الصفراء المنتجة في الاراضي الحكومية المؤجرة لشركتي الانتاجيه للحبوب والاعلاف والعربية الدولية للتنمية الزراعية والمتوقع حصاده في شهر تشرين الثاني المقبل.

وكانت الشركتان قد تقدمتا بطلب الى اللجنة لشراء محصول الذرة المتوقع ان يصل الى حوالي ١٢٠٠ طن وذلك تمشيا مع سياسة الحكومة الرامية الى دعم مزارعي الحبوب من خلال شراء محاصيلهم بالاسعار التشجيعية المعلنة.

كما اوصت بقيام وزارة التموين برصد المبالغ المستحقة ثمنا لهذه الكميات من حساب السلفة المعتمدة لشراء الحبوب للموسم ١٩٨٨/٨٧ اضافة الى قيام اللجان الفرعية بتقديم كشوفات بالخلاصة النهائية لمجموع كميات الذرة الصفراء المعروضة للبيع للجنة المركزية.

وقررت اللجنة تشكيل لجان للتدقيق لمعاينة الكشوف المقدمة من لجان الشراء في المحافظات على النحو التالي:

السيد نبيل كتخذا وجمال الدباس لتدقيق وثائق شراء مركز محافظة اربد وا لسيد موسى عرفه ورائف العلمي وحسين الدباس وعمر ابوطوق لتدقيق وثائق شراء مركز الجويده والسيد احمد الهنداوي وعبدالله الحيص لتدقيق وثائق شراء مراكز محافظات الكرك والطفيلة والاغوار ودير علا.

وقررت اللجنة ان تقدم لجان التدقيق هذه تقريرها النهائي في مطلع ايلول المقبل.

مدعوون لمراجعة التعليم العالي

عمان - الشعب - تطلب وزارة التعليم العالي من التالية اسماؤهم مراجعة قسم المنح الخارجية بالوزارة اعتبارا من صباح غد السبت وهم:

ماهر الحموري، عمر الروابدة، ايمن العبادي، نضال بطاينة، فراس اسعاف، وليد شهوان، سهل الروسان، رائد برهم، نعيم الخطيب، يزن القضاه، نضال قاسم، فراس الجهناني، اياد شفيق بني هاني.

مدعوون لمراجعة تربية الكوره

دير ابي سعيد - الشعب - يطلب السيد صادق ملحم مدير تربية لواء الكوره من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية يوم السبت لامور تتعلق بتعيينهم وهم:

عمر محمد احمد ابوشقير ومحمود محمد عصبات وتغريد صالح الروسان وجهاد محمود مصطفى.

دعوة مديري المدارس لاستلام مصدقات القبول من تربية عمان

عمان - الشعب - يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى من الطلبة الذين تقدموا لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة دراسة خاصة الحضور الى قسم الامتحانات في المديرية لاستلام كشوف علاماتهم والشهادات العامة الخاصة بهم.

كما يطلب من مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة والتابعة لوكالة الغوث ذات الصف الثالث الاعدادي مراجعة قسم الامتحانات لاستلام مصدقات فحص القبول للمرحلة الثانوية لعام ١٩٨٨ الخاصة بطلابهم.

دورة تدريبية للمهندسين الزراعيين المستجدين في وزارة الزراعة

عمان - الشعب - يفتتح الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة غدا السبت دورة تدريبية للمهندسين الزراعيين المستجدين المستخدمين في وزارة الزراعة وذلك في كلية الزراعة بالجامعة الاردنية.

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ستة ايام الى تعريف المستخدمين الجدد في وزارة الزراعة بالاصول والانظمة المعمول بها في الوزارة مع اعطاء فكرة عن المراكز الاقليمية التي ترغب الوزارة في اقامتها في عدة مناطق وذلك بالتعاون ما بين المشروع الوطني الاردني للتنمية الزراعية والوكالة الدولية للانماء.

وسيقوم بالتدريب اختصاصيون من المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا في وزارة الزراعة بالاضافة الى عدد من الخبراء الامريكيين في المركز الوطني.

د. طوقان استقبل سفيري الولايات المتحدة الاميركية والكويت

عمان - بترا - استقبل الدكتور فواز طوقان وزير التنمية الاجتماعية امس سفير الولايات المتحدة الامريكية في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين ومساهمة الحكومة الامريكية والمؤسسات الامريكية الخاصة في مشروعات التنمية الاجتماعية في المملكة.

كما استقبل السيد الوزير السفير الكويتي في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث علاقات التعاون القائم بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وخاصة في مجالات العمل الاجتماعي.

وزير الثقافة والتراث القومي يشكر الدكتور حمدان

عمان - الشعب - تلقى الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك رسالة شكر من الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي وذلك لتزويد الجامعة للوزارة بمجموعة الابحاث والتوصيات التي نوقشت في مؤتمر النقد الادبي الثاني الذي عقد في رحاب جامعة اليرموك مؤخرا.

وتمنى الدكتور الحموري في رسالته استمرار التعاون بين الوزارة والجامعة لخدمة العلم والثقافة.

الدكتور المحيسن رئيسا لقسم الاثار في اليرموك

اربد - الشعب - قرر الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك تعيين الدكتور مجاهد المحيسن رئيسا لقسم الاثار في معهد الاثار والانثروبولوجيا اعتبارا من اول ايلول القادم.

مدعوون لمراجعة قسم الفنون الجميله بجامعة اليرموك

عمان - الشعب - تطلب وزارة التربية والتعليم من ابناء المعلمين التالية اسماؤهم والذين تقدموا بطلبات للالتحاق بدراسة الفنون الجميله في جامعة اليرموك ضمن مقاعد المكرمة الملكية السامية مراجعة قسم الفنون الجميله في مبنى الكندي بجامعة اليرموك يوم الاحد القادم الساعة الثامنة صباحا لتقديم فحص القدرات، مصطحبين معهم قلم رصاص وورق فبريانو للرسم وممحاة وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا، علما بان الاختيار للترشيح لدراسة هذا التخصص سيتم وفقا للمعدل وعلى ضوء نتيجة فحص القدرات وحسب المقاعد المقررة لابناء المعلمين وهم:

تغريد عبيدات، سمر برهم، لمياء عموش، ايمان الخطيب، سناء عبد العزيز عوض، نادره بيضون، تاليه النمري، ريم مقبل، ميلانه المشعع، فاطمه عويس، لميس المفلح، اريج اكياريه، رنا خصاونه، سليمان يعقوب جبرين، سهى طبيشات، سهير الكوامه، اشرف العمري، اماني ابو الذهب، خلود غرايبه، مروه بوريني، عمار الغول، رائد التميمي، خوله خضر، رامي ابو عرب، منال الربضي، مهدي محمد عده، سميه تاصيف، سهاد محمد خميس، ريم ابو شحوت، ثروت البزراوي، سهى حدادين، اسعاف الحوامده، ايمان السواحري، عماد الديري، نسرين التنيد، ايمن موسى مصلح، الرازي غانم، رامي ابوكف، رنا المومني، هيسطه الطوال، لينا الصقوالحه، اسيل المجالي، ميسون السيريني، اكرام الزبده، ريم بني هاني، بركات الزعبي، ملاك ابراهيم يونس، نبيه البواب، غاده زومط، رائده العمري، نانسي خريس، دعاء محمد غالب، مهند الخصاونه، لميس بيروتي، احلام محمد عبدالله، سمر نزيه سليم، رجاء مغايره، هيفاء طلفاح، زيد خصاونه، انعام هياجنه، اميمه ملحم، امل الغول، رائد حتامله، جهاد بني هاني، منير العزام، عاهد علاونه.

في حديث لمتصرف لواء الرمثا
الانفاق الفعلي لخطة تنمية اللواء بلغ خلال العامين ١٩٨٦ - ١٩٨٧ (٦٫٨) مليون دينار

اربد - من محمد العامري

قال السيد حسين الحباشنة متصرف لواء الرمثا ان اهداف خطة التنمية في الرمثا تتلخص بزيادة انتاجية الزراعة البعلية واستثمار المياه الجوفية والسطحية والمياه العادمة لخدمة الزراعة المروية وتنمية الثروة الحيوانية، وتطوير كافة الخدمات الاساسية لتلبية احتياجات المواطنين.

واضاف السيد الحباشنة في حديث لـ «الشعب» ان الانفاق الفعلي لجميع القطاعات الواردة في الخطة لعامي ٨٦ و ٨٧ بلغ ٦ ملايين و ٨٢٥ الف دينار اي بنسبة (٧٥٫٦٪) واشار الى ان نسبة الاستثمار في قطاعات البنية التحتية بلغت ١٢٪ في حين بلغت نسبة الاستثمار في مشاريع قطاعات الانتاج السلعي ٣٦٪.

وردا على سؤال حول ابرز المعوقات في خطة التنمية قال السيد الحباشنة ان هناك معوقات عامة تواجه الخطة تتمثل في عدم رصد المخصصات المالية اللازمة لتنفيذ المشاريع الواردة في الخطة من موازنة الدولة وعدم مشاركة القطاع الخاص في مشاريع التنمية متمثلة بقطاعات الانتاج السلعي وعدم تزويد بعض الدوائر الحكومية بالموظفين واشار الى ان هناك مشكلة عامة لدى مواطني لواء الرمثا وهي الشاحنات المملوكة للمواطنين في اللواء والبالغ عددها (١٣٠٠) شاحنة حيث تشكل هذه المشكلة عبئا كبيرا على مالكيها لتأثرها بالوضع الاقتصادي العام مما جعل تشغيل شاحناتهم في ارباك دائم سواء من حيث تشغيل شاحناتهم او تذبذب اسعار من جهة اخرى.

وردا على سؤال اخر عن ابرز المشاريع المقترح اضافتها للخطة قال السيد الحباشنة ان ابرز المشاريع المقترح اضافتها لبرنامج الخطة الخمسية تتلخص في انشاء ابنية لاندية الرمثا والشجرة، واكمال مبنى نادي الطرة، وزيادة سعة استيعاب مستشفى الرمثا الحكومي باضافة بناء جناح اخر للمبنى الحالي وتزويده بالمعدات الطبية اللازمة، وفتح طريق من مركز حدود الرمثا الحالي الى منطقة جابر، وتعبيد طريق الرمثا - الشلالة - وتوسيع الطريق المؤدية من مثلث الرمثا، الى مركز حدود الرمثا ليصبح بمسربين وجزيرة وسطية والتوسع في فتح الطرق الزراعية لتمكين المواطنين من الوصول الى مزارعهم بسهولة وخاصة في فصل الشتاء وصيانة الطرق الزراعية الحالية، وانشاء متنزه سياحي في منطقة الشلالة والرمثا - وانارة جسر تقاطع مثلث الرمثا.

وتجدر الاشارة الى ان منطقة الرمثا التنموية تقع في الجهة الشمالية الغربية من الاردن وفي الجهة الشمالية الشرقية من اقليم محافظة اربد التنموي حيث تعتبر مدينة الرمثا البوابة الشمالية الرئيسية للمملكة وحلقة الوصل بين عدد من الاقطار العربية والاجنبية.

وتبلغ المساحة الكلية للمنطقة ٢٦٢٫٦١٦ دونما وعدد سكانها (٥١٫٣٨٣) الف نسمة حسب احصائية ٧٩ و (٦٤٫٦٣٠) الف نسمة حسب احصائية العام الحالي.

وقد قسمت منطقة الرمثا التنموية الى وحدتين تنمويتين الاولى وحدة الرمثا وتضم الرمثا والبويضة ويبلغ عدد سكان هذه الوحدة ٣٥٫٣٦٢ الف نسمة وتبلغ مساحتها الكلية ١٨٦٫٢٩٨ دونما اما الوحدة الثانية فهي وحدة الطرة وتضم الطرة والشجرة وعمراوة والذنيبة ويبلغ عدد سكانها (١٥٫٨٦٩) الف نسمة ومساحتها الكلية ٧٦٫٣١٨ دونما.

اختتام برنامج تدريبي حول ادارة الوقت

عمان - بترا - اختتم في سلطة الكهرباء الاردنية امس البرنامج التدريبي حول ادارة الوقت والذي نظمته السلطة بالتعاون مع دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك بمشاركة ١٣ رئيس قسم من مختلف دوائر ومواقع العمل في السلطة.

وذكر رئيس قسم التدريب في السلطة ان المشاركين بحثوا عددا من الموضوعات المتعلقة بادارة الوقت ومفهوم الوقت في الحياة والادارة ومضيعات الوقت بالاضافة الى مواضيع تسجيل الوقت وتخطيطه وتفويض الصلاحيات وتحسين مهارات الاتصال وكيفية ادارة الاجتماعات بفعالية.

اجتماع للجنة التنظيم اللوائية في اربد

اربد - بترا - ناقشت لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربد في ا لاجتماع الذي عقدته امس برئاسة السيد محافظ اربد الاوضاع التنظيمية في مختلف مناطق المحافظة والاوضاع التنظيمية في مدينة اربد والمناطق المجاورة والمتضمنة ادخال مناطق تنظيمية وتحديد مسارات شوارع ودراسة الاعتراضات المقدمة على الشوارع الجددة.

وحضر الاجتماع رؤساء المجالس المحلية في المناطق المعنية.

على صعيد اخر تقوم بلدية الرمثا بتنفيذ عدد من المشروعات التخديمية في المدينة.

وذكر السيد رئيس البلدية ان البلدية فرغت اليوم من تركيب ٥٢ وحدة انارة في شارع الشهيد وصفي التل في اطار خطة البلدية لانارة احياء وشوارع المدينة.

واضاف ان البلدية تواصل اعمالها لاكمال مشروع فتح وتعبيد شوارع المدينة والبالغة كلفته ربع مليون دينار واكمال مشروع الارصفة لعدد من الشوارع والبالغة كلفته ٤٠ الف دينار وتقوم البلدية ايضا بفتح وتعبيد طريق المقبرة الشرقية بمسافة تبلغ حوالي ثلاثة كيلو مترات تمهيدا لاستخدامها بدلا من المقابر الحالية والمنتشرة ضمن حدود المدينة.

وقال ان البلدية باشرت ايضا باعداد وتجهيز المتنزه القوالي الواقع في الحي الشمالي الغربي والبالغ مساحته ٢٧ دونما كما ان البلدية باشرت بتسوير حديقة الاسكان تمهيدا لزراعتها وتجهيزها.

مدعوان لمراجعة الخارجية

عمان - بترا - تطلب وزارة الخارجية من ذوي المواطنين مهلي عبد العزيز سحيمان ويحيى عبد الوهاب حسن خميس هارون المقيمين في الرياض مراجعة الدائرة القنصلية في الوزارة.

الشركة العقارية الاستثمارية المساهمة العامة المحدودة
عقاركو
عمان / المملكة الاردنية الهاشمية

الميزانية العمومية كما في ٣١ كانون أول ١٩٨٧

١٩٨٦ دينار اردني	١٩٨٧ دينار اردني	الموجودات
		الموجودات المتداولة
١,٣٧٣	٤٩٨	نقد
٥٦,٢٦٠	٥٥,٤٤٩	ذمم مدينة
—	١٨,٦٥٠	ذمم مشترى الشقق
—	١٢٢,٤٥٩	مباني جاهزة
٣,٥١٩,٧٠١	٣,٣٥٨,٧٥٠	مشاريع قيد الانجاز - ايضاح ٣
٢٤٤,٥٤٧	—	مواد وتحضيرات في المشاريع
١٣,٩٦٣	١٢,٧٣٧	أرصدة مدينة اخرى
٣,٨٣٥,٨٤٤	٣,٥٦٨,٥٤٣	مجموع الموجودات المتدولة
		الاستثمارات
٦٨,١٧٤	٦٨,١٧٤	استثمار في أسهم شركات بعد استدراك مبلغ ٢١٤,٩٤٢ دينار أردني لعامي ١٩٨٦، ١٩٨٧
		الموجودات الثابتة
٣٢,٧٩٩	٣٢,٧٩٩	التكلفة
(١٤,١٢٥)	(١٨,١٣٣)	الاستهلاك المتراكم
١٨,٦٧٤	١٤,٦٦٦	صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابتة ايضاح ٤
٨,٤٩٠	—	مصاريف التأسيس بعد اطفاء مبلغ ٣٣,٩٦١ دينار أردني (٢٥,٤٧١ دينار أردني لعام ١٩٨٦)
٣,٩٣١,١٨٢	٣,٦٥١,٣٨٣	مجموع الموجودات

بيان - أ -

١٩٨٦ دينار اردني	١٩٨٧ دينار اردني	المطلوبات وحقوق المساهمين
		المطلوبات المتداولة
١٢,٦٧٩	٢٤,٠٥٧	بنوك دائنة
—	١٣١,٤٨٦	أوراق دفع
—	١٩٢,٥٩٩	ذمم دائنة
١٠,٤٦٨	١٠,٤٦٨	أمانات المساهمين
٢٤٤,٦٩٤	—	ذمم المقاولين
٢١٥,٣٥٥	—	حجوزات المقاولين
		مبالغ مقبوضة من عملاء على حساب
٦٢,٢٢٣	٦٠,٢٢٣	حجز مكاتب ومحلات تجارية
٣٢٩,١٨١	٢٦٥,٩٨٢	مبالغ مقبوضة مقدما على حساب بيع عقارات
١١,٢٥٩	٦,٢٩٠	أرصدة دائنة اخرى
٨٨٥,٨٥٩	٦٩١,١١٥	مجموع المطلوبات المتداولة
٥,١٨٧	٢,٥٧١	مخصص تعويض ترك الخدمة
		حقوق المساهمين
٥,٠٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠	رأس المال المصرح و المكتتب به ٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم (القيمة الاسمية لكل سهم دينار اردني واحد)
(١,٧٥٣,٨٩٥)	(١,٧٤٢,٩٦٥)	اقساط مستحقة غير مسددة - ايضاح ٥
٣,٢٤٦,١٠٥	٣,٢٥٧,٠٣٥	رأس المال المدفوع
—	٦٧١	احتياطي اجباري
—	٦٧١	احتياطي اختياري
١,٥٨٣	(٣٠٥,٩٧٩)	ارباح (خسائر) مدورة من سنوات سابقة ايضاح ٦
(٣٠٧,٥٦٢)	٥,٢٩٩	أرباح (خسائر) السنة - بيان ب
(٢,٩٤٠,١٢٦)	٢,٩٥٧,٦٩٧	صافي حقوق المساهمين
٣,٩٣١,١٨٢	٣,٦٥١,٣٨٣	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين

بيان الارباح والخسائر وتوزيع الارباح للسنة المنتهية في ٣١/كانون الاول ١٩٨٧

بيان - ب -

١٩٨٦ دينار اردني	١٩٨٧ دينار اردني	الايرادات
—	١٠٠,٢٠٠	مبيعات شقق
—	(٩٣,٤٩٣)	تكلفة مبيعات الشقق
—	٦,٧٠٨	مجمل الربح
٣,٥٦٤	—	ايرادات الاستثمار في اسهم الشركات
٣,٥٦٤	٦,٧٠٨	مجموع الايرادات
		ينزل المصروفات
(١٨,٠٧٩)	—	خسائر بيع اسهم
(١,٧٣٧)	—	خسائر بيع موجودات ثابتة
(١٨٧,٢٣٦)	—	مخصص هبوط أسعار اسهم
(٢٠٧,٠٥٢)	—	مجموع المصروفات
(٢٠٣,٤٨٨)	٦,٧٠٨	صافي ربح (خسارة) السنة
(١٠٤,٠٧٤)	—	تعديلات سنوات سابقة - ايضاح ٦
(٣٠٧,٥٦٢)	٦,٧٠٨	ارباح (خسائر) السنة مقترح توزيعها كما يلي
—	٦٧١	احتياطي اجباري
—	٦٧١	احتياطي اختياري
—	٦٧	رسوم جامعات
(٣٠٧,٥٦٢)	٥,٢٩٩	ارباح (خسائر) مرحلة - بيان أ

تقرير مراقبي الحسابات

السادة مساهمي الشركة العقارية الاستثمارية (عقاركو)

لقد فحصنا الميزانية العمومية للشركة العقارية الاستثمارية (عقاركو) شركة مساهمة عامة محدودة كما بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٨٧ وبيان الارباح والخسائر وتوزيع الارباح للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات المحاسبية.

كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة، وقد حصلنا على المعلومات التي رأيناها ضرورية لاداء مهمتنا على وجه مرض.

١. كما هو مشار اليه في الايضاح ٣/ج تم تسجيل ٤٠٪ من مشروع مركز عقاركو التجاري باسم شركة الحبتور للمشاريع الهندسية - عمان (المقاول).

٢. لم يتم اخذ مخصص للديون المشكوك في تحصيلها والبالغة ٥٣,٤٠٠ دينار اردني باستثناء تاثير ما هو مشار اليه في الفقرتين السابقتين اعلاه برأينا ان الميزانية العمومية وبيان الارباح والخسائر وتوزيع الارباح المرفقين يظهران بصورة عادلة المركز المالي للشركة بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٨٧ ونتيجة اعمالها للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها المماثلة لما اتبع في السنة السابقة وعملا باحكام المادة ١٧١ من قانون الشركات توصي الهيئة العامة للمساهمين بالمصادقة على البيانات الحسابية الختامية كما قدمت الينا من مجلس الادارة.

عن طلال ابوغزالة وشركاه
توفيق ايوب
مدقق مجاز رقم ١٢٦ فئة أ

عمان في ٢٨ اذار ١٩٨٨.

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليومي الجمعه والسبت الموافق ٢٦ و ١٩٨٨/٨/٢٧ فلس / كغم

الصنف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بقدونس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوافه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار بيض المائدة [illegible]

الصنف	الوزن	السعر
١ ممتاز	من ١٩٥١ غم فما فوق	[illegible]
[illegible]	من ١٨٠١ - ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
[illegible]	[illegible]	٩٠٠ فلس
[illegible]	من ١٥٠١ - ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
[illegible]	[illegible]	٨٠٠ فلس
[illegible]	[illegible]	٧٥٠ فلس
ملاحظة	[illegible]	

دعاء

اللهم اجعل اوسع رزقك علي عند كبر سني وانقطاع عمري، لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين، اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني بفضلك عمن سواك.

اللهم غارت النجوم وهدات العيون وانت حي قيوم لا تاخذك سنة ولا نوم يا حي يا قيوم اهدىء ليلي وانم عيني، واعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وشر عباده ومن همزات الشياطين وان يحضرون.

كلمة

الجمال من المنظور الاسلامي

توشك العلاقات الانسانية كلها في الاسلام ان تكون نابعة من قيم الجمال وهادفة الى قيم الجمال كذلك لان مجمل العلاقات الانسانية هو علاقة الانسان بنفسه وعلاقة الانسان بالاخرين وما لم تكن هذه العلاقات مبنية على اسس جمالية شاملة فان صرحها المهتز يوشك باستمرار ان يؤول الى مزيد من التداعي حتى الانهيار.

فالجمال يظهر علاقتنا بانفسنا حين يوحي الينا نزعة التعادل العاقل، الذي لا يدمر في ارتفاعه الشاهق، ولا يتحطم في ايغاله المسف، انه يوقفنا امام تناسق الاشباع المادي من زينة الحياة الدنيا، والاشباع الروحي من تعاليات العبادة، ويحفظ علينا هذا النوع من التناسق الفذ في ايقاعه المتوازن فاذا نحن نمضي على الدرب في حراسة هذا التوازن الجميل.

والجمال يظهر علاقتنا بالاخرين حين يقيمها اساسا على وطائد من الفهم المتبادل والتضامن الواثق، والاخوة الحقيقية، والسلام الارحب، والتبادل النظيف، انه يدفعنا الى العدل حين يوحي الينا ان لا شيء يداني العدل، فهو ينشر اجنحته البيضاء ليحتضن بها الانا والاخرين.

فالجمال يظهر علاقة الانسان بالكون حين يقيمها على اساس من التجاوب المحب. فنحن حين نستشعر الجمال في مشهد طبيعي، او مشهد انساني نرفض ان نقدم في اي وقت بالتدمير على روائع هذا الجمال.

والجمال كذلك يظهر علاقتنا بالله، حينما تنهض اساسا على الاحساس الوثيق، بان الله هو واهب كل ما في الكون من جمال، وهو خالق الجمال الانساني والطبيعي وما وراء الانساني والطبيعي على السواء.

ليس غريبا اذن ان يلفت القرآن الكريم الى كل ما في الكون الهائل من اناشيد الطبيعة ولوحات الجمال، لانه من هنا يستثير اروع ما في الحقيقة الانسانية من تشوف الى روعة الخلق، ويحرك اعرض ما في الطبيعة الانسانية من ميول مركوزة الى تعشق الجمال، ولانه حين يفعل ذلك يترقى بالقضية كلها من مستوى تامل الجمال في الطبيعة والكون الى مستوى التسبيح القاهم بالاء خالق الكون والطبيعة وما فيهما جميعا من اعجاز الخلق واعجاز الجمال.

(افلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج، والارض مددناها والقينا فيها رواسي وابنتنا فيها من كل زوج بهيج، تبصرة وذكرى لكل عبد منيب).

محمد الصرايرة

في سبيل الدعوة الى حوار مفتوح

شهادة الامة الوسطية (امة التقوى) على الناس

بقلم:

عبدالله ابو غزال

يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الزخرف الآية ٣٢ «نحن قسمنا بينهم معيشتهم ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا ورحمة ربك خير مما يجمعون»

صدق الله العظيم

ان اختلاف الناس بالدرجات يجعلهم يبحثون عن العدل الذي يوازن بين صوالح الافراد لان الادراك الفطري السليم يقتضي ان يسود بين الناس القسطاس والعدل في حد ذاته يحتاج الى طمانينة النفس لان العدل يرتبط بطمانينة النفس ارتباطا يوحي بانهما وجهان لشيء واحد.

ان رغبة الانسان في حياة مطمئنة يتبعها الرغبة في اقامة العدل لكن هذه الرغبة وان تحققت فانها لا تدوم بسبب ان الامة الواحدة تقنع بالطمانينة والامان داخل حدودها ولكنها تكون مهددة لا يطمئن لها بال الا اذا شمل الاطمئنان النفسي حياة من حولها وهذا لا يتاتى الا اذا شمل السلام والاطمئنان حياة البشر جميعهم.

وبما ان العدل والطمانينة قوامهما الحرية المسؤولة وهي اعز القيم فالانسان لا يكون بمامن الا اذا كفلته رعاية قوية والاسلام رسالة عالمية قوامها العدل والحرية المسؤولة والسلام فالانسان المؤمن بالله سبحانه وتعالى والمرتبط بسلوك سوى حسب منهج الشريعة الاسلامية تتحقق له الرعاية القوية وهي رعاية الله سبحانه وتعالى في حدود النزعة الفردية الجماعية القائمة على العقيدة الاسلامية والسلوك السوى ضمن قاعدة الوسط الاسلامي والمرتبطة بمعاني الامانة التي شرف الله بها الانسان خليفته بعد ان اشفقت منها السموات والارض والجبال امانة الحرية البصيرة البناءة التي تفعل مختارة وتحمل تبعة فعلها ضمن المسؤولية الحقة.

والاسلام في رسالته العالمية يلتقي مع الفطرة على طبيعتها بمنهجه المزدوج الذي يلتقي مع الفطرة من نقطة الوسط الموزون يقول الله سبحانه وتعالى «وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس» والاسلام برسالته يحقق للعاملين بمنهجها في الحياة حياة يسودها العدل والنظام والحرية المسؤولة والشورى لا يرقى اليها اي نظام وضعي لان الاسلام كما فسره القرآن الكريم هو توسط امكاني ومعنوي روحي، توسط في العدالة والاقتراب بقدر الطاقة الانسانية من العدل المطلق وهو العدل الالهي.

فشهادة الامة الوسطية على الناس والعاملة بمنهج الاسلام ليست شهادة صوم وصلاة وزكاة وحج فهذه شعائر واجبة ومفروضة اراد منها الاسلام ان يصبح الناس في تواصلهم مع الله وتراحمهم وتعاملهم مع بعضهم كاعضاء الجسد الواحد وليست شهادة الامة الوسطية على الناس شهادة في تجنبها القتل والسرقة والزنا والخمر فحسب فكل هذه فضائل واجبة اراد الله بها انتصار الانسان الفاضل على الانسان الاثم وشهادة الامة الوسطية (امة التقوى) على الناس ليست شهادة تاريخ وقدرة وثروة وقوة وباس فهذه وسائل ارادها الله سبحانه وتعالى لترتقي بالانسان خليفته على الارض لمستوى الرحمة والعدالة والحرية وشهادة الامة الوسطية (امة التقوى) على الناس ليست شهادة حجب الانسان المستضعف بل شهادة تمكين هذا المستضعف من تحقيق شخصيته ليحمل رسالة الخلافة على الارض يقول الله سبحانه وتعالى في سورة القصص الاية (٥) «ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين» وشهادة الامة الوسطية (امة التقوى) على الناس ليست شهادة معرفة خلاقة ورقي متواصل بل شهادة نموذج التحرر العادل والتقدم الرحيم.

ان اقدار الناس في الحياة لا يحددها عدد الاموال في جيوبهم وانما يحددها نصيب كل فرد من الجوهر الانساني فالفقير الذي يسير في هذا العمل عبؤه عظيم وان قعد به فقره والثري الذي يتخلف ويخلد الى الدعة فهو صغير وان قفز به ثراؤه فالعمل السديد من اجل النفس وخير النوع هو المعيار الذي يوزن به الناس يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الاسراء «انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض» تلك افضلية العمل والدرجات التي يتبوؤها الناس بما يبذلون من جهد شريف لتحقيق اغراض شريفة والقرآن الكريم يصحح في افهام الناس معنى التفوق والتبوؤ يقول الله سبحانه وتعالى في سورة المائدة «ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن ليبلوكم فيما اتاكم فاستبقوا الخيرات الى الله مرجعكم فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون»

(فاستبقوا الخيرات) التي جاءت في هذه الاية الكريمة هي المعراج الذي رفعه القرآن الكريم للناس لكي يصعدوا عليه الى كمال ميسور والى كل رفعة مأمولة وهذه الميزة للذين تؤهلهم جهودهم العادلة ليأخذوا مكانهم مع بناة الحياة.

ان القرآن الكريم يهدي الناس الى عالم يقوم الاخاء فيه مكان التمايز والحب مكان الكراهية والتناصر مكان التربص والقرآن الكريم يهتف هتافا قدسيا بكل حقوق الفرد العادي وحقوق جميع الناس يقول الله سبحانه وتعالى «ولا تحزنوا ان كنتم مؤمنين» ويذكرهم بانهم على موعد مع الله دائما يقول الله سبحانه وتعالى في سورة آل عمران «ولقد صدقكم الله وعده» ثم يرفع اقدارهم الى المنتهى يقول الله سبحانه وتعالى في سورة فاطر الاية ٣٩ «هو الذي جعلكم خلائف في الارض...»

قد يبدو للانسان انه يحيا في وجود حقيقي حينما يجنح الى فرديته مع انه في الواقع يحدث انقساما في ذاته اذ يحاول ان يجعل مركز الثقل في احد شقيها وهذا مخالف لمعنى وجوده على الارض يقول الله سبحانه وتعالى «الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا» فمكان كل فرد من الوجود هو الوجود الانساني الذي يصدر عنه انسانية الانسان المتمثلة بعمل الدوافع والضوابط معا فالانسان بفطرته يحوي كيانه السلبية والايجابية فلو كان الانسان سلبيا لكل شيء لتفشت الامراض الاجتماعية دون ان يغير ما فيها من منكر وتخضع النفوس للظلم والفساد واما الايجابية فمهمتها مقاومة الشر في النفس وفي المجتمع يقول الله سبحانه وتعالى في سورة البقرة الاية ٢٥١ «ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض». وهذا هو قانون الاضداد العامل في النفس البشرية.

ان كل جسم تتولاه قوتان متضادتان في الاتجاه وهما القوة الدافعة والمقاومة فالقوة الدافعة غالبة على المقاومة لتدفع الجسم الى الحركة في الطريق الذي يريد فاللذة تشد الانسان الى الامام فيتحرك لتحقيق هذه اللذة التي ركبت في طبيعته مستجيبا لها وساعيا اليها والالم حسب ما ركب في طبيعة الانسان فانه ينفر منه ويسعى بعيدا عنه.

وبما ان حب الحياة والاستمتاع بها يشتمل على حفظ الذات وحفظ النوع فالطعام والشراب ضروريان لحفظ الذات كما ان الجنس ضروري لحفظ النوع فالطعام والشراب والجنس يرتبطان باللذة والالم معا ولضمان حفظ الذات وحفظ النوع لا بد من الحفاظ عليهما ضد الاخطار فلا بد من القتال لرفع الالم من التعدي على الذات الانسانية او ما يتصل بها من ممتلكات.

ولحفظ الذات والنوع لا بد من دافع التميز والبروز كعامل مساعد يغري بدفع الانسان الى الامام في اداء هذه المهمة ولا يتراجع الى الخلف فيحصل بهما الالم للانسان من تخلفه وبروز غيره عليه واللذة في ان يسبق غيره ويفوز تلك هي الدوافع فلا شيء في كيان الانسان يعمل بمفرده انها تعمل جميعا لتحقيق حب الحياة والاستمتاع بها وحتى لا يقع الانسان في الفوضى والظلم والفساد وسفك الدماء بغير حق فقد جاءت الشريعة الاسلامية لتنظيم الحياة البشرية وربطها في نقطة الوسط الموزون التي سبق الحديث عنها في جريدة صوت الشعب بتاريخ ١٩٨٨/٨/٥ فالوسطية في كل اية ولكل عمل والى حلقة قادمة للحديث عن تمايز السلوك حسب البعد والقرب من الوسطية.

قضايا اجتماعية

د. احمد العوايشة

ان من نظر الى الانسان نظرة سليمة وفكر في احواله وطبائعه وجده كثير العجز قليل الصبر عند حدوث المصائب والشدائد، كثير الغرور قليل الشكر عند حصول الرخاء والنعماء. وان اصابه نوع مكروه كاعسار في النفقة او اصابه نوع من المرض او اغلقت في وجهه ابواب الوظائف الدنيوية، او لم ينجح في دراسته او نحو ذلك من بلايا الدنيا وشدائدها استولى عليه اليأس وملكه الجزع وظهر ذلك على وجهه وجوارحه بالتغير والاضطراب وفي ذلك يقول سبحانه وتعالى "واذا انعمنا على الانسان اعرض وناى بجانبه واذا مسه الشر كان يؤوسا".

ان بعض الناس اذا وقع في مصيبة ثاب الى رشده وعاد اليه صوابه فيقبل على خالقه سبحانه وتعالى بالطاعة ويكثر من التضرع والدعاء والانابة، ويطلب من مولاه ان يزيل عنه الشدة او المحنة التي المت به وتبديلها بالرخاء فلذا استجاب سبحانه وتعالى له وكشف عنه ما نزل به من البلاء، وفرج عنه ما اصابه من كرب وشدة مضى في سبيل الشر وعاد سيرته الاولى التي كان عليها قبل ان يقع في المحنة والشدة وارتكب ما نهى الله عنه، فلا يخجل من الكذب وشهادة الزور ولا يبالي ان اكل اموال الناس بالباطل ولا يستحي من تكبره على والديه وعقوقهما وقطع الرحم والسعي بين الناس بالنميمة واكل لحومهم بالغيبة وتتبع عوراتهم بالبغي والعدوان، لا يوجه وجهه لله وهو محسن بالصلاة، ولا يعرف الى بيوت الله طريقا ولا يفكر بحق الفقراء والمساكين في ماله، ولا يحسن الى اهل بيته واولاده، ينسى نفسه من الخير، وينسى خالقه الذي اذهب عنه الهم والغم وانزل عنه الشدائد والمحن، ودفع عنه البلاء والنقم وصار بمنزلة من لم يشعر بمكروه قطع ولم يدع ربه لكشف ضر كان قد نزل به من قبل واسرف على نفسه بانتهاك حدود الله سبحانه وتعالى وصرف النعم التي انعم بها عليه خالقه فيما لا فائدة منه، ولا خير فيه. وفي مثل هذا الصنف من الناس يقول الله سبحانه وتعالى فيهم "واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه او قاعدا او قائما فلما كشفنا عنه ضره مر كان لم يدعنا الى ضر مسه كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون".

ومن الناس ان اصابته مصيبة في ماله او ولده او حلت به او شدة او نزل به مكروه تظلم الدنيا في عينيه، ويلجأ الى الشيطان لتفريج همه، وتنفيس كربه، ويسلك سبيل الحرام كان يدمن على شرب الخمر او المخدرات لينسى احزانه ويهرب من مصائبه، او يقدم على الانتحار ليتخلص من مشاكله وفشله في الحياة، وينسى هذا المسكين ان التغلب على الفشل لا يكون بانتهاك حدود الله، ولا باليأس من رحمة الله، ولا بقتل نفسه التي حرمها الله، لان هذه التصرفات من وسلوس الشيطان يصرف بها الناس عن اللجوء الى الله سبحانه وتعالى الذي بيده وحده مفاتيح الفرج وعليه وحده ينبغي ان يتوكل الانسان في جميع اعماله مع الاخذ بالاسباب المشروعة التي بها تستقيم الحياة.

ان المسلم الصادق لا يستسلم لليأس ولا يجد الى قلبه طريقا لانه يقبل على خالقه بصدق واخلاص لعلمه بان الله وحده هو القادر على النفع والضرر وهو وحده الذي له الحق في ان يفعل في خلقه ما يشاء، فما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا راد لقضائه ولا معقب لحكمه الا له الخلق والامر.

ان الاسلام الذي رضيه الله لعباده دينا يربي المسلم على ان يكون شجاعا في الشدائد ثابتا عند نزول المصائب متضرعا الى خالقه في اوقات الحاجة، شاكرا لانعمه عند الفوز بالنعماء ليكون مجاب الدعوة من اوقات الالم والمحن والشدائد كما اخبر بذلك الحبيب المصطفى صلوات الله عليه بقوله "تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة". لقد ربى الاسلام المسلم على مواجهة الشدائد وعدم اليأس من الفشل وبث في نفسه الامل بان الله سبحانه وتعالى لن يتخلى عنه ان اقبل عليه بصدق واخلاص ولو تخلى الناس عنه، فالمسلم الصادق يواجه الشر ولا يفعل الشر، ويعتقد ان ما اصابه لم يكن ليخطئه وما اخطأه لم يكن ليصيبه، وان الامر بيد الله وحده هو المقدر للامور حسب علمه وحكمته والمصرف لها وفق مشيئته وارادته فلذا اصابته السراء شكر واذا اصابته الضراء صبر وفي كلا الحالين كان له اجر يقول سبحانه وتعالى "وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون".

ان المسلم الصادق يبني ولا يهدم ويزرع بذور الخير في كل مكان يكون فيه يقوم بحق الله تعالى عليه ثم يقوم بحق امته ووطنه لانه مواطن صالح يحب الخير لامته كما يحبه لنفسه ويرجو ثواب الله ويخشى عقابه. جعلنا الله واياكم ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الحاجة الى بنوك معلومات اسلامية

د. ربحي عليان

الجامعة الاردنية

ليس المقصود ببنوك المعلومات الاسلامية ان تنشىء الدولة الاسلامية بنوكا لاقتناء المعلومات والمعارف العلمية، والخبرات والتطبيقات التكنولوجية، التي تريد الدول الغنية احتكارها، ولكن المقصود هو بنك لتخزين وتصنيف وفهرسة واسترجاع المعلومات الاسلامية، الخاصة بكل ما يتعلق بالدين الاسلامي والشريعة الاسلامية، وذلك شأن كل العلوم المتعلقة بكل مجالات الحياة. وتبذل الدول المتقدمة جهودا جبارة ومكثفة لاجراء بحوث ودراسات في جميع فروع العلوم والتطبيقات التكنولوجية من اجل الوصول الى الافكار الجديدة التي تجعل الاستفادة غزيرة من نتائج هذه الدراسات والبحوث، وكان من الضروري ان تولي الدول المتقدمة المزيد من الاهتمام بطرق واساليب تخزين المعلومات عن هذه النتائج والتوصيات، وطرق التعامل معها واسترجاعها وقت الحاجة اليها.

ولكن لماذا بنوك معلومات اسلامية؟

هناك عدة اسباب تجعل بنوك المعلومات الاسلامية ضرورة حيوية وملحة، ومنها:

ان عمليات استقاء المعلومات والبيانات العلمية تعتبر واحدة من العمليات التي لا تنفصل عن اوضاع العصر، بل هي - ككل مرافق الحياة - ترتبط ارتباطا وثيقا بالتطور الذي يحدث في المجتمعات والتغيرات الفكرية فيها. فبعد ان كان استخدام المعلومات في العقود الخمسة الاولى من هذا القرن لا يكاد يذكر، فان التطورات التي طرأت على كافة جوانب الحياة ادت الى توفر المعلومات والاحصاءات بشكل لا يستطيع معه العقل البشري استيعابها او حفظها عن ظهر قلب في مجالاتها المتنوعة ابتداء من المعلومات حول اللعب بالكرة الى اعقد المسائل التكنولوجية في غزو الفضاء، وكذا المسائل الطبية المعقدة، الامر الذي جعل من الضروري انشاء ما يسمى بمخازن المعلومات، لامداد وتزويد المعنيين بحاجاتهم من المعلومات عند اللزوم، ولا يقف العمل في البحوث والدراسات الاسلامية خارج هذه الحركة المنطقية، ولكنه جزء لا يتجزأ من حياة الانسان، ولقد ازدادت المعلومات في مجال العمل الاسلامي واتسعت بشكل لم تعد معه وسيلة الكتاب - فقط - قادرة على القيام بعملية الامداد والتزويد، ومن هنا كانت الحاجة ملحة الى انشاء بنوك خاصة بالمعلومات الاسلامية.

● واضح للعيان ان هناك حركة واعية وصادقة تهدف للعودة الى المسار الاسلامي الصحيح في المجتمعات الاسلامية، والبحث عن المخزون من القوانين والنظريات والنظم التي تحتويها ايات القرآن الكريم، والاحاديث النبوية الشريفة. وهذا يستوجب البحث عن وسائل اضافية تناسب الطفرة الهائلة في المعلومات والمعارف التي تتزايد يوما بعد يوم بارقام فلكية، وذلك من اجل المساعدة على التزويد بهذه المعلومات في سهولة ويسر. ولبنوك المعلومات الاسلامية دورها في هذا العمل على الساحة الاسلامية كلها، ولا يعني الاستغناء عن الكتاب والمجلد ودورهما التاريخي لان هذا غير ممكن.

● وفيما يتعلق بالبحوث والدراسات العلمية الاسلامية، فان الملاحظ المدقق في اتجاهات هذه البحوث من الخمسينات من هذا القرن يجد انها ذات طابعين:

اولهما: تحول هذه البحوث من مجرد دراسات تحليلية متعمقة للوصول الى مغزى ودلالات معينة.

ثانيهما: تحول هذه الدراسات من بحوث عامة شاملة الى دراسات جزئية، حيث يختار الباحث المسلم نقطة بحثية ليدرسها ويتعمق فيها، ويخرج منها بنتائج وحقائق علمية دقيقة.

ومن هنا جاءت اهمية بنوك المعلومات الاسلامية لامداد الباحثين بما يحتاجونه وبالرغم من ان الكتاب هو الاصل الذي لا غنى عنه في اي عمل علمي، الا ان بنوك المعلومات الاسلامية ستنحو بالباحث نحو استقاء المعلومات المتخصصة التي تتعلق مباشرة بالاطروحات والمشكلات البحثية.

● الكثير من الباحثين والعلماء في مجالات العلوم المختلفة يجرون ابحاثهم ودراساتهم بمنهج يجمع بين الدين وميدان تخصصهم، كالدراسات التي تجري على الطب وعلاقته بالدين او الاسلام والحراك الاجتماعي او الاقتصادي الاسلامي، وكذا الدراسات التي تدور حول الدين وعلم النفس، او المتعلقة باثر الدين على السياسة.. الخ.

وفي هذه الحالات يكون الباحث متخصصا في مجال تخصصه كالطبيب او الباحث الاقتصادي او الطبيب النفسي او عالم الاجتماعي او رجل السياسة. وهنا يأتي دور بنك المعلومات الاسلامية ليلبي طلبات الباحثين في الحصول على المعلومات الاسلامية والدينية المتعلقة بموضوعية دون ضياع الوقت او المجهود، بالاضافة الى ان هذه المعلومات ستكون دقيقة ومتعلقة بالموضوع ذاته الذي يتناوله الباحث.

معلومات هامة

تتنوع المعلومات الاسلامية التي يمكن للبنك التعامل معها وبمحاولة ذهنية بسيطة نستطيع ان نحدد انواع هذه المعلومات. فاذا عرفنا ان الدعوة الاسلامية، او اي عمل فكري اخر ما هي الا عمل اتصال اعلامي من الطراز الاول، يمكننا ان نصنف المعلومات، فاذا عرفنا ان الدعوة الاسلامية، او اي عمل فكري آخر ما هي الا عمل اتصال اعلامي من الطراز الاول، يمكننا ان نصنف المعلومات الاسلامية تحت واحدة من المجالات التالية:

اولا: المعلومات المتعلقة بكبار العلماء والشخصيات الاسلامية ورجال الدين والدعاة في الماضي والحاضر والقائمين بالبحوث والدراسات الاسلامية، اي المصدر الذي تخرج منه المعلومات والمعارف العلمية المراد توصيلها الى عامة المسلمين، وتدور معلومات البنك حول الدور الاسلامي لهؤلاء الاشخاص ومسيرتهم الشخصية وانتاجهم العلمي ومنهجهم الاسلامي.

ثانيا: المعلومات العلمية المراد توصيلها الى افراد المجتمع الاسلامي، وهي التي يحاول رجل الدعوة ورجل الاتصال الجماهيري نقلها الى جماهير المسلمين وغير المسلمين، المراد دعوتهم للدخول في الاسلام وهي متنوعة منها:

أ. ايات القرآن الكريم ذاتها، مصنفة ومرتبة حسب الموضوعات والمواقف، وهذا التصنيف يساعد الباحثين في الوصول الى الايات التي يبحثون عنها للاستفادة منها في بحوثهم.

ب. تفسيرات وشروح ايات القرآن الكريم بشكل متفق عليه بين العلماء، ويمكن ترتيبها حسب الموضوعات والمواقف والمشكلات التي تعالجها.

ج. الاحاديث النبوية الشريفة.

د. المعلومات والحقائق المتعلقة بالسيرة النبوية وتاريخ الصحابة الكرام وبطولاتهم والتاريخ الاسلامي والفتوحات والبطولات الاسلامية وفكر القادة المسلمين والمعارك والمواقع الحربية بشكل تفصيلي وكذا في شكل خلاصات ومختصرات.

هـ. المعلومات المتعلقة بعلاقة الدين الاسلامي بمختلف العلوم بميادينها العديدة خصوصا العلوم التي نظمها القرآن الكريم والاحاديث النبوية بشكل مباشر، وتنظيم الحياة اليومية وتعاملاتها مثل النظام التجاري والامانة والنظافة والصحة وحسن الجوار ومعاملة الوالدين وحقوق وواجبات الزوجة والابناء، وكذلك العلوم التي عالجها القرآن ونظمها في شكل نظريات عامة مثل علوم الفلك والطب وتفصيلات جسم الانسان والدواء والمواليد والوفيات.

و. القضايا الفقهية المتعلقة بالشرائع والسنن والاختلاف عليها بين الفقهاء والمفسرين.

ز. مؤسسات تحفيظ القرآن الكريم في القرى والمدن في الدول الاسلامية وغير الاسلامية والمشكلات التي تواجهها والامكانات التي يمكن استخدامها لزيادة فاعلية هذه المؤسسات.

ح. فهرسة وتصنيف الكتب والرسائل العلمية والمجلات التي تحوي بحوثا ودراسات متعمقة تتعلق بالدين الاسلامي والدعوة الاسلامية وكذلك كتب التراث.

ثالثا: المعلومات العلمية عن وسائل الاتصال بجماهير المسلمين والصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون، وتصنيف هذه الوسائل وتوثيق الدراسات التي اجريت عليها لزيادة فاعليتها. وما يسري عليها يسري ايضا على الكتاب والكتيب والنشرة والمسجد والندوة والتركيز على ابراز المعلومات التي تبين كيفية الاستفادة منها.

رابعا: المعلومات والاحصاءات الخاصة باوضاع المسلمين الاجتماعية والاقتصادية والدينية والثقافية وعن الاناث والذكور، والعاملين وغير العاملين من الرجال والنساء ومستويات حفظ القرآن الكريم ومستويات الدخول والحالة الاجتماعية واحوال الاسرة وعدد الاطفال، والموقع الجغرافي ومستويات المعيشة ودرجات العلم والتعليم.

خامسا: المعلومات التفصيلية حول جهود الدعوة الاسلامية في البلاد غير الاسلامية والنتائج التي توصلت اليها والمعوقات التي تواجهها. وكذا الخبرات والتجارب السابقة في هذا الميدان وكيفية الاستفادة منها في تلافي القصور في التخطيط للدعوة مستقبلا.

ولكن ماذا عن معوقات انشاء البنك؟

هناك عدة مشكلات تقف في سبيل هذا الانجاز، وهي - في الحقيقة - ليست بذات اهمية، اذا قورنت بالفوائد التي تحققها هذه البنوك الخاصة بالمعلومات.

● واول المشكلات هو عدم ادراك اهمية هذه البنوك، وبالرغم من ان الحاجة اليها الآن ملحة وعاجلة، الا ان اكثر المسؤولين في الدول الاسلامية يرون ارجاء انشائها في الوقت الحاضر بسبب الانشغال بموضوعات - في نظرهم - اكثر اهمية الامر الذي يجعلهم غير متحمسين لها، وهذا يحتاج الى جيل من رجال الدعوة الذين يعرفون اهمية هذه البنوك.

● اما المشكلة الثانية فهي عامل اللغة حيث تتعدد اللغات في الدول المختلفة على الساحة الاسلامية، واذا كانت اللغة العربية وهي لغة القرآن الكريم تؤدي الى العمل في انواع معينة من المعلومات خاصة المتعلقة بالقرآن الكريم والاحاديث النبوية والكثير من القضايا الفقهية والعقدية، فان تقديم المعلومات للباحثين وللدارسين والدعاة في المجالات العلمية المتنوعة، ينبغي ان يكون بلغة البلد الموجود فيه هذا البنك.

● اما المشكلة الثالثة فهي عدم اقتناع جهات اصدار القرار في الدول الاسلامية باهمية الاستفادة بهذا النوع في التخطيط العلم للدولة. والمؤكد ان استخدام هذا النوع من المعلومات سيجعل التنمية والتطور في المجتمعات الاسلامية متسقة بدرجة تصل الى التكامل بين اهداف التنمية والميول والاتجاهات العامة في المجتمعات الاسلامية.

ومن اجل التغلب على هذه المشكلة يمكن الاستعانة بالهيئات الدولية مثل مؤسسة اليونسكو العالمية. والمجلس الدولي للاتحادات العلمية. والاتحاد الدولي للتوثيق وتتعلق هذه الاستفادة بتبادل الخبرات في مجال حفظ المعلومات وترتيبها وتصنيفها وتدريب الاخصائيين والفنيين

مواقف... ورجال

د. مصطفى عبدالله

يروى عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه انه قال لعائشة عندما حضرته الوفاة. انظري يا بنية فما زاد في مال ابي بكر منذ ولينا هذا الامر فرديه على المسلمين فوالله ما نابنا من اموالهم الا ما اكلنا في بطوننا من جريش طعامهم ولبسنا على ظهورنا من خشن ثيابهم.

فنظرت عائشة رضي الله عنها فيما خلف ابوها فاذا بكر وجرد وقطيفة لا تساوي خمسة دراهم وحشية.

فلما جاء به الرسول الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال عبدالرحمن بن عوف لعمر يا امير المؤمنين اتسلب هذا ولد ابي بكر. قال. كلا ورب الكعبة لا يتاثم بها ابو بكر في حياته واتحملها من بعد موته، رحم الله ابا بكر فقد كلف من بعده شططا.

هذا خبر قصير يحتل جزءا صغيرا من ذاكرة التاريخ. ولكنه على قصره جدير بان يرسم امامنا صورة كبيرة من صور الاحساس بالمسؤولية.. صورة من صور الاخلاص لله تعالى.. خبر قصير ربما مرت عليه العين دون ان تلتفت اليه. ولكنها عندما تقع عليه وتلتهم سطوره وتقف عند كل كلمة من كلماته.. تشعر بانها تقف امام حدث عظيم.

ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه" خليفة المسلمين وولي امرهم، ومن تجبى اليه الغنائم وتوضع في يده الصدقات... يطلب من ابنته عائشة رضي الله عنها ان ترد على المسلمين ما يزيد من ماله بعد وفاته.

ولو وقفنا على هذه العبارة واطلقنا لفكرنا العنان في تخيل مقدار تلك الثروة التي خلفها خليفة رسول الله بمنطق عصرنا هذا لظننا ان ثروة الخليفة تشمل القصور والضياع والمواشي والبساتين والذهب والفضة ولم لا يكون كذلك وهو من يملك التصرف في بيت المال وبامكانه ان يأخذ منه ما يشاء

ذلك تصور الفكر بمنطق هذا العصر.. اما بمنطق ذلك العصر، عصر صدر الاسلام فانه يغدو تصورا خاطئا لا قيمة له، والمال.. قد تجده عند اي انسان يفني ايامه ولياليه في جمعه.. ولكنك لا تعثر عليه في بيت امير المؤمنين.. لماذا؟ اهو عجز عن السعي والعمل. ام هو خوف من الحساب الشديد يوم لا ينفع مال ولا بنون.

ان المعرفة الكاملة لاحوال اولئك القوم تؤكد لنا انهم كانوا يخشون الله في كل ما يأتون ويحرصون على السلامة من حمل الاعباء التي قد تسوقهم الى هلاك ما بعده هلاك.. ابو بكر خليفة المسلمين وولي امرهم، ومع هذا فقد كان شديد الحذر من الايغال في اموالهم.. بل كان يشعر بان المال القليل الذي كان يأخذه من بيت المال مقابل عمله وسهره على راحة رعيته ما هو الا جزء من حقوق المسلمين وهبوه اياه. ولهم في ذلك الفضل بعد الله وها هو في الخبر السابق يؤكد هذا الاحساس ويبين انه كان يأكل ويلبس من اموال المسلمين علما بان ما كان يأخذه يعد حقا من حقوقه المشروعة يقول رضي الله عنه:

«فوالله ما نابنا من اموالهم - يعني المسلمين - الا ما اكلنا في بطوننا من جريش طعامهم ولبسنا على ظهورنا من خشن ثيابهم» ثم ان ابا بكر رضي الله عنه بعد كل هذا الورع يحرص كل الحرص على ان لا يموت.. الا وقد برىء مما في ذمته من اموال المسلمين.. وما هو مقدار تلك الاموال؟ وما هي قيمتها؟! انها لا تساوي خمسة دراهم.

الا ان نتساءل بعد هذا.. عن سبب قوة اسلافنا وسبب ضعفنا. عن سبب عزتهم وسبب ذلنا؟ اليس الجواب واضحا من خلال ما نسرده من بعض اخبارهم؟ وانما نسرد منها القليل القليل.

كان الخليفة يحس بانه مكلف مؤتمن وكان عامة المسلمين يحسون بهذه الامانة ويعينون ولي امرهم على ادائها ولا يرضون ابدا عما قد يبدر من ولي الامر من سوء تصرف او خطأ يؤثر على العقيدة التي بها يؤمنون... بل ان الخليفة نفسه ما كان يدع للشيطان مجالا للعبث بعقله. ولا كان يطلق نفسه على سجيتها انما كان يقف بها عند الحدود التي رسمها الله تعالى له.

وتاكيدا لذلك نستكمل الموقف الاخر في الخبر السابق، وهو موقف الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه. فبعد ان مات ابو بكر بعثت عائشة بما بقي من ماله الى عمر ليضمه الى بيت مال المسلمين تنفيذا لوصية ابيها. ولما راى عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه مال ابي بكر الذي يتكون من جمل وجرد قطيفة لا تساوي خمسة دراهم.. اخذته الشفقة وقال لعمر يا امير المؤمنين اتسلب هذا ولد ابي بكر؟ وهنا نشاهد موقفا ايمانيا جديدا يشبه موقف ابي بكر حيث يعزم عمر على ان يضم ذلك المال القليل الى بيت مال المسلمين وهو يقول:

كلا ورب الكعبة لا يتاثم بها ابو بكر في حياته، واتحملها من بعد موته.. يا لروعة الموقف.. ويا لطهارة تلك النفوس... عمر يخشى على نفسه من مسؤولية كبيرة امام الله، ومم ذلك الخوف.. من جمل وجرد وقطيفة؟ ثم يتبع عمر بن الخطاب هذا الموقف بجملة حيث قال: «رحم الله ابا بكر فقد كلف من بعده شططا».. وقد قام عمر بامر المسلمين خير قيام حتى سمعنا من الصحابة من يقول.. رحم الله عمر بن الخطاب فقد اتعب من يأتي بعده.

مواقف... ومواقف.. خليفتان فاضلان يخشيان على الامر نفسيهما من عقاب الله في شأن جمل وجرد قطيفة لا تساوي خمسة دراهم.. فماذا سيكون رأينا لو عرضنا هذا الموقف على موقف من مواقفنا في هذا العصر؟

لا شك ان الفرق سيكون عظيما، وان الهوة ستكون سحيقة... فيا ليتنا نتعظ.

المفكّرة

الصفحة السادسة

الجمعة الثالث عشر من محرم ١٤٠٩هـ الموافق ٢٦ آب ١٩٨٨م.

الصلاة

الفجر	٤٫٣٩
الشروق	٦٫٠١
الظهر	١٢٫٣٧
العصر	٤٫١٦
المغرب	٧٫١٤
العشاء	٨٫٣٦

حظك اليوم



الحمل: تعاون مع الاخرين في مجال المشاريع المشتركة لكن لا تتخذ اية قرارات ملزمة.

الثور: لا تكبت مشاعرك العاطفية وانقل ما تحس به لشخص تثق به وترتاح اليه.

الجوزاء: عليك باتخاذ زمام المبادرة في اعادة الانسجام الى علاقتك بالشريك.

السرطان: لا تترد في تخصيص وقت كاف لقضائه بصحبة من تحب.

الأسد: تميل للحياة العائلية. لكن حاول اقامة توازن بين ما تريد والمسؤوليات الملقاه على عاتقك.

العذراء: اعد النظر في اسلوبك بالحياة. لا تلزم نفسك بشيء لا تقدر عليه.

الميزان: لا تتعلق بالماضي. وانظر للمستقبل بتفاؤل وامل.

العقرب: لا تضع كل البيض في سلة واحدة. وابق خياراتك متعددة ما امكن.

القوس: تنجح في التخلص من مشاعر القلق. استغل ذلك في تحسين علاقاتك بالاسرة.

الجدي: الحماس الذي تتمتع به يساعدك كثيرا في تحقيق ما تصبو اليه من اماني واحلام.

الدلو: التردد في تحديد ما تريد يفقدك الكثير من الفرص الطيبة.

الحوت: يستاثر شخص تتعرف عليه اليوم باعجابك.. الحظ الى جانبك في مجال العلاقات العاطفية.

اسعار العملات

ريال سعودي	١٠٣ – ١٠٥
ريال قطري	١٠٦ – ١٠٧
ريال عماني	١٠١٠ – ١٠٢٠
دينار كويتي	١٣٦٥ – ١٣٧٥
دينار عراقي	٤٢٠ – ٤٥٠
دينار بحريني	١٠٢٠ – ١٠٣٠
درهم امارات	١٠٥٠ – ١٠٦٠
جنيه مصري	١٦٥ – ١٧٥
ليرة سوري	١٠٢ – ١٠٦
ليرة لبناني	١٠ – ١١
دولار امريكي	٣٧٣٫٢ – ٣٧٧٫٢
جنيه استرليني	٦٢٩٫١ – ٦٣٥٫٤
مارك الماني	١٩٨٫٨ – ٢٠٠٫٨
فرنك سويسري	٢٣٦٫١ – ٢٣٨٫٥
فرنك فرنسي	٥٨٫٥ – ٥٩٫١
ين ياباني/كل مائة	٢٧٨٫٩ – ٢٨١٫٧
جولدر هولندي	١٧٦٫٢ – ١٧٨
كرونا سويدي	٥٧٫٧ – ٥٨٫٣
لير ايطالي/كل مائة	٢٦٫٨ – ٢٧٫١
فرنك بلجيكي/كل عشرة	٩٥ – ٩٦

المستشفيات

● المدينة الطبية ●
يوميا ما عدا الثلاثاء من الساعة ٢ – ٤ ظهرا.
الجمعة من ١٠ – ١٢ ظهرا، ٣ – ٤ مساء

● مستشفى الجامعة ●
يوميا من الساعة ٤٫٣٠ – ٦ مساء.
الجمعة من ١٠ – ١٢ ظهرا ومن ٤٫٣٠ – ٦ مساء.

● مستشفى البشير ●
يوميا ما عدا الثلاثاء من ٣ – ٥ مساء.
الجمعة من ١٠ – ١٢ ظهرا ومن ٣ – ٥ مساء

● المستشفى الاسلامي ●
يوميا من ١٠ – ١٢ ظهرا ومن ٤ – ٨ مساء.
الجمعة من ١٠ صباحا – ٨ مساء.

هواتف ضرورية

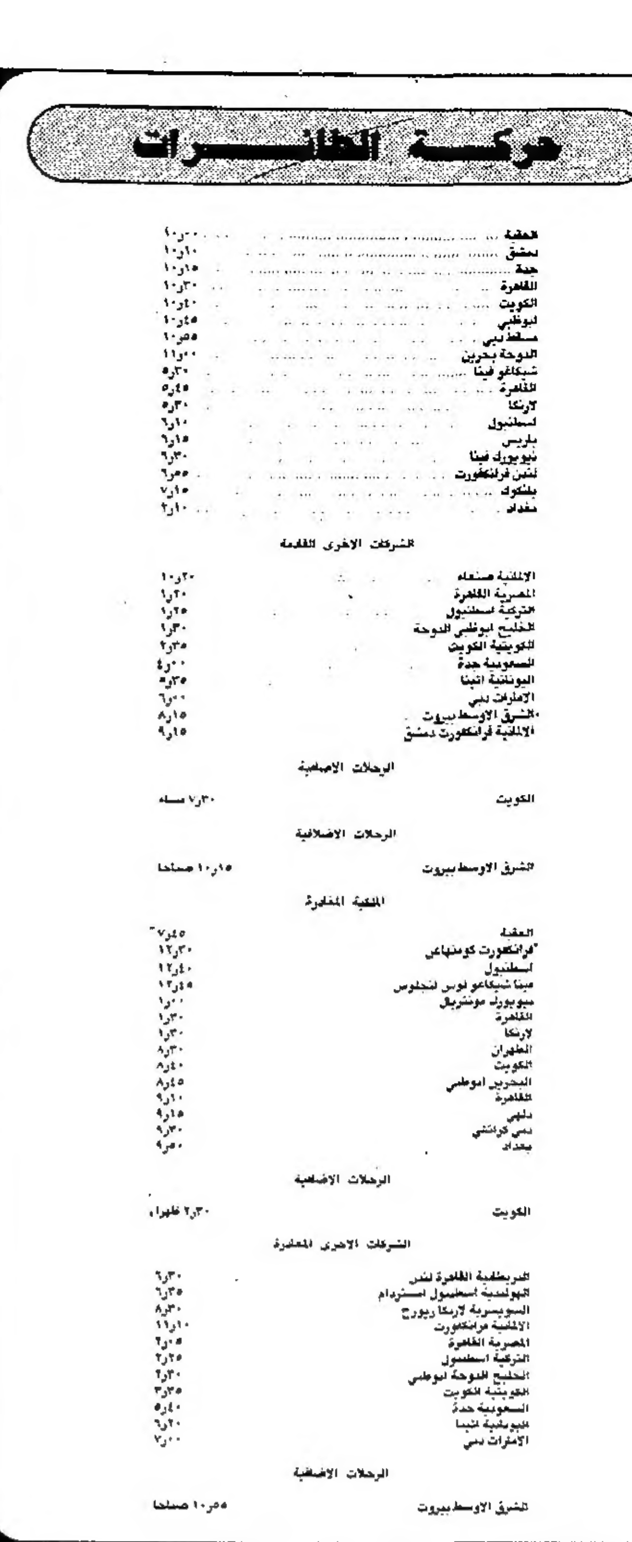
● عمان

مديرية الامن العام	٦٥٦٠٠٠
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٨٩٧٠٠٣
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
مقسم المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
حملة التعاون الاجتماعية	٦٣٤٠٠١
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

هواتف ضرورية للمحافظات

● الزرقاء	
الدفاع المدني	٩٨٤٤٠١
الشرطة	٩٨٢١٢١
المستشفى الحكومي	٩٨٣٣٢٣
● اربد	
الدفاع المدني	٢٤٣٣٣٣
الشرطة	٢٤٤١٠١
مستشفى الاميرة بسمة	٢٧١٠٦٢
● الكرك	
الدفاع المدني	٣٥٢١٩٩
الشرطة	٣٥١١٠١
المستشفى الحكومي	٣٥١٢٣٤
● السلط	
الدفاع المدني	٥٥٤٨٠٠
الشرطة	٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي	٥٥٢٩٥٧
● المفرق	
الدفاع المدني	٤٣١١٩٩
الشرطة	٤٣١١٠١
المستشفى الحكومي	٤٣١١٧٦
● معان	
الدفاع المدني	٣٢١٩٩
الشرطة	٣٢١٠١
المستشفى الحكومي	٣٢٢٢٢
● الطفيلة	
الدفاع المدني	٣٤١٠٧٠
المستشفى	٣٤١١١٧
الشرطة	٣٤١٠١٢

حركة الطائرات



الطبيب المناوب

عمان
الثابتة د. نبيل المريدي ٦١٥٣٣٨
— د. يحيى عبدالرحيم ٧٣٦٠٧٤
الخارجية د. احمد عثمان ٧٨٦٣٨٤
— د. محمود العوض ٧٤١٣٩١
مادبا ... د. عبدالحميد الازايدة ٥٤٣٠٠٨
المزار ج. د. لينا الطراونة
الاغوار ج. د. محمد الصرايرة
الكرك ... د. مصطفى علاوي ...
البقعة ... د. ابراهيم السطري ...
اربد د. محمد الطعاني ٢٤٢٧١١
الاغوارش. ... د. قاسم هزاع ...
الرصيفة ... د. صبري البياري ...
الرمثا ... د. محمد دامر ...
دير علا ... د. يوسف مصالحه ...
المفرق ... د. محمد طليل ...
السلط ... د. بشير الحياري ...
الزرقاء د. سمير اللوزي ٩٨٩٦٠١

اطباء الاسنان المناوبون

عمان
— د. نبيل معتوق ٦٧٢١٢٤
— ... د. صلاح لهلوب ...
الرصيفة د. عبدالكريم ابو خيران
الزرقاء د. هيثم الناجي ٩٨٣١٥١
المفرق د. فرح ايوب ٤٣١٢٩٩
مادبا د. رمزي عجيلات ٣٣٤١١
اربد ... حاتم محمد ... ٢٧٧٧٩٠

الصيدليات المناوبة

عمان
— ... راس العين ... ٧٨٦٣٢٦
— ... الفردوس ... ٧٨٧٣٣٦
— ... فراس ... ٦٦١٩١٢
— ... السلام ... ٦٣٦٧٣٠
— ... برجاوي ... ٧٨٦٣٧٠
— ... نيروخ ... ٦٢٣٦٧٢
— ... العاصمة ... ٦٣٧٠٥٥
— ... طارق ... ٨٩٨٠٨٠
— ... خلف ... ٨٧٨٦٥٣
ابو علندا ... الميدان ... ٧٣١٨٦٩
صويلح ... الحنلوي ... ٨٤٥٣٧٦
— ... نجيب ... ٨٤٧٦٣٢
— ... بشار ... ٨٤٣٥٩٦
الزرقاء ... خليفة ... ٩٨٥٤١٧
الكرك ... الحياة ... ٨١٥
— ... نصار ... ٨٥٢
اربد ... الشرع ... ٢٧٥٨٢٥
العقبة ... طبيلة ... ٣١٥٠٥٠
الاغوار الوسطى دير علا ٥٧٣٠٥٦
العاملة حتى الثانية عشرة ليلا

عمان
— ... يعقوب ... ٦٤٤٩٤٥
— ... الشميساني ... ٦٧٣٦٦٠
— ... المجمع ... ٦٧٢٣٩٧
— ... شوكت ... ٦٧٧٦٦٦
— ... الشخشير ... ٦٦٩٤٩٥
— ... قرطبه ... ٧٧٣٣٧٥

— الجبل الاخضر ... ٧٩٥٩٢٦
— ايلد ... ٧٧٤٨٢٢
— الحياة ... ٦٢٤٦٣٦
— اليرموك ... ٦٧٥٣٣٧
— سامر ... ٦١٥٢١١
— خطاب ... ٨٩٣٤٨٥
— سلامه ... ٨٨٤٧٧٩
— سعيدان ... ٦٤٢٠٢٩
الزرقاء السعادة ٩٨٣٧٧٦
— فلسطين ٩٨٣٥٦٢
— الاتحاد ٩٨٦٣٢٥
اربد ... وهران ... ٢٢٣١٠٧
تلاع العلي ... تلاع العلي ...
اليادودة ... شادية ...
المقابلين ... عابد ...
سحاب ... الخريشا ...
ناعور ... الهيثم ...
خريبة السوق ... راشد ...
الطيبة ... عبدالله ...
مرج الحمام ... ابن البيطار ...
زيزيا ... زيزيا ...
القويسمة ... خضر ...
وادي السير ... دعاء ...
مادبا ... سناء ...
السلط ... عاشور ...
البقعة ... الكوامله ...
الشونة ج. ... وادي الاردن ...
المفرق ... الشريدة ...
جرش ... جمعه ...
الرمثا ... الخزاعله ...
معان ... ابو طويلة ...

برامج الاذاعة





٥٫٣٠	القرآن الكريم
٦٫١٥	في ظلال الايمان
٦٫٣٠	مع المزارع
٧	نشرة الاخبار
٧٫٣٠	فيروزيات
٧٫٤٠	صباح الخير
٨٫٠٥	البث المباشر
٩٫٣٠	دينا الاطفال
١٠٫١٥	رسائل شوق
١٠٫٤٥	اغاني منوعة: فريد الاطرش، ام كلثوم، صباح، عبد الحليم، نجاة
١١٫٤٥	الدرس الديني وصلاة الجمعة
١٫١٥	ما يطلبه المستمعون
٢٫٠٠	نشرة الاخبار الثانية
٢٫٤٥	مساء الخير / بتول عباسي / نبيل ابو عبيد
٥٫١٥	حديث ديني لمتولي شعراوي
٦٫١٥	جريدة المساء
٦٫٣٠	الارض الطيبة
٧٫٣٠	الفترة الدينية
٨	نشرة انباء الرياضة
٨٫٣٠	رسائل شوق
٩٫١٥	حدث الاسبوع
٩٫٤٥	اقلام واعدة
١٠٫١٥	موشحات اندلسية
١١٫١٥	كلمات حول الاغنيات
١٢٫١٥	سهرة مع محمد عبد الوهاب
١٢٫٣٠	اخر المشوار
١	ملخص انباء اليوم
١٫١٥	القرآن الكريم
١٫٣٠	السلام الملكي

برامج التلفزيون





القرآن الكريم والتفسير يليه من فيض النبوة	١٠٫٠٠
عرض البرامج	١٠٫٢٠
توم وجيري	١٠٫٢٥
ارنويه ودبدوب	١٠٫٤٠
السيدة ملعقة	١١٫٠٥
حكايات من العالم	١١٫١٥
المناهل	١١٫٤٠
احباب الله	١٢٫١٠
شعائر خطبة وصلاة الجمعة	١٢٫٣٠
رفيق النور	١٫٢٥
الشعراوي	١٫٤٥
المجلة الرياضية	٢٫٣٠
قصص غريبة لكنها حقيقية	٤٫٠٠
فيلم اجنبي	٤٫٢٥
رسالة عمان	٥٫٠٥
اغنيات في السباق	٦٫٠٥
درهم وقاية	٧٫١٠
استراحة المساء	٧٫٤٠
الاخبار	٨٫٠٠
الوجه الاخر للقمر	٨٫٤٠
برامج الغد	٩٫٣٥
متابعات	٩٫٤٥
ستوديو ٨٨	١٠٫١٥
موجز الاخبار	١١٫٠٠
متابعة ستوديو ٨٨	١١٫١٠
مناجاة والسلام الملكي	

القناة الثانية

فيلم فرنسي	٥٫٣٠
الاخبار الفرنسية	٧٫٠٠
برنامج وثائقي	٧٫١٥
الاخبار بالعبرية	٧٫٣٠
فن السياحة	٧٫٤٥
ارقام قياسية	٨٫٣٠
الخطر غير المرئي	٩٫١٠
الاخبار بالانجليزية	١٠٫٠٠
فالكون كريست	١٠٫٢٠
الشركاء الثلاثة	١١٫١٠

الكلمة الضائعة

اعداد: احمد محمود القضاة / عين جنا

غزوة اسلامية يتكون اسمها من مقطعين وثمانية احرف.

غزوة بواط، غزوة العشيرة، غزوة بدر، غزوة الغابة، غزوة السويق، غزوة قينقاع، غزوة غطفان، غزوة بحران، غزوة احد، غزوة بني النضير، غزوة ذات الرقاع، غزوة الخندق، غزوة بني لحيان، غزوة الحديبية، غزوة الطائف، عمر بن الخطاب، ابو بكر الصديق، عثمان بن عفان، علي بن ابي طالب، خالد بن الوليد، صهيب بن سنان الرومي، سعد بن ابي وقاص، جعفر الطيار، اب، اخ، محمود، نور.

النداء الآلي المباشر

النداء الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩
الاغوار الشمالية	٠٢
الاغوار الوسطى	٠٥

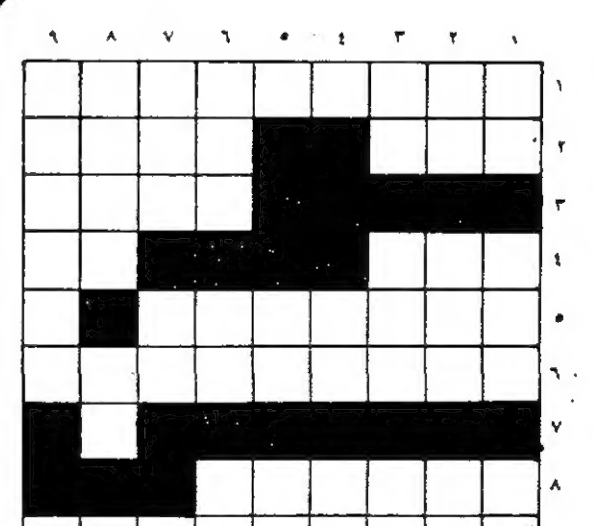
نداء الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية	٠٠٩٦٧

نداء الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩
الارجنتين	٠٠٥٤
البرازيل	٠٠٥٥
كندا	٠٠١
الولايات المتحدة	٠٠١
فنزويلا	٠٠٥٨
براغواي	٠٠٥٩٥
الهند	٠٠٩١
اندونيسيا	٠٠٦٢
اليابان	٠٠٨١
الفلبين	٠٠٦٣
كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
تايوان	٠٠٨٨٦
الباكستان	٠٠٩٢
بروناي	٠٠٦٧٣
هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
استراليا	٠٠٦١
نيجيريا	٠٠٢٣٤
سيرلانكا	٠٠٩٤
تايلاند	٠٠٦٦

كلمات متقاطعة



اعداد: سمير علم الدين – الزرقاء وسوسن بدران – الزرقاء –

افقيا:

١ – ملك عربي محبوب.
٢ – علم مؤنث + علم مؤنث.
٣ – علم مؤنث.
٤ – علم مذكر + للنداء.
٥ – ابو البشر معكوس + داخل المربعات.
٦ – متشابهه + ماء الحياة معكوسة + علم مذكر.
٧ – حرف.
٨ – ممثلة مصرية
٩ – في الصحراء + نبي + احد الاقارب.

عموديا:

١ – قوة العدد + علم مذكر + عكس خير.
٢ – جمع + من الكواكب + وادي في الاردن.
٣ – عكس حلو + بيت + خاصتي معكوس
٤ – مادة قاتلة + حيوان اليف.
٥ – حب + قوة العدد.
٦ – في المنام + في الفم + لا بالانجليزي.
٧ – علم مؤنث + قهوة معكوسة.
٨ – متشابهات + نعم بالانجليزي.
٩ – رجل بالانجليزي معكوس + علم مؤنث + خ.

ارشادات

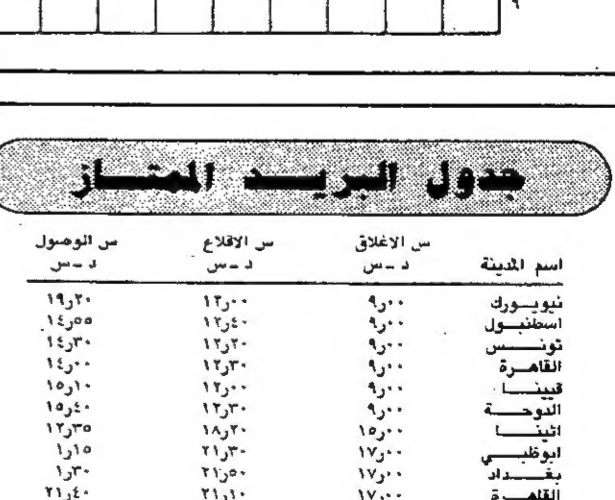
اخي المزارع

ان تجميع الزبل الطبيعي او السماد العضوي في اكوام مكشوفة في المزارع يشكل مكرهة صحية وهو احد الاسباب الرئيسة لتوالد وتكاثر الذباب.

التكسي المناوب

فراس/عمان	٦٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان/صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
ابو حيدر	٨١٥٣٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٢٤
الحويلن	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٥٥١
البدري	٧٧٢٠١٨
التاج	٧٧٤٦٩٢
الطوبلسي	٨٩٥٤٦٠

جدول البريد الممتاز



اسم المدينة	س الاغلاق د – س	س الاقلاع د – س	س الوصول د – س
نيويورك	٩٫٠٠	١٢٫٠٠	١٩٫٢٠
اسطنبول	٩٫٠٠	١٢٫٤٠	١٤٫٥٥
تونس	٩٫٠٠	١٢٫٢٠	١٤٫٣٠
القاهرة	٩٫٠٠	١٢٫٣٠	١٤٫٠٠
فيينا	٩٫٠٠	١٢٫٠٠	١٥٫١٠
الدوحة	٩٫٠٠	١٢٫٣٠	١٥٫٤٠
اثينا	١٥٫٠٠	١٨٫٢٠	١٢٫٣٥
ابوظبي	١٧٫٠٠	٢١٫٣٠	١٫١٥
بغداد	١٧٫٠٠	٢١٫٥٠	١٫٣٠
القاهرة	١٧٫٠٠	٢١٫١٠	٢١٫٤٠
دبي	١٧٫٠٠	٢١٫٣٠	٢٫٣٠
جدة	١٧٫٠٠	٢١٫١٥	٢٣٫١٥
لندن	١٧٫٠٠	٦٫٢٠	١٢٫٠٥
لارنكا	١٧٫٠٠	٢٠٫٥٠	٢٢٫٢٠

الرسائل البريدية

سوريا	٦٠فلسا
الكويت	٨٠فلسا
السعودية	٨٠فلسا
الامارات العربية	٨٠فلسا
مصر	٨٠فلسا
اليونان	١٦٠فلسا
بريطانيا	١٦٠فلسا
سويسرا	١٦٠فلسا
اليابان	١٦٠فلسا
النمسا	١٦٠فلسا
بلجيكا	١٦٠فلسا
بولندا	١٦٠فلسا
الدنمارك	١٦٠فلسا
السويد	١٦٠فلسا
فنلندا	١٦٠فلسا
قبرص	١٦٠فلسا
النرويج	١٦٠فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠فلسا

سينما

نقد
في أدب الانتفاضة
أوراق من مفكرة شارع عربي



بقلم ابراهيم خليل

منذ ان اصدر ابراهيم نصرالله ديوانه الاول (جسدي كالغربال) وهو يطور ادواته الشعرية ولغته وصوره. وفي ديوانه «الرحلة الثانية» و (الخيول على مشارف المدينة) قفز بقصيدته مسافة جيدة نحو تحديثها وتعميقها، والاطلال برؤيته الشعرية على افاق جديدة، وبرز صوت ابراهيم الخاص في ديوانه (المطر في الداخل) وفي ديوانه (اناشيد الصباح) بقصائده القصيرة الجريئة الحادة والملاحظ ان قصيدة نصرالله دخلت بعد عام (١٩٨٢) مرحلة جديدة هي مرحلة الاسئلة والحوارات فأصدر (الحوار الاخير) و (نعمان يسرد لونه) ونشر عددا من الحواريات وجميعها في ديوانه (الفتى النهر والجنرال) وفي هذا الديوان كثف الشاعر تجربته واستد بها لتغطية مسافات رؤيوية لم يبلغها من قبل وقدم لونا من الوان القصائد التي تمتاز بمواجهة الصمت واللامبالاة وتجاوز المحظورات اللغوية، وضمن قصائده درجة من الاحساس باشكالية العصر، وتابع نشر قصائده الجديدة التي كانت اخرها قصيدة «من مفكرة شارع عربي خلال الانتفاضة» وهي التي نحن بصدد الحديث عنها الان

يستهل ابراهيم نصرالله قصيدته «من مفكرة شارع عربي» [بيروت ١٩٨٨] بمقدمة اشبه ما تكون برؤية مفجعة لعالمنا الغارق في الاحباط فالشوارع مقفرة متداعية معلقة في زوابع قيظ والمدى جثة غارقة في الذنوب، ان الاحساس بلا معنى الاشياء، وخوائها وهبائها وحزنها، وهوائها الخانق، وعتمتها الربقة وجزها المزيف الذي يتطاير في فراغ يسمى بلادا، كل هذا اشبه ببكائية يلقيها الشاعر على أطلال المدن الخراب. وتناسب هذه الصورة عري الواقع العربي الذي لا يستره شيء.

ناديت يا ايها النائمون
اما من جواد يتقدم
كي يستمر الان عري هذي الدماء

بعد هذه الصرخة التي تحمل في طياتها اقصى معاني الادانة يتراجع الشاعر من زمنه الحاضر الذي حددته كلمة «الان» الى زمن سابق تحدده كلمة «منذ» فهنالك تعارض بين زمنين: احدهما يسود الشارع العربي، والاخر يسود الارض العربية المحتلة، في الاول تلاحظ الفراغ، والحزن، والاحساس تجاهه بالعداء، اما الثاني فعلى العكس، نجده مزهوا، فيذكر فيه الشاعر الفاظا مثل: النجوم والنار والاغاني والثمار، والنورس، والسنابل، الفخورة بحجارتها والزنابق، والطبيعة في هذا المقطع تتفتح تبتهج ترسل اشاراتها المعبرة عن الخصب، والعطاء، ولكن حركة الشاعر في هذا الاتجاه لا تستمر الا قليلا فيعود الى زمنه السابق زمن الشارع العربي:

كعادة كل شوارعنا العربية منذ سنين تعبت
استندت الى جذع روحي
وهذا الهواء الهرم

ومع هذه الانطلاقة تتبدل لغة الشاعر، ينعكس في نسيجها اللفظي واقع شديد المرارة، فالهواء هرم، والريح تعصف ما شاء لها الله ان تعصف، والعدم هو سيد الموقف وكل شيء يبدو مناقضا للواقع، منافيا للحياة، فالصمت كلام، والذاكرة نسيان، والحقيقة وهم، والقبول لنا، والحياة لهم، والعربي اصبح عجميا يفارس عروبته ولكن اين؟ في الموقع الذي لا ينبغي ان يكون فيه وتختلط في نظر الشاعر كل الاشياء، لان الشارع العربي نفسه تختلط فيه الاشياء ولا يعرف اين يجد هويته العربية، انه شارع يوشك ان يقع في الجنون

لم يعد الفرق فرقا كبيرا
لنحزن اذ يخلط الماء بالدم
والدم بالكاز
والحلم بالماء والكاز بالدم
قلت: لم يبق غير الجنون

وتتحول القصيدة الى خطاب مباشر يذكر فيه الشاعر تفاصيل المأساة غرق الغاز والجراح وكبح الالم في النفس خشية ان يشمت به العدو، والعصا الغليظة، التي تهرس جماجم الاطفال الصارخين صرخة تمرد واحدة هذه الواقعية في القصيدة تستوجب استطرادا يبين فيه الشاعر طبيعة نصه الشعري. فهو لا يريد ان يدغدغ المتلقي ولا يريد ان يمعن في الخداع وتزييف الواقع بتقديم رؤى متفائلة فمهمة القصيدة لديه ان تكون كحجر الانتفاضة او كزجاجة حارقة في يد واحد من افراد المجموعات الضاربة يريد لها ان تقول ما لم تقله الاذاعات ولا الجرائد، وما لم يلهج بذكره الخطباء.

وكأن قصيدة الشاعر ابراهيم نصرالله مجموعة من الوحدات الصغيرة التي ينتظمها نسق داخلي فمع نهاية المقطع يعود الى البداية الى كلام الشارع العربي مليئة بالعمارات والشوارع والناس ولكنها في حكم التوازن السياسي مع العدو لا شيء. فهي تتاكل وتصمت مثل غيوم يابسة، او مثل كوكب هرم تتساقط اجزاؤه واحدا بعد الاخر. وتتلاحق تشبيهات لا تعرف المهادنة ولا تقف عند حدود المحظور اللغوي، فالرتبة والياقة والنياشين والحنكة كلها لا غاية لها الا انتزاع البراءة. هنا يحس القارىء المطلع على تجربة نصرالله بأن قصيدته هذه ـ بالرغم من انها جديدة ـ لا تختلف كثيرا عن قصائده السابقة سواء تلك التي في «اناشيد الصباح» او التي ضمها ديوانه الضخم (الفتى النهر....) فالاستعارة والتورية والكناية، والرمز، متماثلان الى حد كبير. بل وان الشاعر يكرر الفاظا هنا وردت هناك. ولا لوم على الشاعر في هذا لان تجربته الشعرية تتأسس على هذا اللون من المواجهة اللغوية قياسا الى مواجهته الفكرية وانسجاما معها ومع متطلباتها الشعرية، فالتاجر الالمعي والنقد الزائف، والصحفي البارد، والشاعر المرتزق، وغير ذلك من صفات ونعوت قبيحة هي زاده في هذه المرحلة نظرا للاحساس الكبير بالاحباط والالم والتسلي بحرارة الاتهام، والهجاء الذي لم يسلم منه حتى الفضاء (الكسول) والصحيفة (العدوة) والطائرات وغير ذلك وفي هذه الاجواء تضيع النخوة العربية وتتلاشى القيم الاصيلة وتصبح الفاظا مثل الوطن، والفداء والجهاد شعارات كاذبة يرفعها اناس مداهنون

ولكن قاتلنا لم يزل سيدا
وفي كل عرس له الف قرص
ويصعد في كل يوم علينا
ومن دمنا منشدا مزيدا
«اخي جاوز الظالمون المدى»؟
وانتظرنا... انتظرنا... انتظرنا.
فلا حق ذاك الجهاد
ولا حق ذاك الفدا

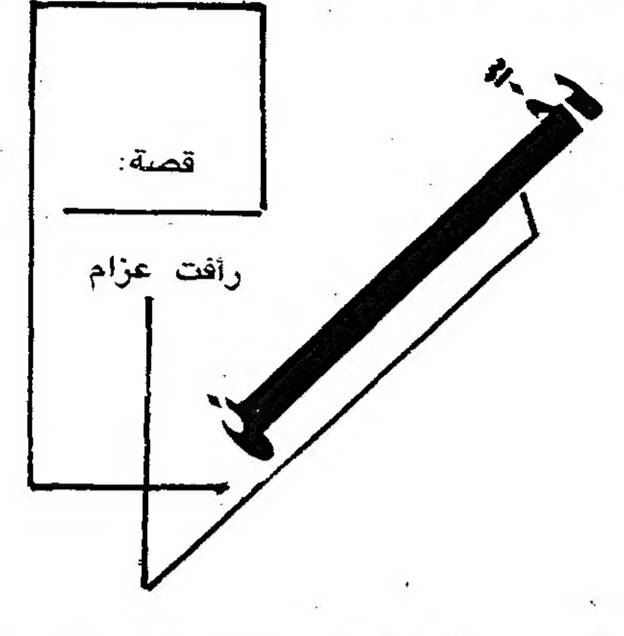
● الزمن هو الذي يشطر القصيدة الى شطرين: شطر يعود فيه الشاعر الى شارعه العربي، برؤياه المأساوية وعدميته، وصمته، ولا مبالاته وادانته، وزمن يعود فيه الى الانتفاضة. وهو في العادة يشير الى هذا الزمان بكلمات مثل: (منذ ان هبت النار) او (ههنا حجر عربي....) فالتعارض الناشىء بين هذين الشطرين من القصيدة يضفي عليها جو القلق والتوتر، المشحون بالسخط. ويعبر عن هذه الشحنة من القلق الغاضب بطرح الاسئلة مثل: كيف يا سادتي، وباضافة «يا سادتي» يشعرنا الناظم بأنه يلقي خطابا وهذا الخطاب موجه الى اناس يشعر تجاههم بانعدام التطابق او الانسجام ان بينه وبينهم سدا منيعا وحاجزا عاليا، وقد يكون هذا الحاجز غير قائم على مستوى اللغة وانما هو حاجز قائم على مستوى الفكر والانتماء فهم يرفضون الحقائق التي اصبحت ثابتة ويتمسكون بالاوهام الكاذبة، وكأنها حقائق:

ها هنا حجر عربي
وفي كف طفل الجليل المحارب
يا سادتي حجر عربي
كيف يوقف دبابة في الخليل
ثم يترسل في هذه الصور

تتزايد هذه الصور وتعلو نغمتها شيئا فشيئا الى ان يفجر الشاعر كل الحواجز المتداعية وكل حجب الصمت. واللامبالاة معربا عن شهوته لتغيير كل شيء ولو تطلب مثل هذا التغيير حريقا كالحريق الذي يصيب طائر الفنيق فيقضي عليه لينبعث طائرا حيا من جديد فالصورة الاولى التي استهل بها القصيدة، وهي صورة عدمية سوداء مليئة بالقتام تعود ثانية للظهور ولكن تحت امل ان يبزغ نهار قادم فتزول تماما، يزول الشجر الشائك والاغاني الكاذبة ويسقط الخوف، وتتلاشى السجون، ويذهب الخدر وتنطمس معالم الخراب لينهض في موقعه تراب جديد، ولا باس على الشاعر في ان تتحول قصيدته عند هذا الحد الذي يشبه خط النهاية في سيناريو الانتفاضة الى مجموعة من الشعارات.

ارى ما ارى من موات
طحالب تجتاح راياتنا
وتمني بنادقنا المفرغات بيوم الظفر
تشهيت ان يهب التراب ليصعد
من وحل هذي الحفر

من اللافت للنظر ـ عند قراءة هذه القصيدة ـ قدرة الشاعر على تمرير اللعبة. فهو يقسم قصيدته الى فصول من الاحاسيس الباطنية والمشاعر ويقسمها الى وحدتين اولاهما تتصل بالشارع العربي والاخرى تتصل بالانتفاضة وما يجمعهما اي الثانية ـ اي الانتفاضة ـ كانت سببا في توهج الوحدة الاولى. وان الاولى كانت سببا لولادة الرؤيا الانفجارية التي تجلت في المقطع الاخير من القصيدة وقد عبر ابراهيم نصرالله في طريقة بنائه للقصيدة عن معرفته الواسعة بقواعد اللعبة فقد وظف في قصيدته عددا من النصوص وتوظيفه لها جاء في سياق مغاير لما اعتاده الشعراء الذين يقتبسون او يضمنون فهو على المستوى الشكلي الخالص وازن بين قصيدته وقصيدة (اخي جاوز الظالمون المدى) او قصيدة الشابي (اذا الشعب يوما) إلا انه اراد بتوظيفها اعلان البراءة من لغة كانت ـ وما تزال ـ وبالرغم من الانتفاضة لغة زائفة ولكنها هي السائدة وهو يريد خرق هذا الشيوع اللغوي باختراق نصين نموذجين طالما تعلمناها في المدارس وسمعنا هنا من الاذاعات وفي الاغاني ان الشعارات الكاذبة هي ما يعلن الخروج عليه والبراءة منه ولذلك جاءت هذه النصوص في اطار يرفض التغني بها ويقلب دلالتها رأسا على عقب. وهذا يتسق مع مفرداته الجارحة والخشنة التي تؤلم وتوجع ولا تتسم بأي شيء مما يسمونه لباقة، او تهذيبا في الشعر، فالقصيدة يجب ان لا تكون مهذبة واذا كانت كذلك فعليها ان تزايل ساحة الشعر وقد تجد لها مكانا في الجرائد (العدوة) او في مهرجانات (التضامن المنمق) وما يشبه ذلك من اشياء سخر بها الشاعر كالجنرال، والنيشان، والطائرات والاعداء والاجهزة وهي بهذا المعنى: قصيدة تريد ان تكون بحجم زجاجة المولوتوف، تدمر، وتحرق، ولا تكتفي، بأن تقول ما تقول او تطرب القارئين والسامعين.



قصة: رأفت عزام



كان ذلك في سنوات الصبا، سنوات الشباب.. حيث القلب مشرع للحب.. والريح.. والعقل يكاد يفر الى كل الامكنة. كانت روحي عطشى.. ظامىء لكل جديد جميل.. مقبل على الحياة.

في ذلك الزمن البعيد. لم اكن اعرف للسجائر طعما، لكنني ادمنت شراء التبغ، دونما حاجة حقيقية لي به. اذ لم اكن اعرف نكهة التبغ ولا اميز صنفا عن اخر ولا يعنيني اي صنف من السجائر ادخن.. لكنني اذكر الان ان اختياري كان يقع على السجائر الطويلة والعلب الملونة التي تتغير دائما، مرة بفلتر ابيض.. مرة باحمر.. واخرى بذهبي.. اما النوع فلا علاقة لي به. وكان هذا مصدر تندر وطرائف عديدة من اصدقائي الذين سبقوني كثيرا، الى هذه العادة.. فحددوا انواع سجائرهم.. واشياء اخرى.

كنت اسحب نفسا عميقا، احبسه في فمي لحظة، ثم اطلقه في الوجوه كيفما اتفق، فيضيقون بي. ويسخرون وانا اكتفي بالقهقهة.. واعترف بالحماقة من هذه الطريقة. لكن واحدة شابة واحدة من جيلي ترقبني باعجاب واستلطاف كان يروق لها وجهي، حركاتي تدخيني العجيب واغنياتي.. وكانت تروق لي.. بنحولها، والخال على شفتها العليا، شعرها الفاحم نعومة الصوت الذي يصل الى حد الغنج المرغوب.. كنت اراها كل يوم وافتقدها حين تتاخر.. ارتبك.. وادخن اكثر، حتى تطل علينا في ساحة الدار «الوسيعة» حيث كنا نجتمع باعداد هائلة، طلابا وطالبات.. وما ان تطل علي. حتى اهدأ ويحمر وجهي وادعوها الى سيجارة تلتقطها من يدي دونما تردد، وتتبادل نظرات كنا نخالها غير مكشوفة للاخرين.

ذات نهار ربيعي ساحر، هربنا من الساحة الوسيعة ومضينا معا في طريق طويل طويل، كنا خلاله نشعل السجائر.. ندخن ونحكي، والخجل سيدنا، لكننا نمشي وندخن، ونحكي ونزلنا باتجاه الوادي، حيث الشجر المتشابك يحجبنا حتى عن الشمس، وحيث لا احد.

في ذلك المكان هدانا، وكل شيء حولنا كان هادئا مطمئنا اشعلت لها سيجارة بفمي، فامتدت يدها بحنان لتلمس يدي وتلتقط سيجارتي.. فارتعش القلب، وطارت منه عصافير ملونة. والخدر الناعم سرى في دماغي. ومن حولنا كانت العصافير تقفز وتتطاير وتغني.. في تلك اللحظة غنيت لها وحدها.. (كان صوتي حنونا رقيقا) وباداء جميل.. وانسجام.. ورعشة.. وكانت تردد معي بعض الالحان.. توقفنا لحظة.. قالت: دخن مددت يدي الى علبة التبغ.. كانت سيجارة واحدة سحبتها.. وسحقت العلبة الفارغة في يدي.. اردت اشعال السيجارة الوحيدة.. عود ثقاب واحد.. في لحظة تكومنا التصقنا.. وبالاكف حاولنا منع النسيم ان يمر ويطفيء عودنا.. لكننا اخفقنا.. في تلك اللحظة، شب حريق هائل فينا، واشتعلنا معا.. وغمرنا فرح هائل لاول مسرة.. صرنا نتردد على ذلك المكان دائما ونشتعل.. وصرنا نحمل اكثر من علبة تبغ واكثر من علبة كبريت.. ونشتعل اكثر من مرة ونشعل كثيرا من السجائر.

كبرت.. وكبر وعيي.. واشتعل الرأس شيبا في السجون التي فرقتنا.. لكن ذكراها ما زالت تشتعل في قلبي.. ابحث عنها.. احاول ان اعرف مكانها.. اعوام طويلة جدا مرت.. ولكن وجهها النحيل لا يطل علي.. لا ارى الخال على شفتها لا اسمع صوتها الرقيق.. ولا اقدر ابدا على ترك التدخين. لا اقدر ابدا.. ابدا.

المشروعات العربية المشتركة
الواقع والافاق

في اطار «سلسلة الثقافة العربية» التي يصدرها «مركز دراسات الوحدة العربية» في بيروت صدر كتاب «المشروعات العربية المشتركة: الواقع والافاق» لمؤلفه الدكتور سميح مسعود برقاوي.

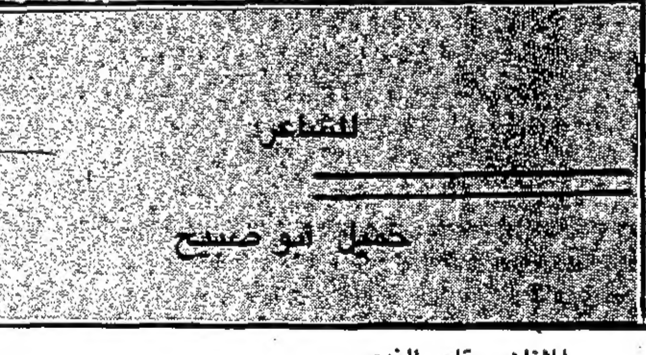
هذا الكتاب هو السابع عشر في «سلسلة الثقافة القومية» ويقع في ١٧٩ صفحة من القطع الصغير ويتكون من خمسة فصول وخاتمة.

يتناول الفصل الاول، المشروعات العربية وضرورات قيامها... اما الفصل الثاني فيتناول واقع هذه المشروعات سواء من ناحية عددها ورؤوس اموالها او من ناحية توزيعها الهيكلي وكذلك من ناحية الاطراف المنشئة لها... وخصص الفصل الثالث الى دور المشروعات العربية المشتركة واهميتها بالنسبة للعمل الاقتصادي العربي... اما الفصل الرابع فيتناول معوقات المشروعات العربية... ويتناول الفصل الخامس.. مستقبل هذه المشروعات والحلول الممكنة لمعوقاتها... هذا ويضم الكتاب خاتمة وملحقا احصائيا...

حصل المؤلف على دكتوراه في الاقتصاد في جامعة بلغراد عام ١٩٦٧ وعمل في منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) بين عام ١٩٧٤ وعام ١٩٨٧ وكان اخر مركز شغله فيها هو مستشار اقتصادي وله مؤلفات عدة منها «دليل المشروعات العربية المشتركة» و «اضواء على مشاكل المراة العاملة».

هذا.. الاسبوع
الرسوم للفنان:
اميل منعم

مدائح السنبلة



مديح العشق

سلطان العشق
رجل يأكل كفيه
وامرأة تسرح في البريه

* *

غزلان ترتع في الحقل
وذئاب ترتع في الصحراء
كيف يغني العاشق للوردة
كيف يروضها وينام

* *

ازهار في القلب
اشواك في الشفتين
فلماذا يا حلو العينين
تسرق قلبي

* *

باسمك احمل قلبي لسماء اولى
واعابث امواج الملكوت
باسمك ابني للحرية بابا اسميه العشق
باسمك احيا واموت

* *

كم كنت جميلا حين رأيتك
كم كنت جميلا
كم كانت اسراب اللقلاق تطير
وتزرع في الافق حقولا

مديح البدن

انظرك الآن خلف المسافة
اهلا وآنية ومقاهي
لغات من الورد تملأ آفاق روحي
وتسرح غزلانها في شفاهي

احمل روحي مواريث موتي
وارسل جسمي نحو النهاية

* *

انادي جموع الحجارة
ابعث فيها مواليدها
واعيد لصوتي اشتعال البداية

* *

حملتك المسافة نحوي
كيف اتيت.. اذن!!
يا نبي الفجاءة
كيف احتواك البدن

مديح الحديد

اراقب وزري على كفة الرجحان

* *

للازاهير تاج الندى
للينابيع رفرفة الصولجان

* *

يا حديد الزمان
وردة الدمع تبرق في اعين العنفوان

* *

النزيف الخريفي في جسد الجلنار
خمرة في الجرار
كلما فتحت خابيات النهار
وجهها
اغلقت عن عيون البحار
درها

مديح الشمس

شمسي رأتك
تنبهت اسرارها، ثم ارتخت فوق الاسرة في فضاء الارجوان
شمسي رأتك
فأسدلت آفاقها حجب الحرير واغنيات الزعفران
شمسي رأتك
فكنت انيتي وامتعتي «وافياء» فقدت رداءها وسماءها
كنت الرسول الى حمائم داخلي والى مروج الاقحوان
شمسي رأتك
فكنت اشجار الصبا ومدائحي للعشق والقمر المصان

* *

ثدي على كفيك يغلي،
رشف الضباب حليبه واتى اليك
بحرا يجلل راحتيك
وانت تنظر في شعاع الروح
جمرة مقلتيك
ويلي عليك

الدوحة

ماريو فارغاس جوسا

دفتر الاحوال الشخصية والادبية

ترجمة واعداد
محمد الظاهر
و منية سمارة

اود ان اعيش في بلادي، فدوري هو ان اشارك في بنائها

ولد ماريو فارغاس جوسا في البيرو عام ١٩٣٦ في بلدة تدعى (اركيبا) ودرس القانون والادب في الجامعة ثم عمل في اوائل الخمسينات في محطة الاذاعة في ليما. وعام ١٩٥٩ ذهب الى باريس، حيث عمل في الاذاعة هناك، وفي الـ A. F. P. ثم غادرها عام ١٩٦٢ الى كوبا وعاد الى باريس مرة اخرى عام ١٩٦٥ كعضو في هيئة المحلفين للجائزة الادبية (كاسادي لاس امبركاس) وفي عام ١٩٧١، انقلب على ولائه للثورة الكوبية وعاد ليعيش في بلاده عام ١٩٧٤ منهيا بذلك سنوات النفي الاختياري، وقد ترأس عام ١٩٧٦ منظمة (PEN) الدولية للدفاع عن سجناء الضمير والحرية. ثم انضم عام ١٩٨٦ الى لجنة التحقيق في مذبحة (ايلكوتشو) واعلن انه قد عرض عليه منصب وزاري بما في ذلك رئاسة الوزراء عام ١٩٨٤.

وقد عاش (جوسا) خلال فترة النفي هذه حياة فقيرة جدا حيث يقول احد اصدقائه. واصفا تلك الفترة بان عائلة (جوسا) كانت تعيش في بيت من غرفتين وكانوا يقضون اوقاتهم في مطاردة الفئران واصطيادها.

ولكن هذه الحياة الفقيرة كانت تحمل ثراء كبيرا في جانبها الاجتماعي والحياتي، فكما يخبرنا «جوسا» نفسه كان الكثير من الاعمال الروائية التي قدمها تعتمد في بعدها الواقعي على تجاربه الشخصية والخاصة

واذا كانت تفاصيل هذه الحياة لم تظهر بوثائقيتها حتى الان، فان اثارها الابداعية، موجودة في اغلب تفاصيل رواياته ويستطيع الناقد المحلل ان يصل الى كل ما يتعلق بحياة «جوسا» من خلال اعماله الروائية التي اصدرها حتى الان. واذا كنا نفضل تاجيل الخوض في هذا الامر فاننا سنعود ولتسليط الضوء عليه حين نتحدث عن تداخل هذه الحياة في اعماله الروائية في مرحلة لاحقة.

على اي حال، فقد بدات المتاعب تبرز امام «جوسا» مع بداية تعامله الجاد مع الكتابة. فهو يحدثنا من خلال لقاءاته الصحفية الكثيرة انه بدا الكتابة في مرحلة مبكرة من الطفولة ويخبرنا انه كان يقوم باضافة اجزاء من عنده الى الروايات التي كان يقوم بقراءتها لانه كان يرى ان هذه الروايات لم تكتمل ولانه كان يأسف لانتهائها.

عام ١٩٦١ قام بنشر روايته الاولى التي تتحدث عن بلده البيرو، والتي وصفها على انها مكان تتناطح فيه الكباش، وتاكل فيه الكلاب بعضها بعضا. وقد كان عنوان الرواية «المدينة والكلاب...» موحيا بالتفاصيل الدقيقة التي اشتملت عليها تلك الرواية مما حدا بحكومة الجنرالات التي كانت تحكم البيرو في ذلك الوقت الى احراق الف نسخة من هذه الرواية في العام التالي لصدورها «١٩٦٢» وقامت بشن حملة ضد انتاجه الروائي

وفي نفس العام، قامت السلطات باحراق الف نسخة اخرى من روايته الثانية «زمن البطل» في ليونسيلد ... مقر الاكاديمية العسكرية في البيرو.

ونتيجة للشهرة الكبيرة التي حققها في اوروبا في اوائل الستينات خاصة بعد ترجمة بعض رواياته الى الفرنسية وصدورها عن دار غاليمار للنشر، غادر «جوسا» البيرو، متجها الى باريس، حيث عمل بين باريس ولندن وبرشلونه كصحفي متنقل. ثم امضى فترة من الزمن في كوبا، ولكنه لم ينسجم مع الوضع القائم هناك فغادرها ناقما على الوضع القائم فيها.

وفي عام ١٩٧٦ ترك «جوسا» منفاه الاختياري، عائدا الى وطنه، بعد زوال حكم الجنرالات وقد صرح وهو يعود الى وطنه قائلا.

- اود ان اعيش في بلادي، فدوري هو ان اشارك في بنائها.

واضاف:

- ان الحياة في باريس او لندن، حياة هانئة وادعة حياة اضواء وشهرة، ولكنني اعود الى البيرو، لانني ادرك ان الغذاء الحقيقي لرواياتي هناك، وقد شعرت بانني ازيف الواقع، لانني لا اكتب الا عن بلادي، وحين اكون بعيدا عنها، فانني اصبح غير قادر على الكتابة عن واقع بلادي بصدق.

وقد قادت عودته الى بلاده، وانسجامه مع الحكم فيها ومجاهرته العداء لكوبا، الى اختلافات كبيرة بينه وبين العديد من كتاب امريكا اللاتينية، لكن هذا العداء هو عداء شخصي، لا علاقه له بالابداع الادبي الخاص بهذا الكاتب، حتى ان الكاتب الكوبي الكبير بنديتي الذي حاوره في افكاره ومعتقداته وتصرفاته، لم يستطع ان يمس هذا الابداع بسوء، فقال له:

- كل ما استطيع ان اقوله ان ابداعك يتبرأ منك

وخلال هذه الفترة الممتدة من اواخر الخمسينات حتى اوائل الثمانينات اصدر جوسا الروايات التالية

- المدينة والكلاب
- البيت الاخضر
- الولائم الصاخبة
- المدفاة
- حديث في الكاتدرائية
- زمن البطل
- بانتليون وزوار السيدة
- العمة جوليا والكاتب
- حرب نهاية العالم
- قصة الاندر

اضافة الى كتابين نقديين الاول بعنوان بين سارتر وكامي والثاني بعنوان «فلوبير».

واذا كان «فارجاس» قد احب الهدوء والاستقرار، ونعم بالحياة الهادئة التي يصفها لاكاروميتر بقوله:

- «ان المرء يشعر ان «جوسا» يسكن منزلا يليق بفنان نموذجي، فهناك لوحات للفن السريالي منتشرة فوق جدران منزله، وهي نفس اللوحات التي يضعها على اغلفة كتبه».

فان كتب «جوسا» لم تلق نفس الهدوء والراحة فاذا كانت رواية «المدينة والكلاب» ورواية «زمن البطل» قد احرقتا في البيرو، فان رواياته قد منعت في العديد من دول امريكا اللاتينية. فقد منعت روايته «العمة جوليا والكاتب...» في كوبا، اذ اصدر فيدل كاسترو بنفسه قرارا بمنعها ومن ثم صدر قرار بمنع كافة اعماله. اما الارجنتين فقد منعت نفس الرواية، لانها تضم بعض النكات عن الارجنتين كذلك فقد منعت كل اعماله الروائية في فترة حكم بينوشيه لتشيلي.

ويعلق «جوسا» على منع اعماله في كوبا قائلا:

- الذنب ليس ذنب اعمالي، فهذه الاعمال لا تشكل خطرا على نظام الحكم في كوبا، ولكن منعها جاء لامور شخصية جدا تتعلق بي.

من هذا المنطلق فنحن امام كاتب مثير للجدل، في حياته الخاصة وافكاره وكاتب عملاق، لا يستطيع حتى اعداؤه ان يتجاوزوه وان يقللوا من قيمته الادبية.

واذا كانت هذه الاعمال التي صنعت مجده الادبي لا تقل جودة عن بعضها بعضا، فاننا هنا سنحاول التركيز على عملين اثنين من اعماله، الاول هو «العمة جوليا والكاتب» وهي الرواية التي يمتزج فيها الخاص بالعام، والواقع بالخيال، والثانية «حرب نهاية العالم» التي حاول فيها «جوسا» لاول مرة ان يجتاز حدود «البيرو» في ابداعه الروائي لينتقل الى مكان اخر.

من امريكا اللاتينية وهي منطقة «الكانودوس» في البرازيل تلك المنطقة التي شهدت اعظم مذبحة في تاريخ امريكا عام ١٨٩٧

وقبل الدخول الى اجواء هاتين الروايتين نحب ان نؤكد على نقطة جديرة بالاهتمام وتخص كامل النتاج الابداعي بماريو فارغاس جوسا، وهي ان هذا الكاتب على النقيض من اغلب كتاب امريكا اللاتينية لا يعير اية اهمية للواقعية السحرية التي طبعت اغلب اعمال روائيي هذه القارة كما انه يبتعد في الوقت ذاته عن الاغتراب الادبي الذي تميز به اغلب كتاب اوروبا. لذلك يمكن القول ان اسلوب «جوسا» هو الاسلوب الواقعي الذي يضرب بجذوره في التاريخ.

وقد اشار «جوسا» الى هذه الحقيقة، وحاول ان يوضحها بشكل دقيق خلال اللقاء الادبي الذي عقد في مدينة «بلنثيا» الاسبانية، حين اشار الى ان الادب يقص تاريخا اخر غير هذا التاريخ الذي يرويه المؤرخون. لان الادب لا يكذب عبثا، ولان حيله واكاذيبه تخدم في التعبير عن حقائق عميقة ومخاوف لا يمكن ان ترى النور، الا عبر هذه الطريقة الحاذقة.

العمة جوليا والكاتب

في هذه الرواية يتعرض «جوسا» الى تجربتين معاشتين خبرهما الكاتب بنفسه، التجربة الاولى هي تجربة العمة جوليا، فلم تكن هذه الشخصية السحرية من خيال الكاتب بل من صلب الواقع الذي كان يتحرك فيه، اذ يقول انه مر بهذه التجربة وهو في الثامنة عشرة من عمره، فبعد ان طلقت العمة جوليا، وهي في الخمسين من عمرها، دخلت حياته، وهو يصف علاقته بجوليا، بانها نفس العلاقة التي ارتبط بها جان جاك روسو بالسيدة فلورنس.

اما الكاتب «بيدروكمشو» الذي يرتبط بالعلاقة مع جوليا فهو ايضا كاتب حقيقي، التقاه «جوسا» حينما كان يعمل في اذاعة ليما بين عامي ١٩٥٣ و ١٩٥٤ وقد ربط «جوسا» بين الاثنين بهذه العلاقة الواقعية الغريبة حيث نرى هذه السيدة العجوز، التي لا تزال في قمة نضجها تحب ابن اخيها كاتب المسلسلات الاذاعية. ونرى ان هذا الكاتب يود ايضا ان يتزوجها ولكن الدين والعادات الاجتماعية يمنعان هذا الزواج لذلك نجد الاب، يحاول جهده ان يبعد ابنه عن عمته.

يقول (جوسا)

- لقد فكرت بكتابة هذه الرواية منذ فترة طويلة فيما بين عامي ١٩٥٣ و ١٩٥٤ عندما كنت اعمل في احدى محطات الاذاعة في «ليما» فقد قابلت في تلك المحطة رجلا يكتب مسلسلات اذاعية انه اول كاتب اتعرف عليه. ويعامل المسلسلات الاذاعية بمنتهى الجدية. لقد كان شخصية كاريكاتورية اذ لم يكن يمتلك اية ثقافة ادبية لكنه في الوقت نفسه كان يميل الى الحديث عن الادب.

وحول مطابقة هذه الرواية لواقع الحال يقول «جوسا»

- لقد اجريت الكثير من التغييرات على الاحداث الواقعية. فعندما بدأت بكتابتها فكرت في ان امزج الخيال الذي لم اعشه بالواقع الذي انغمس فيه.

وبالفعل، فقد كانت هذه الرواية مزيجا غريبا بين الخيال والواقع، مليئا بالتفاصيل، والهجائيات قادرا على الكشف عن كثير من مكونات هذا الواقع الذي يحاول «جوسا» ان يكشف زيفه، وان يسخر منه.

● حرب نهاية العالم

«سوف تتحول الارض العطشى الى بحر. ويتحول البحر الى ارض عطشى وسوف تعج هذه الصحراء بالاعشاب والقطعان، في ظل ذلك الراي الواحد. هكذا تتحقق النبوءة في نهاية هذا القرن، ثم ياتي يوم الحساب. وينتهي العالم.

هذه الكلمات جزء من نبوءة الحكيم «انطونيو» الذي يقيم في «باهية» في الشمال الشرقي للبرازيل والتي تنبا بها حول نهاية هذا القرن. وقد استطاع هذا الحكيم، الذي وعد بالخضرة والماء، وبالجنة الموعودة، ان يضم اليه الالاف من الفلاحين الثوار، الذين عانوا كثيرا من الجفاف، بعد انحباس المطر حيث لم تجد عليهم السماء بقطرة واحدة من المطر عام ١٨٧٧ فعانت البلاد من الجفاف ومن غارات اللصوص وقطاع الطرق الذين لم يكن حالهم، افضل من حال الفلاحين.

وقد وجد هذا الحكيم دعما شعبيا، والتفافا كبيرا حوله من جماهير الفلاحين، حيث قام بالاعتراض على ما تقوم به الجمهورية التي اقيمت في «ريو» عام ١٨٨٩ خاصة حين قامت هذه الجمهورية بفصل الحكم عن الكنيسة. ونتيجة لمواقفه تلك لم يتوقف الدعم على الفلاحين انفسهم، بل تعدى ذلك الى مختلف فئات الناس وطبقاتهم حيث حصل على تعاطف جماهيري كبير، خاصة التعاطف، والتأييد الذي وجده من قبل هنود (الكريري) الذين كانوا يناضلون منذ فترة طويلة من اجل الدفاع عن اراضيهم ضد الغزوات الاولى التي قام بها الفرنسيون والبرتغاليون لتلك البلاد، اضافة الى ذلك، فقد انضمت جماعات كبيرة من السود الذين نالوا حريتهم في ظل الامبراطور عام ١٨٨٨ الى صفوف هذا الحكيم، لانهم كانوا يخشون ان يعودوا الى العبودية من جديد، في ظل هذا النظام الجمهوري الجديد.

وقد قام هذا الحكيم بتاسيس معبد له في قرية صغيرة في البرازيل تدعى «كانودوس» واخذ يطلق نبوءاته من ذلك المكان فاخذ الناس يفدون على ذلك المكان جماعات ووحدانا مما حول هذه القرية الى بؤرة لتهديد امن الجمهورية الجديدة في البرازيل لذلك قامت هذه الجمهورية بشن عدة حملات عسكرية كبيرة قبل النجاح في القضاء عليها في نهاية عام ١٨٩٧ حيث قضي على الثورة فيها من خلال مذبحة جماعية فريدة في تاريخ العالم.

لذلك فقد بقيت مذبحة «كانودوس» وقائدها الروحي الحكيم انطونيو وصمة عار، ومنارة، لكل القوى الوطنية المكسيكية وشعارا لمذبحة رهيبة مذهلة.

وقد وجد ماريو فارغاس جوسا، في هذه المذبحة مادة اساسية لرواية كبيرة طموحة، بلغ عدد صفحاتها ٥٦٨ صفحة تمت ترجمتها مؤخرا الى الانجليزية تحت عنوان «حرب نهاية العالم».

وهذه الرواية تحمل نفس الخصوصية الاسلوبية التي تميزت بها روايات فارغاس السابقة، خاصة فيما يتعلق بالسرد القصصي الرفيع الذي ساد في القرن التاسع عشر، والذي يبدو فيه متاثرا بكل من بلزاك وفلوبير، كما يعترف الكاتب نفسه، في اكثر من مقابلة.

وتتجلى براعة فارغاس، بوضوح، من خلال قدرته على الكشف عن التفاصيل الدقيقة لفترة تاريخية معينة ومن خلال بنائه الروائي المميز، الذي يتداخل فيه السرد القصصي بالاصوات المتداخلة وهو اسلوب برع فيه من قبل في روايته السابعة، «حوار في الكاتدرائية» التي كتبها عام ١٩٦٩ والتي اتخذت من البيرو مسرحا لاحداثها.

وحتى هذه الرواية لم يكن فارغاس قد غامر خارج حدود بلده «البيرو» فقد كانت مسارح رواياته، خاصة ببلده لكنه في هذه الرواية، يتخطى الحدود، متجها نحو البرازيل، وهذه الخطوة تعتبر خطوة مهمة جدا ليس في مجال ابداعه الروائي الخاص فحسب بل وفي مجال الابداع الروائي في امريكا اللاتينية كلها. لان هذه المحاولة تؤكد ميل الكاتب على التعرف على معاناة بعضهم البعض والممارسات التي تخص القارة الامريكية الجنوبية كلها.

ولم يكن فارغاس هو الكاتب الوحيد الذي يتجه مثل هذا الاتجاه فهو في هذا العمل يسير على خطى مواطنه الروائي «جوزيف ماريا» الذي اتجه الى البرازيل من قبل باعتبارها اكبر دول امريكا اللاتينية، وهو في اتجاهه الى مدينة «كانودوس» بالذات، تلك المدينة المعزولة التي ذبحها النظام، فقد كان يسعى بجد للبحث عن حقائق اخرى مذهلة ومختلفة تكشف الجانب المعاصر لذلك الحدث القديم، لذلك فقد اتخذ فارغاس من الكاتب البرازيلي اقليدس داوكاناهة... مرافقا له في رحلته تلك ثم قام باهداء روايته «حرب نهاية العالم» له. اما «داوكاناهه» فقد قتل على يد ضباط الجيش البرازيلي في «ساوبلولو» وكان «داوكاناهة» قد شهد حملة «كانودوس» وكتب عنها عملا روائيا ترجم الى الانجليزية عام «١٩٠٢» ويعتبر هذا العمل من كلاسيكيات الادب البرازيلي المعاصر.

ويمكن القول ان رواية فارغاس هذه، تشبه الى حد بعيد، رواية «دتو كوناهة» خاصة فيما يتعلق بالحدث الاساسي والتفاصيل، فقد اعتمد كل منهما على نفس الانماط البشرية، ونفس الاحداث، والتوقعات، خاصة تلك الاحداث التي تدور حول الحكيم «انطونيو» الذي اعتبر في كلا العملين انسانا مهووسا، او مجنونا، خاصة فيما يتعلق بالاختلاط العرقي، وفي بعد الهنود عن نيل الغفران، كذلك فقد تشابه الكاتبان في وصف الحملات المتعددة التي شنت على «كانودوس» حيث كانت كل حملة من هذه الحملات اقوى، وافضل تسليحا من سابقتها.

كذلك هناك تشابه كبير في وصف شعور الثوار الذين يحيطون بالحكيم «انطونيو» حيث نرى ان الخطوط والتفاصيل الدقيقة التي رسمها «داوكوناهة» لهؤلاء الناس، موجودة بشكل بارز في رواية فارغاس.

ولكن الذي لا بد من التاكيد عليه، ان فارغاس في هذه الرواية استطاع ان يفسر لنا بصدق الرسالة التي كان يريد ان يؤكد عليها «داوكوناهة» من خلال رواية مذهلة، تتعدد فيها الاصوات والاصداء وتتداخل فيها مع الخيال الروائي المبدع، وهي امور لم يكن من السهل الوصول اليها، او حل اسرارها ولكن فارغاس استطاع ان ينجح في مهمته تلك.

ومن المعروف عن فارغاس «الكاتب» هو هذا الاصرار الدائم على تعرية النظام السياسي الفاسد وتوجيه اصابع الاتهام له، بصفته المسؤول عن كل ما يجري، وهو بهذا انما اراد ان ينتقم لتلك الاهانات التي وجهت اليه حين قامت السلطات في «البيرو» باحراق الف نسخة من روايته الاولى «وقت البطل» في مدرسة ليما القديمة، ومن هذا المنطلق فاننا نستطيع القول بأن رواية «حرب نهاية العالم»، لم تكن مجرد رواية تؤكد على قضية الاضطهاد وانما هي ترمي الى ما هو ابعد من ذلك، ان روح النكهة والسخرية الكامنة فيها، بعيدة تماما، عن الراي الزائف، او الادعاء الكاذب.

فـ «فارغاس»... في هذه الرواية لا يريد ان يقول لنا ان العالم قد انتهى بالفعل في مذبحة كانودوس ولا يريد ان يقنعنا بالتعصب الذي، كان يتمتع به الحكيم «انطونيو» وانما جعل من هذه الرواية طقسا احتفاليا بمذبحة فظيعة ليؤكد لنا ان مذبحة «كانودوس» هذه ما هي الا مذبحة امريكا اللاتينية المعاصرة كلها.

فهو في هذه الرواية يحاول ان يضع «كانودوس» في اطارها الاوسع خاصة حين يفرق بين «باهية» وبين الامبريالية الاجنبية جاعلا من «كانودوس» قضية ثانوية اذا ما قيست بابعادها المعاصرة التي رسمها لها فهو في هذه الرواية يتوسع في تصوير اتباع الحكيم، حتى لا تظل تلك الشخصيات شخصيات هامشية. فهناك «جاو» الكبير، الذي يعمل عند سيد يمتلك العبيد من العبيد، وهو شخص يعاني من اضطراب العقل من السنوات الاولى من حياته، وهناك ايضا القديسة «ماريا» التي لا يعرف احد ابويها واصلها والسيدة الملتحية، والقزم الذي اطلق عليه «اسد ناتويه» والذي جاء من السيرك.

اما عاطفة الحنان التي تبديها تلك الشخصيات او التي تعودت على اظهارها فهي تشكل اضافة غريبة على هذه اللوحة التي رسمها «فارغاس» ولكن ربما اراد فارغاس كما يدعي نقاد الحق الجديد انها تعود الى العنصر الكرنفالي الذي اصبح شيئا لا غنى عنه في روايات امريكا اللاتينية.

اما المصير الذي ستؤول اليه هذه العناصر المتنافرة من الثوار، في عالم السياسة، فانه لا يعدو ان يكون اكثر من احتمالين: اما السمو الى السماء، او الانزواء في اقبية الارض، وهذه هي الكلمات التي يختتم بها الرواية.

وتظهر واقعية «فارغاس» الجديدة، في هذا العمل بوضوح من خلال تعامله مع الشخصيتين الرئيسيتين في الرواية وذلك يعود لكون تلكما الشخصيتين كاتبين مثقفين تشبهان الكاتب الى حد بعيد.

اما عن القرية، فان «جوسا» يقول في الصفحة «٥٦٢» من الرواية:

«كانودوس» قرية مغمورة بعيدة في ادغال البرازيل، لا تعدو ان تكون قبضة من البيوت المتهاوية وبعض الازقة التعيسة وحانوتين ولا يصل المرء الى «نهاية العالم» هذه الا بعد ان يقطع قمم الجبال ويغوص في الغدران، وينضح عرقا، ودما ويتيبس جلده، ويفقد انفاسه، ومن عساه يفكر في الذهاب الى تلك القرية الخبيثة.

ومع ذلك فان العالم كله في هذه الرواية يبدو كانه يتدحرج نحوها عبر سيول عنيفة غاضبة تلتقي حينا وتنفصل حينا اخر، يرفضون هذا الخيار الاخير ويحاولون البحث عن طريق ثالث يقودهم الى الاقتناع بان صعوبات العالم المعاصر، وتطلعات الانسان الحديث لا يقوم بينهما من الفراق والطلاق الا ما هو ظاهري وهذا العالم فيه البؤساء كرمز، والعمال، والانبياء، وقطاع الطرق، وفيه جيش من الوحوش الانسانية، وفيه الكثير الكثير.

من هذا المنطق، فانه يمكن اعتبار رواية «حرب نهاية العالم» رواية هامة، وعظيمة، بكل المقاييس ذلك انها تكشف بوضوح عن كل الاتجاهات السياسية التي تتلاطم في ساحة امريكا اللاتينية هذه الايام، ولكن الذي لا بد من الاشارة اليه هنا، هو الترجمة الانجليزية ذات الجودة العالية الرفيعة التي قامت بها «هيلين ارلين» لان هذه الترجمة سوف تقف حجر عثرة في وجه الاصوات التي تحاول التقليل من اهمية رسالة «فارغاس» خاصة اذا عرفنا ان هناك العديد من الاصوات التي تحاول ان تجيد هذا العمل لجعله يتفق مع السياسة التي ينفذها السياسيون الذين يفتشون عن وسائل لتدمير الحكومات الشعبية والثورية في امريكا اللاتينية لتلك الحكومات التي تتعارض مع اهدافهم وتقف في وجه مخططاتهم.

اخيرا، لا بد لنا من القول، ان روايته «العمة جوليا والكاتب» قد حصلت على جائزة احسن كتاب اجنبي، الفرنسية عام ١٩٧٩ في حين كان على قائمة مرشحي جائزة نوبل للاداب عام ١٩٨٢ على روايته «حرب نهاية العالم» ولكن ماركيز اختطف منه تلك الجائزة في ذلك العام.

ملاحظات في الثقافة

يكتبها:
زياد عودة

لا اريد في كلمتي هذه ان افلسف الامور... وانما اريد ان اكون واضحا في طرح موضوع مهم كان وما زال وسيظل مثيرا للاسئلة التي لم نجد لها لغاية الان اي جواب شاف، او حل حاسم.

فموضوع الثقافة يجب ان يطرح بهدوء، بعيدا عن العصبية والتشنج حتى نستطيع ان نصل الى النقطة التي ننطلق منها في الاجابة الشافية ونقترب من لب الحقيقة.

ففي الزمن الذي بدات الامور فيه تاخذ شكلها الواضح، الذي يكشف عن محتواها... تظل قضية البحث عن اشياء اخرى ليست الا قضية النخبة التي تحب ان تنغلق على ذاتها وتبتعد عن الناس في محاولة منها للعيش في اجواء غريبة، وبعيدة كل البعد عن اجواء الناس الذين تعودوا على الوضوح بعيدا عن اللف والدوران والا ما معنى ان نتفلسف، ونجعل من انفسنا رؤوسا لا هم لها الا السخرية والتقليل من شان الاخرين تحت حجج واهية...؟؟

انهم يريدون من كتاب القصة ان يوغلوا في كلام مبهم، يحتاج الى قاموس خاص من اجل تفسيره - ويريدون من الشعراء ان يتوهوا في متاهات الغموض حتى يرضوا غرورهم، ويطبلوا ويزمروا لهم ويفخروا انهم استطاعوا ان يصلوا الى قمة العطاء، حتى ولو لم يفهمهم احد من القراء.

ان الذين (يماحكون) الناس من خلال مناقشاتهم العقيمة حول ما يكتبون، هم في الاصل بحاجة الى من يفجر تلك الكلمات والاعمال التي تاخذ مكانها الطبيعي في هذا الكون في زمن العودة الى الامية التي بدات تتفشى بين افراد المجتمع بشكل واضح وملموس، وتشير الى ان هناك امورا كثيرة بحاجة الى من يوضحها لا نريد ان يقال عنا اننا شعب لا يقرأ... وان بيوتنا خاوية من الكتب التي تشجعنا على الاقل ان نقرأ...

فالمكتبة هي جنة البيت، وهي الحافز على الاقبال للقراءة في زمن اصبح فيه الكتاب اخر شيء يفكر به رب الاسرة... وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الافلاس الذي وصل اليه بعضنا وهم يحسبون انهم «يؤدون» دورا مميزا في الوصول الى ما يريدون...! في زمن الامية المطلقة، المتمثلة في تقوقع بعض المتعلمين على انفسهم... اولئك الذين تراجعوا الى الخلف خطوات سريعة عندما خيل اليهم انهم ختموا العلم بعد ان حصلوا على الشهادة الجامعية، ولم يعودوا بحاجة الى القراءة ومتابعة كل جديد في عالم الثقافة، وما يجد من اخبار جديدة في مجالات العلم والابتكار والابداع... هذا التمحور على الذات، انعكس على اولادنا... فالمعلم الذي ليس له اي رغبة في القراءة وتنمية مداركه العقلية بالجديد في مجال تخصصه، هذا الوضع السلبي ينعكس على طلابه الذين لن يكونوا احسن حالا من معلمهم وهذه قمة المأساة ان الذين يتباكون على الثقافة من ان تفلت من عقول اصحابها اولى بهم ان يتوجهوا الى اولئك الذين وضعوا بينهم وبين الثقافة سدا كثيفا ليس من السهل اجتيازه، فقد اطمانوا الى ما هم عليه من الاستسلام الى الكسل الذهني الذي يقودهم الى ظلمات الجهل من حيث لا يدرون... اراهن - وانا واثق من صحة كلامي - على ان ٩٩ بالمئة من اسرنا في هذا المجتمع ليس لديها مكتبة تستعين بها على تلبية حاجاتها الثقافية والبيت الذي لا يوجد فيه مكتبة ما هو الا قبر موحش بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى...! اذ ما معنى ان نهتم بتعليم اولادنا في المدارس والجامعات دون ان تقدم لهم الزاد الروحي الذي يؤهلهم على توسيع مداركهم وتنمية مواهبهم ومساعدتهم على اجتياز مشاكلهم الحياتية والعامة في مجتمع سيطرت الامية فيه على حملة الشهادات. اذ لا يعقل ان نظل هكذا مكتوفي الايدي امام تيار الجهل واللامبالاة والهروب من الواقع.

البحث عن اسلوب...!!

ما زالت كلمات ذلك الشاب الذي اختار كتابة القصة القصيرة، ترن في اذني كلما قرأت قصة جديدة له او لغيره من زملائه الذين اختاروا هذا الفن الابداعي حين قال لي بصلف وغرور ونحن نتحدث عن المدارس الادبية في القصة القصيرة، وخاصة مدرسة محمود تيمور الشهيرة: من هو محمود تيمور هذا؟! لقد انتهت مدرسته منذ زمن طويل... دهشت من هذا الكلام الذي يلغي قائله وبكل بساطة قرنا كاملا من حياة انسان وهي نفسه للقصة، وكان فارسا من فرسانها اللامعين ورائدا تتلمذ على يديه المئات قبل ان يختاروا اسلوبهم الخاص والمميز

وهذا الراي الذي صرنا نسمعه ايضا حول مجموعة كبيرة من رواد القصة المحلية والعربية تدفعنا الى التساؤل:

لماذا لا يسعى بعض كتاب القصة القصيرة الان عندنا الى تجاوز اولئك العمالقة بتقديم نصوص قصصية رفيعة تخدم الحدث، وتؤثر في الناس بعيدا عن اللف والدوران وتكثيف الكلمات بصورة مشوهة.

ففي الوقت الذي بدأ فيه جيل الشباب في مصر وبعض الاقطار العربية يمزج القديم بالحديث ليخرجوا على الناس بقصص متميزة وجيدة، تجد عندنا كتابا يخلطون بين الخاطرة والحكاية...

ولهذا ليس غريبا ان نقرأ قصة فيها شيء من شعر، وشيء من نثر لتوقعنا في حيرة شديدة، وتجعلنا نندم على الوقت الذي اضعناه في القراءة غير المجدية...

لا اريد ان اتي هنا براي جديد حين اقول... اننا شوهنا الفن القصصي الى حد لا يقبله عقل، ولا يستصيغه منطق. وصار يكتب في هذا الفن من هب ودب دون دراية او تجديد، او حتى ادنى تقدير لمسؤولية الادبية والانسانية فنحن نريد فنا قصصيا راقيا ومتميزا، لا فنا هزيلا رخيصا... فالعودة الى مدرسة محمود تيمور - هذا ان كان هناك من يستطيع ان يكتب على نمطها - افضل الف مرة من هذا الهذر الذي يحيط باسواقنا الادبية التي حوت كل عجيب وغريب... فارحموا اذواقنا يا من تدعون انكم تحرصون على اذواق الناس؟؟

الخاطرة

من الملاحظات الغريبة التي تحتاج الى ايضاح معقول، يضع النقاط على الحروف بعيدا عن التعصب. ان هناك فئة من الادباء لا يعترفون ان الخاطرة هي من صميم العمل الابداعي تماما مثل القصة او الشعر. وهذا بحد ذاته جحود يوجه نحو فن من الفنون الادبية القريبة من وجدان وعقل الناس.. فالخاطرة شانها شان القصة او الشعر تحاول قدر الامكان ان تصل الى عقل القارئ بسهولة ويسر... والغريب اننا نقرا في الصحف والمجلات نقدا لمعظم الاعمال الابداعية شعرا او قصة او دراسة... ولكن لا نجد هناك من يتصدى لنقد الخواطر، كان الخواطر لا علاقة لها بالابداع.

فلو اننا عدنا قليلا الى الوراء، لوجدنا ان الخاطرة كان لها حضورها القوي على مر السنين واقرب مثال على ذلك الاديب الكبير الراحل جبران خليل جبران الذي خلدته خواطره المكتوبة باللغة العربية او بالانجليزية وكذلك الاستاذ الراحل مصطفى صادق الرافعي الذي جمع خواطره في كتابه الشهير «وحيد القلم» وجاء في ثلاث مجلدات ضخمة.

بالاضافة الى عشرات الادباء العمالقة نذكر منهم طه حسين وعباس محمود العقاد وتوفيق الحكيم ومحمد حسن الزيات واحمد امين وغيرهم كثير ممن كتبوا مئات الخواطر الادبية والاجتماعية. فكانت اجمل ما كتبوا!!

ولهذا اليس مؤسفا ان نجد بيننا من يتجاهل كتابة الخواطر كانها فن دخيل على العملية الابداعية

محمود فضيل التل

لا تدعني
عبثا تريد اثارتي
فلقد فقدت الاهتمام بما تقول وتدعي
من اين اعطيك الحياة وقلما
ابقيت عندي متعة
او خفقة في اضلعي
لا انت تهوى سيرتي وحكايتي
بل انت تهوى كل شيء في العذاب بحرقة
ومرارتي تقتات.. تسكن في الفؤاد وتحرق
وتبدد الاشواق ظلما
ثم تهمي في ركابك ادمعي

لا تدعني
عبثا تريد مودتي
فلكم جعلت لك المراد
كما تشاء.. كما ترى
ولكم سقيت الغيث ودك
كي تعود ونلتقي
لكنما القيتني
انكرتني
وقتلتني
وحرمت منك هوى الفؤاد ومسمعي
والان عدت تريدني
وتقول لا
لا بد من ان ترجعي
أأقول لك؟!
قد مات عندي كل شيء
قد تريد وتشتهي
اختار ان ابقى بعيدا عن هواك
وعن اساك وعلتي
ما عدت للاشواق شيئا يرتجى
لو كنت انسانا كما تشتاق ان اهواك
ما عذبتني
فلقد نسيت بك الحياة
واصبحت كل الليالي غربة
وغريبة عن مضجعي
دعني فلست لك المراد
ولم تعد اسطورة في واقعي

الدكتور عبد الحميد ابراهيم.. البحث عن الشخصية العربية

جامعاتنا تقليدية لانها تعتمد المناهج الغربية

اجرت اللقاء
سفيره عوض

الاستاذ الدكتور عبد الحميد ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية بجامعة المنيا والمشرف العام على مهرجان طه حسين الذي ظل يواصل العطاء لمدة ١٤ سنة وعضو المجلس الاعلى للثقافة في مصر العربية ورئيس تحرير حولية الدراسات العربية، ورئيس تحرير مجلة الجنوبي، ومستشار مجلة الثقافة الجديدة التي تصدرها وزارة الثقافة في مصر، ومستشار مجلة رسالة الجامعة التي تصدرها جامعة المنيا، اصدر ثلاثين كتابا تدور حول الادب العربي ونقده وحول الحضارة العربية والاسلامية بنوع خاص، وله اكثر من ثمانين بحثا نشرت في مجلات مصرية وسعودية ويمنية وبيروتية وعراقية وغير ذلك من المجلات العربية الادبية.

● كتابك النقدي «الوسطية العربية» من اهم كتبك.. هل لك ان تحدثنا عن هذا الكتاب / النظرية؟

■ هذا فعلا من اهم كتبي وقد كتبته بعد الاربعين من عمري وقد تكونت لدي وجهة نظر، وبعد ان قطعت شوطا كبيرا في المجال الاكاديمي (كنت قد حصلت على الماجستير والدكتوراه) فجاء هذا الكتاب مبلورا لخبرتي، ومبلورا لكل الاتجاهات التي كنت قد قرأتها سواء في العالم العربي او الغربي وبعد ان سافرت ايضا، الى العالم الغربي والعربي والى الصين، كل هذا كون لدي وجهة نظر مستقلة تحت عنوان «الوسطية العربية».

العرب والشرق...

● وماذا تعني بالوسطية العربية؟

■ في الحقيقة شغلتني ومنذ الصغر، فكرة ان يكون لنا تفكير خاص ومستقل وكان في ذهني ان اكتب كتابا بعد ان فرغت من الدراسة الاكاديمية، وكنت حينها اعيش في اليمن ـ كان اكتب كتابا عن «عبقرية الصحراء» اخذت اقرأ في الكتب لكي اكتشف هذه العبقرية وملامحها وخواصها، بما فيها كتب التاريخ والتفسير والجغرافيا والادب والنقد وسائر انواع الكتب العربية القديمة، فأخذ خيط يمتد ويضم الفكر العربي الاصيل وهو «فكرة الوسطية» وحينما قرأت الاية الكريمة «كذلك جعلناكم امة وسطا» احسست ان الاسلام قد بلور تلك الوسطية في هذه العبارة، ولكن الاسلام لم يأت من فراغ، ولم يأت لاغيا للشخصية العربية، بل ان سر خلوده انه احيا الشخصية العربية، وبعث الروح العربي من مكمنه، فاخذت ابحث عن جذور الوسطية العربية قبل الاسلام وهذا هو السبب في انني سميتها «الوسطية العربية» ولم اسمها الوسطية الاسلامية لان لها جذورا قبل الاسلام حقا، ان الاسلام يمثل الجزء التاريخي والحيوي المهم في هذا المجال، ولكن جذوره تمتد في الفكر العربي.

كما لاحظت ان الحضارة الانسانية تمر بخطين رئيسيين خط الحضارة الاغريقية، وهو الذي يركز على مجال الفلسفة ويجعل العقل هو القائد في كل شيء، ويحضرني الان تشبيه افلاطون في احدى محاوراته: «ان العقل يمثل السائق الذي يوجد له حصان على اليمين، وحصان على اليسار» ويجعل العقل هو القائد في كل شيء، ومهمة السائق هي ان يوازن بين هذين الاتجاهين.

ومن هنا كان الابداع الكبير في تلك الحضارة الاغريقية هو «الفيلسوف» واشتهرت اسماء كثيرة مثل سقراط، وأفلاطون وارسطو واصبحوا هم سادة تلك الحضارة تلك التي ورثت الحضارة الرومانية ثم ورثتها الحضارة الاوروبية، فالحضارة الاوروبية قامت على اسس من الحضارة الاغريقية فأحيت مجال العقل، بجانب ذلك كانت هناك حضارة من الشرق تمثل الشرق وتمثل موقعه هذه الحضارة من الممكن ان نلتمسها في الحضارة المصرية القديمة، ثم حضارة العراق القديمة، ثم ما نسميه بالحضارة السامية التي يقف على قمتها ابراهيم، عليه السلام، هذه الحضارة لها ملامحها الخاصة التي تختلف عن الحضارة الاغريقية، فهي لا ترفع من شأن العقل كثيرا بل ولا تجعله السائد ولا تجعله القائد، انما تهتم بجوانب اخرى في الانسان موجودة مع جوانب اخرى موجودة في العقل، ومن هنا ابدعت هذه الحضارة نفسها في الادعية وفي الطقوس الدينية وفي الفعل الحياتي اليومي، وكان الرمز الاصيل لهذه الحضارة هو النبي وليس الفيلسوف، النبي لا يحرص على المسائل العقلية التجريدية بقدر ما يحرص على ان الانسان يتمثل الفكرة وتصبح جزءا من حياته، ولا عجب ان تلك الحضارة انتجت الاديان الثلاثة، اليهودية والمسيحية والاسلامية فاذن تيار الوسطية العربية سيندمج في هذا التيار الشرقي الذي نسميه بالحضارة السامية من هنا يتبين اول فرق بين «الوسطية العربية» وبين «وسطية ارسطو» وان وسطية ارسطو تنتمي الى الاتجاه العقلاني والى الحضارة الاغريقية، بينما تنتمي الوسطية العربية الى الحضارة السامية الشرقية وللحضارة السامية الشرقية فروع ولا بد من ان تتجدد الوسطية العربية. فشاء القدر ان يأتي اسماعيل ـ عليه السلام ـ الى الحجاز وان ينقل دين ابراهيم، وأن يكون لاسماعيل ـ عليه السلام ـ ذرية موجودة في اقليم الحجاز يحملون دينه ويبشرون به، وهم الحنفاء وفريق الحنفاء الذين عاشوا في الجزيرة العربية قبل الاسلام يمثل المصدر الرئيس للوسطية العربية ولا عجب ان الاسلام جاء امتدادا للحنفاء اي امتدادا للوسطية، وشاء القدر ان تكون مدينة مكة من مدن القوافل.

كما يسميها الاستاذ العقاد التي تأخذ من البادية والحاضرة فلها مركز وسط، فتأخذ من البادية نخوتها وشجاعتها، وتأخذ من الحاضرة ومن التجار الذين يمرون بها ـ لانها كانت مركزا تجاريا كبيرا ـ الحاضرة والتنظيم.

وقد تبلورت عبقرية هذه المدينة في اسرة محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ فكان اباؤه واجداده يمثلون قادة مكة ومر التاريخ حتى ظهر محمد ـ عليه السلام ـ وقد تمثل بروح المنطقة وتمثل عبقرية مكة، وتمثل روح ابائه واجداده، ثم تمثل تاريخ الشرق كله، وتبلور ذلك في القرآن الكريم الذي اتى بنظرية الوسطية.

الوسطية والاسلام

● حدثتنا عن الجانب التاريخي للوسطية، فماذا عن الوسطية بعد مجيء الاسلام؟

■ اذا اردنا ان نتابع فكرة الوسطية بعد مجيء الاسلام، وجدنا ان اهل السنة حملوا فكرة «الوسطية العربية» التي جاءت في القرآن الكريم ولذلك سماهم الناس «اهل الوسط» وكان موقفهم الوسطي واضحا في كل القضايا المطروحة مثل قضية افعال العباد، هل الانسان مخير ام مسير؟ فريق يقول انه مخير، وفريق يقول انه مسير، فيأتي اهل السنة ويضعون فكرة ان الانسان مخير ومسير معا، مسير في امور، ومخير في امور اخرى، وهكذا هو موقف اهل السنة في الدنيا والدين، وموقفهم من العقل والشرع، جمعوا بين الاثنين (التسيير والتخيير).

المعتزلة

● نظرية المعتزلة (المنزلة بين المنزلتين) هل تعد وسطية؟

■ لا. لا تعتبر وسطية لان المعتزلة جنحوا بعيدا عن الوسط لانهم رفعوا فكرة العقل اكثر، واتجاههم تطرفي جاء لمجابهة بعض الناس الذين رفعوا من النص (الالتزام بالمعنى الظاهر).

فكرة المنزلة بين المنزلتين هذه خاصة بمرتكب الكبيرة فقط، هل يخلد في النار او لا يخلد؟

فقالوا هي منزلة بين المنزلتين، وهي مسألة جزئية من علم الكلام، انها لا تدخل في الفكر الوسطي. لانهم اساسا ـ وكما قلنا ـ بعيدون عن الفكر الوسطي «لانهم جنحوا الى العقل اكثر. وهذا السبب الذي جعل بعض المحافظين ورجال السنة يقفون منهم موقفا متوجسا.

التأثير الاوروبي

● وما تأثير الحضارة الاوروبية على النظرية الوسطية العربية، خاصة واننا جميعا نعرف «ان المغلوب مولع دائما بتقليد الغالب» كما قال ابن خلدون في مقدمته؟

■ ظلت هذه الوسطية حية الى ان ضربها الاستعمار، وضربها الصليبيون واصبحت موجودة في الكتب فقط وفي اروقة المساجد وفي نفوس العامة يحسون بها دون ان يعوها. بدأت التيارات في العصر الحديث تعود الى الفكر الوسطي وتجيء فكر التراث ممثلة بعلماء القرن التاسع عشر، ممثلة في الشوكاني في اليمن، ممثلة في الوهابية في الحجاز، كل هذه التيارات تحاول ان تعيد الحياة للتراث العربي في مجال الفكر الوسطي، ولكن كان الفكر الاوروبي متفوقا عليها فغلبها واتجهت جامعاتنا ومدارسنا وشوارعنا الى التقليد الاوروبي واصبح الجانب التراثي منكمشا يحاول ان يثور، ويحاول ان يشكل رد فعل، ولكن حتى الان هذا الجانب التراثي العربي لن يكتسب نظرية حديثة جديدة تقوم على اصول الوسطية العربية ويمكن ان تقدم الاجابة للحضارة الاوروبية بمختلف مناحيها. وهذا هو الجانب التاريخي الحديث نسبيا للنظرية الوسطية.



الوسطية والتطبيق

● والان.. اليس هناك من تطبيق عملي لما يسمى ب «الوسطية العربية»؟

■ لا. لا يوجد. وفي كتابي الوسطية العربية ركزت على الماضي اكثر من الحاضر.

● وما السبب في ذلك؟

■ لان الوسطية في الماضي كانت مذهبا فهذه النظرية في الماضي كانت حية، وقد افردت جزءا كاملا عن «الوسطية العربية ـ تطبيقاتها» في الفن، في الادب. وفي العصر الحديث النظرية لم تبعث من جديد اي هي مجرد افكار وشعارات «يجب ان يكون لنا فكر مستقل» بعيدا عن الشرق والغرب، «نحن لنا تاريخنا ولنا امجادنا لكن كل هذه الامور: هل تبلورت في نظرية وسطية حديثة؟ لم يحدث بعد. ولا يوجد نظرية عربية اساسا حتى تكون لها تطبيقاتها، الوسطية العربية القديمة لا تكفينا، ثم ان منهجها حي ويتطور، اي ان الجمود على الفكر العربي القديم هو بذاته مخالف لروح الوسطية لان الوسطية العربية في احدى تعريفاتها «انها تجري وراء الحق».

فتأخذ الحق من هنا وهناك ثم تضمه اليها فتصبح نموذجا.

وحتى القرآن الكريم حينما يقول: «لا شرقية ولا غربية» انما ـ انها شرقية وغربية معا، فعندما نقول فلان لا مسافر ولا مقيم ـ حينما يكثر من السفر ـ اي انه مسافر ومقيم باستمرار، اي انها تجمع بين الشرق والغرب معا، ومنهجها الاصيل هو ان تجري وراء الحق اينما كان. وفي الحديث الشريف: «الحكمة ضالة المؤمن، ينشدها انى كانت».

اما اذا وقفنا عند المنهج الوسطي القديم فاننا نخالف المنهج ونخالف روح الاسلام القائمة على الاجتهاد.

الابداع الحديث

● ومن الماضي وعبقرية الصحراء.. الى العصر الحاضر وازمة الابداع والمبدعين.. فهل حقا هناك ازمة مبدع؟

هناك مشاكل متعددة.. ازمة ابداع.. وازمة تأخذ.. وازمة متلقي لاننا نعيش لحظة تاريخية غريبة جدا. لدينا في العالم العربي ما يقارب خمسين جامعة، ولدينا مجلات ادبية في مختلف الدول العربية، ولدينا اعداد كبيرة انهت دراستها الجامعية، ولدينا حملة «دكتوراه» يملأون العالم بشرقه وغربه. وشماله وجنوبه، ومع ذلك لا نزال نتخبط.. فلماذا؟ هناك اسهم كثيرة تشير الى الفاعل المجهول والمرء يقف امامها حذرا خائفا من ان يشير اليها. وكوني اقف حذرا خائفا. فهذا يعني وجود محاذير، هذه المحاذير التي لا اريد ان افصلها حتى لا اعرض نفسي لاشياء كثيرة، هي التي تمنع الابداع من ان ينطلق تمنع النقد من ان لا ينطلق تمنع القاريء من ان يشارك، تلك المحاذير التي تجعلنا نكتفي بالسطح، بان نعدد ان لدينا جامعات، ولدينا تعليم، ولكن ما ثمرة هذا كله.. هل ظهر عالم عربي مخترع؟ هل ثمرة ذلك كله اننا توصلنا الى نظرية عربية مستقلة؟ هل ثمرة ذلك كله اننا ساهمنا بالاقتصاد العالمي من خلال نظريات عربية؟

لم يحدث اي من ذلك.. وكل ما تربنه هو شيء براق للدعاية والاعلان.. ولكنه لم يصل الى بلورة الشخصية العربية.. لان الشخصية العربية ضائعة.. وهذا هو المحور.. اطلقي الشخصية العربية من عقالها لتفكر بنفسها.. وتصل الى نظرياتها وحين ذلك سنجد مساهمة من الجمهور ومن المبدع ومن الناقد معا.

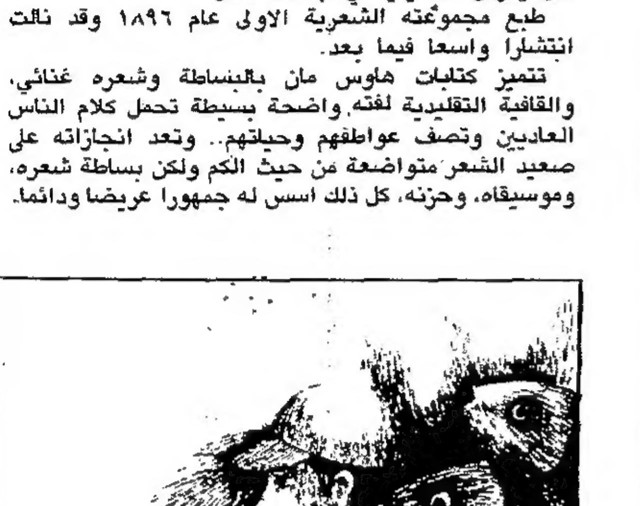
قصيدتان

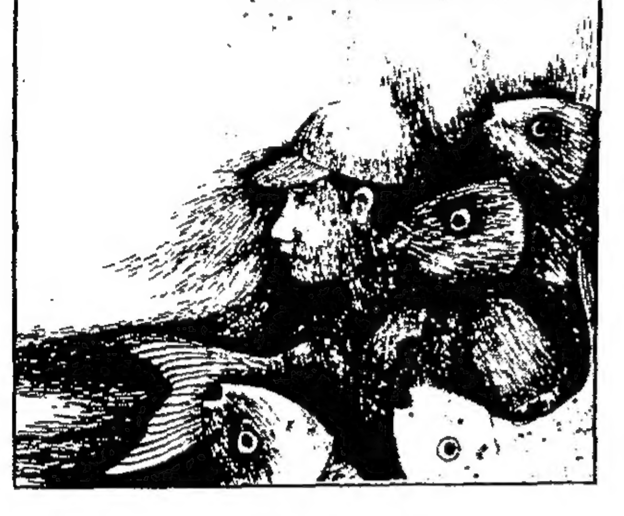
للشاعر الانجليزي
أ. هاوس مان
ترجمة: جريس سماوي

ولد الشاعر الانجليزي أ. هاوس مان عام ١٨٥٩ وتوفي عام ١٩٣٦. في عام ١٨٧٧، فاز بمنحة دراسية في جامعة اكسفورد، لكنه لم يحصل على شهادة منها اذ انه لم يكمل تعلمه الاكاديمي فيها. وبعد فشله هذا تحول الى دراسة الاداب اللاتينية واليونانية على نفسه. واصبح واحدا من اهم الباحثين في الاداب الكلاسيكية في عصره وبحلول عام ١٨٩٢ كان يدرس اللاتينية في جامعة لندن.

طبع مجموعته الشعرية الاولى عام ١٨٩٦ وقد نالت انتشارا واسعا فيما بعد.

تتميز كتابات هاوس مان بالبساطة وشعره غنائي، والقافية التقليدية لغته واضحة بسيطة تحمل كلام الناس العاديين وتصف عواطفهم وحياتهم.. وتعد انجازاته على صعيد الشعر متواضعة من حيث الكم ولكن بساطة شعره، وموسيقاه، وحزنه، كل ذلك اسس له جمهورا عريضا ودائما.





عندما كنت في الواحدة والعشرين

عندما كنت في الواحدة والعشرين
سمعت حكيما يقول:
اعط التيجان والباوندات والجينيهات
ولكن لا تعط قلبك
اعط اللؤلؤ والياقوت
ولكن اجعل هواك حرا
غير انني كنت في الواحدة والعشرين
لا فائدة من التحدث معي.

* * *

عندما كنت في الواحدة والعشرين
سمعته يقول ثانية.
القلب خارج الصدر
لم يمنح عبثا
ان ثمنه تنهدات كثيرة
ويباع بالندم الذي لا ينتهي
وانا الان في الثانية والعشرين
آه كم كان ذلك حقا!
كم كان ذلك حقا!!

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

في داخل قلبي هواء يقتل..

في داخل قلبي هواء يقتل
يهب من بلاد نائية
اية تلال زرقاء تلك
التي اتذكر؟
اية ابراج، اية مزارع؟
تلك هي ارض الطمأنينة المفقودة
اراها تشع بوضوح
تلك هي الطرق السعيدة حيث ذهبت
ولم استطع ان اعود..

اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية

مجموعة قصصية جديدة لعبدالرحمن الربيعي



عبدالرحمن مجيد الربيعي

ينوي الكاتب العراقي عبدالرحمن مجيد الربيعي اصدار مجموعة قصصية جديدة، نشر منها سبع قصص، وهو يعتبرها مضافة لما سبق وانجزه.

يقول الربيعي: «بعد ربع قرن من ممارسة الكتابة لم اعد كاتبا هاويا. ولم اعد اكتب لامزق لانني لا اكتب الا عندما يكون لدي ما اكتبه. وما اكتبه غالبا افكر في نشره لانني ايضا. وبتعبير اخر كاتب ذو رسالة واريد ان اوصل رسالتي من خلال نشر كتاباتي ليس بالشكل التبشيري ولكن بشكل تسجيل موقف في عالم ضاعت فيه المواقف واختلطت».

ومن المعروف، ان عبدالرحمن مجيد الربيعي يكتب القصة والرواية والقصيدة والنقد وهو يقول في هذا الصدد «ان كتابات اي كاتب تكمل بعضها وانا احب ان تقرأ اعمالي متكاملة غير مجزأة لانني اقول في الشعر ما لم اقله في الرواية وكذلك افعل في مقالاتي النقدية التي تتضمن وجهات نظري في الموروث الابداعي العربي...»

رولان بارت مقالات نقدية

المقالات النقدية في المسرح التي نشرها رولان بارت في مجلات ودوريات عدة ثم جمعت في كتاب، صدرت بالعربية عن «منشورات المعهد العالي للفنون المسرحية» في دمشق، بترجمة الدكتورة سهى بشور.

وتتناول مقالات بارت المسرح منذ نشأته في اليونان وامراض، الزي المسرحي، والادب والدلالة في المسرح، وبريخت والخطاب، والمسرح والطليعة واداموف واللغة ومسرح بودلير.

ملامح الشخصية العربية في سيرة «ذات الهمة»

عن منشورات الجامعة الاردنية صدر كتاب جديد للدكتور هاني العمد بعنوان ملامح الشخصية العربية في سيرة الاميرة ذات الهمة دراسة في الدلالات الشعرية. يضم الكتاب اربعة فصول ويقع في ٢١٠ صفحات

حقيقة لورنس!

كتب الكثير عن لورنس العرب، وسجلت حياته في فيلم سينمائي، لكن كل ما كتب وروي عنه اعتمد على مصدرين: كتابات لورنس نفسها، ومن بينها «اعمدة الحكمة السبعة» وعلى شهادة من عرفوه او زاملوه.

لاول مرة يصدر كتاب عن لورنس يعتمد على وثائق رسمية لوزارة الدفاع البريطانية خلال فترة خدمته العسكرية ونشاطه في الشرق الاوسط. الكتاب «لمسة عبقرية» يفند كثير من الاساطير والروايات التي حبكت حول لورنس وما قام به. وينفي انه صاحب الامر باعدام الفين من الاسرى الاتراك، كما يروي تفاصيل غير معروفة من قبل عن المعارك الحربية التي اشترك فيها. وذلك بعد السماح بالاطلاع على الوثائق التي سقطت عنها فترة السرية الاجبارية.

انطباعات لينينغراد

افتتح الفنان مايكل براون، النيوزيلندي الاصل والمقيم في بريطانيا منذ ٢٥ سنة معرض لوحاته عن مدينة لينينغراد التي زارها العام الماضي، اي قبل انفتاح «غلاسنوست»، وخرج منها بانطباعات تعبيرية كما ظهر في لوحاته المتعددة اختار براون لاقامة معرضه «غاليري ارجيل» وصاحبته ماري سابا لبنانية تقيم في لندن منذ عشر سنوات والمعرض الذي افتتح يوم الثلاثاء الماضي ويستمر حتى نهاية الشهر، هو باكورة نشاط الغاليري الفني

غراميات مرحة لكونديرا

عن دار الاداب في بيروت صدرت مجموعة قصص للقاص والروائي التشيكي ميلان كونديرا بعنوان غراميات مرحة وقد نقلها الى العربية فوزي شعبان (١٢٤ صفحة من القطع الوسط)

والمعروف ان ميلان كونديرا من كتاب تشيكوسلوفاكيا المعروفين وقد تركها عام ١٩٧٥ ليستقر نهائيا في فرنسا وقد فازت روايته «الحياة هي في مكان اخر» بجائزة مدسيس للكتاب الاجنبي عام ١٩٧٣ ومنحت جائزة «البريمو مونديللو» الايطالية لروايته «فالس الوداع» عام ١٩٧٨ ونال عام ١٩٨١ احدى اهم الجوائز الاميركية وهي جائزة الكومنولث اورد لرواية «كتاب الضحك والنسيان» وفاز عام ١٩٨٢ بجائزة «اوروب ليترانور» على مجموعة اعماله ومنها «غراميات مرحة» التي تنقلها دار الاداب الان الى اللغة العربية

عتاب الى نزار قباني

بقلم:
عبدالكريم عمايرة



قبل ان ابدا العتاب استميح الشاعر نزار قباني عذرا واستميح محبيه والمدافعين عنه وانا لا انكر على الشاعر فنياته وشاعريته ودوره في الابداع الشعري حتى وان اقترب احيانا من المباشرة والنثرية.

لكن شاعرنا يقف احيانا موقف المهرج الذي يدفعه حبه لجلب اهتمام الناس الى شتم نفسه

وضربها وشتم الاخرين باساليب مختلفة اسلوب عجيب. غريب، ياباه الذي يتعامل مع الكلمة الممزوجة بالاحساس. والشعور والخارجة من مكان الوجدان.

فهو في رسالته الى شاعرنا الكبير

الاخ سميح القاسم يقول: «الدواوين احذية عتيقة. والشعراء بغايا» واذا كان الامر كذلك فاين تقف دواوينه من هذا؟؟ بل اين يقف هو من الشعراء؟؟ واذا ما انطبق ذلك عليه وعلى الشعراء فما قيمة الشعر والشعراء بعد ذلك

ثم كيف يكون شعر نزار قباني «محضر للانسان العربي منذ اربعين سنة» حسب مقابلة في التلفزيون السوري ـ وشعره «احذية عتيقة» وماذا علم شعره الناس ما بين النكبتين ٤٨ ـ ٦٧ المفروض ان يكون في خطه الشعري الحيز المعقول للنضال السياسي ومساندة الوجع العربي عامة والوجع العربي الفلسطيني خاصة ولكن...

في معظم شعره ماذا علمنا؟؟ «النهد» اشكاله. انواعه. احجامه. ثقافة العيون النجلاء والحوراء.... وانواع الخصور وانواع العطور؟؟؟ وفوق ذلك يدعونا الا نخاف من السيف المسعور فهل راى السيف المجرد في سن الرجولة الا على راس حسناء او وهو يتدلى من طوق في عنقها باعتبارها من امة تعشق السيف القاطع والخيول المطهمة.

وفي مقابلته في التلفزيون السوري لا يجد دورا لنخبة الادباء كافة الا الثرثرة والمتاجرة بالادب والتنظير واحتساء القهوة في المقاهي!! ترى هل هو من هذه النخبة؟ ام من عالم خاص؟ ام من العامة وعندها وحسب زعمه عليه ان يجد من يحضره ويرفع مستواه؟ تناقض عجيب غريب!!

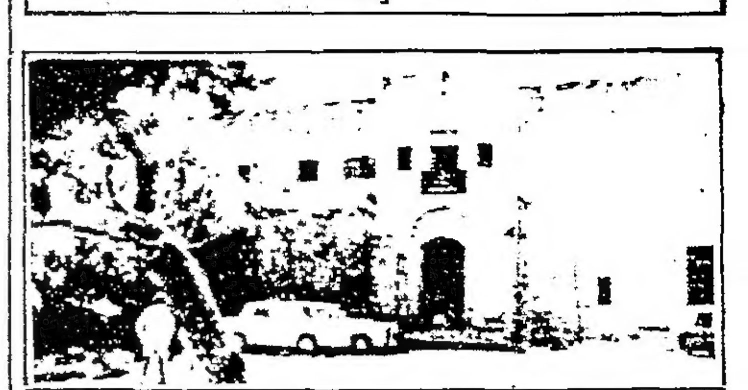
وعودة الى رسالته الى سميح القاسم وهو يصف الابناء بالانبياء لانهم منبتون عن الاجداد ويتابع جلده لذاته وغيره بقوله «واخجله الشعراء بدل قوله: وازهوه الشعر بهذا الانتصارات كان الادباء هم سبب نكبة هذه الامة وعليهم ان يخجلوا من انفسهم!!

واذا اخذنا قصيدة حديثة له مثل «الغاضبون» وجدناه فيها يقول «لا تقراونا» واجدادنا ونحن من التاريخ الذي يقول: «لا تهربوا منه، لا تنشغلوا عنه» تناقض اي تناقض وكيف نستطيع ان نقبض على فكرة ناضجة لهذا الرجل لنتعلمها او نحاكمها؟!! واين الاستقرار في المنهج الفكري لناخذ به حتى يحضرنا ويرفعنا على حد زعمه او ننقده لياخذ ماله وما عليه.

والدعوة المخلصة ـ الى المتلقي الكريم ان يستقبل ما يسمعه من شاعرنا هذا او من غيره بتمحيص وترو والا يسارع في ظلم الادب والادباء بمثل هذه النعوت المرتجلة من اسماء ليس لها خطر فكري ناضج.

حكمة العدد

ما نجح فيه الاخرون تستطيع ان تنجح فيه انت ايضا..



اعرف بلدك

السلط

تبعد السلط عن العاصمة عمان حوالي ٢٩كم. وهي مركز محافظة البلقاء واسمها مشتق من كلمة لاتينية تعني الغابة الكثيفة الاشجار. حيث انها مشهورة باشجارها وقد عرفت منذ عهد الرومان بكرومها وينابيعها.

وكانت السلط اول عاصمة للاردن قبل ان تنتقل العاصمة الى عمان عام ١٩٢٠. وتشتهر السلط بواديها الجميل الذي تكثر فيه الينابيع العذبة والبساتين الخضراء التي يؤمها الناس خصوصا في فصل الربيع.

ومن ابرز المعالم الحضارية في السلط. المدرسة الثانوية التي بنيت عام ١٩٢٣م. على اجمل تلة مطلة على وادي السلط الجميل والجبال المحيطة به. وتعتبر هذه المدرسة اول واقدم مدرسة فقد خرجت جيل الرواد من بناة هذا البلد.

وفي السلط كذلك القلعة التاريخية المعروفة. ويقال ان سبب بناء القلعة يعود الى ان جماعة يقال لهم (بنورحمن) تعرضوا لجواري الملك عيسى وسبوا بعضهن. فشن عليهم غارة. وامر ببناء برج قريب على موقع يسمى راس الامير.

وتكثر السلط المؤسسات الاقتصادية والعلمية. ففي عام ١٩٦٦ تاسست مصانع الشركة العربية لصناعة الادوية المساهمة المحدودة. وتاسس بها ايضا معهد للمعلمين لتكملة الدور الثقافي الذي بدأته مدرستها الثانوية العريقة.

علوم ومعارف

الشّفق القطبي

وهو ظاهرة تثير الخيال في مناطق القطب وتعكس اشكالا والوانا جميلة جدا. ويحدث الشفق القطبي نتيجة للتفريغ الكهربائي في اعلى طبقات الغلاف الجوي حيث يكون الضغط منخفضا والهواء متأنيا. ويبدو كمناطق لامعة مضيئة. على ارتفاع عدة مئات من الاميال، ويتخذ شكل حلقات بيضاء او بها قليل من اللون الاحمر والبرتقالي والاخضر. وتبدو كالسنة او اذرع مستقيمة او ملتوية او كانها ستائر متعرجة.

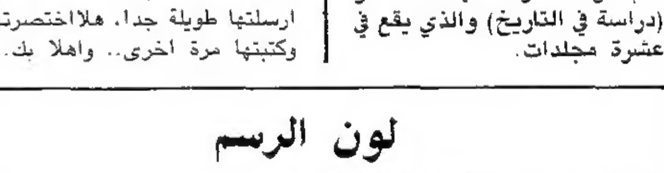
شخصيات عالمية

توينبي

ولد المؤرخ الكبير ارنولد توينبي في لندن عام ١٨٨٩م. من اسرة معروفة. بمكانتها الثقافية. زار كثيرا من الاقطار العربية. تحمل الكثير من المشاكل والصعوبات نتيجة لتاييده للقضية الفلسطينية ولموقفه المعادي للصهيونية.

ويعتبر توينبي في طليعة مؤرخي ومفكري القرن العشرين اهم مؤلفاته واعظمها شانا هو (دراسة في التاريخ) والذي يقع في عشرة مجلدات.

ردود سريعة



* الصديقتان يسرى ورندة محمد خير ابو صوفة /عمان.

** نرحب بكما صديقتان لصفحة الاطفال.. وبانتظار صوركما واهلا بكما..

* الصديق عمرو ياسين / عمان

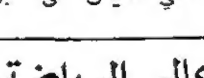
** نرحب بك صديقا جديدا لصفحة الاطفال.. القصة التي ارسلتها طويلة جدا. هلا اختصرتها وكتبتها مرة اخرى.. واهلا بك..

لون الرسم









اسلاميات

في يوم احد حمل مصعب بن عمير اللواء (الراية) وعندما اشتد القتال اقبل عليه ابن قميئة احد فرسان المشركين فضربه على يده اليمنى فقطعها ولكن مصعبا امسك اللواء بيده اليسرى وهو يقول .وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل..

وضرب ابن قميئة يد مصعب اليسرى فقطعها فحنا مصعب على الراية وضمها بعضديه الى صدره وهو يردد. ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل..

ثم حمل عليه ابن قميئة في المرة الثالثة برمحه فسقط مصعب شهيدا وسقط اللواء من يده. وعندما جاء الرسول واصحابه يتفقدون ارض المعركة وجدوا مصعبا الشهيد راقدا. وجهه في تراب الارض يعطره بدمائه الزكية.

فالقى عليه السلام نظرة حزينة على مصعب ثم قال .ان رسول الله يشهد انكم الشهداء عند الله يوم القيامة..

هنا نلتقي

احبائي..

القطط من الحيوانات الاليفة التي اعتاد عدد كبير من الناس على تربيتها في منازلهم. فيعتنون بها. ويقدمون لها الطعام والشراب. وحتى العلاج اذا احتاجت لذلك. كما ان الصغار يحبونها كثيرا. فيحملونها ويطعمونها بايديهم. ويلعبون معها. فهي تسليهم في اوقات فراغهم.

احبائي..

هناك اطفال وحتى بعض الكبار يتعمدون ايذاء القطط فيضربونها مستخدمين العصا او اية آلة حادة. وهناك من يركلها برجليه فتبدأ بالصياح وتصبح شرسة تؤذي من يقترب منها صغيرا او كبيرا

احبائي

الرفق بالحيوان امر من اوامر الله عز وجل. يجب ان نعمل به. وهو سلوك جميل يجب ان نتعود عليه. فهو يدل على طيبة الانسان وحسن اخلاقه. فكونوا كما عهدتكم طيبين مؤدبين خلوقين.

والــــــى اللقـــــــاء..

ماما كريمان

ثقافة

رباطة الجأش

عند رجوعنا الى معجم اللغة العربية نجد ان الجاش يعني اضطراب القلب عند الخوف، والذي لا يضطرب قلبه اذا خاف نسميه رابط الجاش اي انه شجاع ولا يخاف من شيء.

صندوق الدنيا

فقد طيار امريكي عينه قبل عدة سنوات. بعد ان اخترقت اوزة محلقة في الجو زجاج غرفة قيادة الطائرة التي كان يقودها في اثناء هبوطها في المطار.

وقد احدثت الاوزة فجوة في الزجاج بحجم كرة القدم ولكن الطيار الماهر استطاع الهبوط بسلام.

باقلام الاصدقاء

الثعالب

وينتشر في اجزاء مختلفة من العالم، فهناك ما يزيد على اثني عشر نوعا، من اشهرها الثعلب العادي الذي ينتشر في اماكن عديدة من اوروبا اسيا وامريكا الشمالية وايسلندا وافريقيا.

والثعلب من اكثر الحيوانات حيلة ومكرا، وهو يختبىء في النهار ليظهر في الليل باحثا عن فريسة ياكلها وهو يصطاد الارانب والجرذان، ويعتدي على اعشاش الطيور، فياكل صغارها، ويتسلق الاشجار لياكل ثمارها.

انعام الشيخ علي

خير الناس

من اذا تكلم كان صادقا، واذا وعد كان وافيا، واذا صادق كان مخلصا، واذا نجح كان متواضعا.

ابتسام الناصر

لكل سؤال... جواب

* ما هي عاصمة الصومال؟
* مدينة مقاديشو.

سميرة محمد سعيد

* ما هو اسرع حيوان يجري على سطح الارض؟
* «الفهد الصياد» هو اسرع حيوان يجري على سطح الارض اذ بلغت سرعته ١٢٠ كيلومترا في الساعة.

علي خليفة

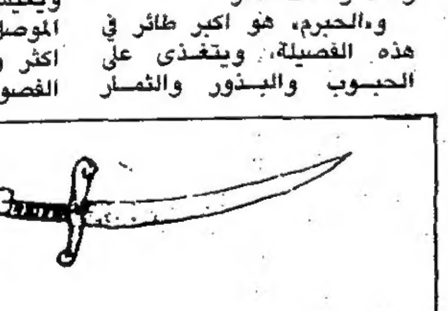
عالم الحيوان

الاصوات

لاكثر اصوات الحيوانات في لغتنا تسميات خاصة، فنقول نهيق الحمار، وثغاء الشاة ورغاء الجمل وخوار البقرة وصهيل الحصان وعواء الذئب ونباح الكلب وصفير الصقر، وصوصأة الصوص، وقوقأة الدجاج، ونعيب الغراب، وزئير الاسد ونزيب التيس، وبغام الظبي وزقاء العصفور، ويقال ايضا زقزقة وتغريد وشقشقة وشحيج البغل وكشيش الافعى ويقال ايضا فحيح.

الغذاء في حياتنا

الفلفل



يزرع الفلفل من اجل ثماره التي تؤكل محشوة بالارز، والتي تدخل شرائحه في اعداد طبق السلطة، ويعد الفلفل من اغنى الخضروات في فيتامين (ج).

ويستخدم الفلفل في صناعة التخليل، كما تجفف بعض ثماره الشديدة الحرافة وتطحن لعمل انواع الشطة، والفلفل منه الحلو ومنه الحريف او الحار.

ومن انواعه الحريفة فلفل قرن الغزال الذي يمتاز بثماره الطويلة والرفيعة ولونه الاخضر الذي يتحول الى اللون الاحمر عند النضج وتستخدم هذه الثمار في التخليل والتجفيف.

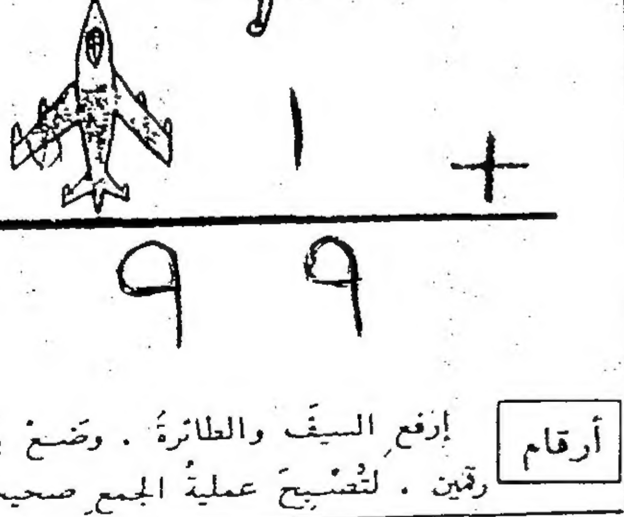
ويحتاج الفلفل الى جو دافىء كجو بلادنا، حتى تينع ثماره.

عالم الطيور

الحباري

وهو فصيلة من الطيور، كبيرة الحجم، يتراوح طولها بين متر واحد ونصف المتر.

و«الحبرم» هو اكبر طائر في هذه الفصيلة، ويتغذى على الحبوب والبذور والثمار والنباتات الخضراء، اضافة الى الحشرات وبعض الزواحف، ويعيش في مناطق مختلفة مثل الموصل واربيل في العراق وهو اكثر وجودا في الشتاء منه في الفصول الاخرى.



أرقام إرفع السيف والطائرة . وضع بدلهما رقمين . لتصبح عملية الجمع صحيحة



ابراهيم عبدالكريم الخرابشة | فؤاد صالح ابو دولة | علا منير العطيات | ريم يوسف عصفور

قرأت لك

سئل جالينوس الحكيم: بم صار الرجل الثقيل اثقل من الحمل الثقيل؟

فاجاب لان الرجل الثقيل انما ثقله على النفس دون الجوارح. والحمل الثقيل تستعين فيه النفس على حمله بالجوارح.

هل تعلم ان..

وحيد القرن الافريقي المسمى (وحيد القرن الابيض) يحتل المرتبة الثانية بعد الفيل من حيث الضخامة. بين الحيوانات الثدية الحية التي تعيش على البر.

عالم الرياضة

في السابق ومنذ بدء الدورات الاولمبية كانت الجوائز عبارة عن غصن زيتون. واحد الرياضيين المشتركين في هذه الدورات حصل على ١٢ غصن زيتون لفوزه ١٢ مرة بمسابقة للجري وكان هذا في عام ١٦٤،١٥٢ قبل الميلاد.

عالم النبات

الزنجبيل



وهو نبات عشبي لا يزيد طوله عن متر ونصف المتر. يزرع في المناطق الاستوائية بافريقيا والهند وجزر الهند الغربية.. وله رائحة عطرية مميزة لاحتوائه على زيت عطري طيار يكسبه هذه الرائحة العطرية الخاصة. وبجوار هذا الزيت العطري توجد مادة زيتية اخرى يقال لها (الجنجدول) يعزى اليها هذا الطعم الخاص بالزنجبيل.

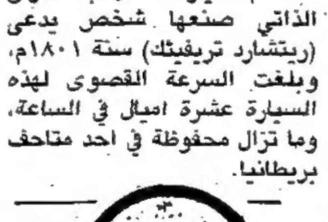
ومضغ الزنجبيل يدر اللعاب. اما شرابه المحضر من غليه في الماء فينشط الدورة الدموية ويساعد على طرد الغازات ولكن الاكثار منه يضر بالاغشية المخاطية المبطنة للقناة الهضمية.

صندوق المعرفة

يبلغ عرض نهر الامازون في امريكا الجنوبية حوالي ٣٥٠ كيلومترا عند المصب. فهو لذلك اعرض نهر في العالم. وتقع عند مصبه ثلاث جزر مساحة احداها تساوي مساحة سويسرا. وتندفع مياهه العذبة بقوة دون ان تختلط بمياه المحيط المالحة لمسافة ١٥٠ كيلومترا اما طوله فيبلغ ٦٥٠٠ كيلومتر.. وتحيط بمجراه غابات كثيفة تحتوي على انواع كثيرة جدا من النباتات والحيوانات.

اضف الى معلوماتك

اقدم سيارة تعمل بالاحتراق الذاتي صنعها شخص يدعى (ريتشارد تريفيثك) سنة ١٨٠١م، وبلغت السرعة القصوى لهذه السيارة عشرة اميال في الساعة، وما تزال محفوظة في احد متاحف بريطانيا.





* ذهب شاب مع خطيبته الى السينما وفي العودة سال الشاب خطيبته

ماذا اعجبك في الفيلم؟

فاجابت الخطيبة: اعجبني العقد الذي في رقبة بطلة الفيلم.

* المدرس: لماذا اكتشف كولومبوس القارة الامريكية؟

التلميذ: حتى يزيد متاعبنا في الجغرافيا.





















الهام وعمار محمد زريقات | امل المعتصم المعايطة | يوسف محمد النجداوي | تمارة وجمانة خليل عصفور | الاء اسامه شوكت حميده | مرام عبدالرحمن العساف | هنادي محمد الخرابشة

صدق.. لا تصدق

وزن السلحفاة على السواحل العمانية ٣٠٠ كيلو غرام

تزخر السواحل العمانية بتوفر انواع كثيرة من الثروات الطبيعية كاسماك السطح الكبيرة واسماك القاع مختلفة الانواع وكذلك السلاحف المائية التي تتكاثر في جزيرة مصيرة.

وهذه السلاحف عبارة عن زواحف كبيرة الحجم ولها مقدرة على السباحة تقضي معظم حياتها في المياه وتقطع مسافات بعيدة لتتغذى على النباتات البحرية مثل الاسفنج والرخويات والقشريات والاسماك.

والسلاحف المائية ثروة حيوانية تتواجد في السلطنة بينما انقرضت تماما في كثير من بلاد العالم وتعتبر جزيرة مصيرة احدى المواقع الملائمة التي تفضلها عند وضع بيضها. حيث تنعم بالامان ثم تخرج الى اليابسة تبحث عن الموقع المناسب وتحفر حفرة صغيرة وسط الرمال بزعنفتيها الاماميتين لتضع بيضها بمعدل ٢ - ٣ بيضات في كل مرة الى ان يصبح مجموع البيض ما بين ٦٠ الى ١٤٠ بيضة دائرية الشكل لها قشرة مقواة كالورق في حين تدمع عينا السلحفاة حيث تفرز بعض الدموع للتخلص من مياه البحر وذرات الرمل العالقة بها.

ونتيجة لتوفر هذه السلاحف في جزيرة مصيرة عمد المواطنون الى صيدها حيث تفتح بطونها ويؤكل لحمها ناهيك عن انها تحمل مجموعة كبيرة من البيض سيكون في يوم ما سلاحف مائية كبيرة، لذلك اعلن والي مصيرة لجميع المواطنين بعدم صيد السلاحف المائية وعدم قتلها عند خروجها من المياه لتضع بيضها لضمان حمايتها وتكاثرها.

كما يقوم بعض المواطنين بالبحث عن البيض كمصدر غذائي حيث يتواجدون بالقرب من السواحل ودرج سكان الجزيرة على معرفة اماكنه والحصول عليه بسهولة ناهيك عن انه مهدد بالخطر بسبب الامواج المتلاطمة على الساحل وفق المد والجزر والعواصف والرياح الموسمية. وعندما تتمكن السلحفاة من وضع بيضها في مكان امن تكون بذلك مبشرة بجيل جديد من السلاحف المائية التي سوف تتكاثر هي الاخرى. وتفقس السلاحف عادة بعد شهرين من وضع البيض ويكون خروج الصغار في المساء حيث تبرد درجة حرارة الجو وفي بعض الاحيان تخرج من النهار وتتجه اكثرها الى البحر فورا ويبلغ طول السلحفاة الواحدة ٤٠ سنتيمترا ووزنها ٤٠ جراما.

لقد اثبتت الابحاث العلمية وجود ٥ انواع من السلاحف في المياه العمانية وهي:

الرملي وتضم جزيرة مصيرة اكبر مجموعة متبقية من هذا النوع في العالم ويعتبر سكان الجزيرة بيض هذه السلاحف غذاء وفيرا.

السلحفاة الخضراء (احمسة) لحمها كلحم البقر وهي كبيرة الحجم وتكثر في المياه الضحلة على طول ساحل عمان الجنوبي وساحل الباطنة لكثرة الاعشاب المائية التي تتغذى عليها.

الشرفاف: يتكاثر هذا النوع من السلاحف في شط ابو رصاص بجزيرة مصيرة وهي تواجه خطرا كبيرا حيث يصطادها المواطنون بشكل كبير وذلك بغرض الحصول على درقتها الخارجية التي تستعمل للزينة وفي حلي النساء.

ردلي: يبلغ وزن الواحدة منها خمسين كيلو جراما وقد درج اصحاب السفن والقوارب على اصطيادها بكثرة مما ينذر بخطر انقراضها.

نملة: يعتبر هذا النوع من السلاحف المائية اضخم السلاحف الموجودة اذ يبلغ وزن الواحدة منها حوالي ثلاثمائة كيلو جرام اي تزن ما يعادل عشرة خراف ويبلغ طول الواحدة مترين.



معرض الفنان ادوارد حوران في المركز الثقافي الملكي

حنين الى الوطن وعجز عن تصوير همومه

اختتم يوم الاحد الماضي معرض الفنان الاردني المغترب ادوارد حوران. والفنان حوران مقيم في الولايات المتحدة الاميركية منذ خمسة وعشرين عاما ويعمل مدرسا للفنون في بعض المعاهد الاميركية ويشرف على مدرسة حوران للفنون وصاحب استديو حوران للفنون في ولاية اريزونا الاميركية.

وقد احتوى المعرض على حوالي خمسين لوحة رسمت معظمها بالالوان الزيتية وعدد منها بالاكريليك. وقد حاول الفنان ان يلتزم مدرستين فنيتين في اعماله هما الانطباعية والكلاسيكية وقد احتوت اللوحات بكاملها على مشاهد من الوطن بطبيعته وانسانه وقيمه وعاداته ولا يستثني من هذه المضامين الا بعض اللوحات التي حملت ملامح من المجتمع الاميركي مثل الهنود الحمر ورعاة بقر وصحراء.

فالمضمون الغالب هو الحنين الدفين لدى الفنان لوطنه وما يمكن ان يحمل من معان تشد المغترب وتبقيه على اتصال شعوري مرهف مع الوطن الامر الذي تبينه وقفة متمعنة امام التفاصيل الكثيفة التي تحملها اللوحات. فالفنان يصور كل ما يمثله الحنين من اشياء تعشعش على جدران الذاكرة وتنحفر على صفحات الوجدان. لذا نجد اللوحات تعج باشياء الوطن وتثير في الروح دفء الانتماء.

وبالرغم من وحدة الانتماء الى مدرستين تشكيليتين كما سبقت الاشارة الا ان المتمعن يلاحظ التفاوت الحاد والفوارق الكبيرة بين القدرات التشكيلية في اللوحات فبينما نرى بعض اللوحات تكاد تنبض بالحياة. لدقة ما فيها من تشكيل. نجد بعضا اخر يتسم بسذاجة الاداة التشكيلية وضعفها الامر الذي ينطبق ايضا على اختيار الالوان. ففي حين تتميز بعض اللوحات بقدرة عالية في اختيار اللون وتحقيق علاقاته المنسجمة في العمل. يلاحظ هبوط مستوى انسجام الالوان وعلاقاتها في عمل اخر.

من جهة ثانية يلاحظ المدقق النقل الكامل عن لوحات عالمية مع تغيير طفيف في بنيتها كلوحة الاطفال والعنب لرينوار ولوحة الفارس التي تذكرنا بلوحة نابليون بونابرت على صهوة جواده. ومن جهة اخرى يلاحظ النقل عن الصور الفوتوغرافية المعبرة عن التراث الاردني والطبيعة والخيول الامر الذي يفقد اللوحة التشكيلية اصالتها.

واخيرا يلاحظ سيادة النزعة الرومانسية في الوان وتشكيل الاعمال الامر الذي يسقطها في الابتذال كما في لوحة سياحة منتصف الليل وحوار في الصداقة وغيرها. وبقدر ما كان الفنان جريئا وقويا في الالتزام بالاسس التشريحية في رسم الخيول بقدر ما. خرب هذه الاسس عند تصويره للانسان.

وتبقى القضية الاكثر اهمية وهي ان حنين الفنان الى وطنه دفعه الى تصوير كل تفاصيله. لكنه عجز عن الدخول الى عمق هموم الوطن وانسانه.

سهير التل

مندوبا عن وزير الثقافة

د. العمد يفتتح معرض الفنان بصول في اربد



مندوبا عن الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي افتتح الدكتور هاني العمد امين عام وزارة الثقافة معرض اللوحات الفنية الرابع عشر للفنان عمر بصول.

واشتمل المعرض على ٤١ لوحة فنية تمثل واقع البيئة الاردنية والموروث الشعبي عبر السنوات الماضية وواقع الانسان الاردني بشكل خاص والعربي بشكل عام.

ويستمر المعرض الذي يقام في قاعة الاتحاد النسائي الاردني العام باربد اربعة ايام.

ضع تجربتك في كتاب



الرائج من كتب الفن انواع وفي مقدمته النوع الذي يسرد فيه الممثلون والمشهورون عموما تجارب حياتهم، وكلما كانت التجربة مليئة بالمفارقات والفضائح كلما اتسعت ابتسامة الناشر وتوهجت عيناه. الاسابيع القليلة المقبلة ستشهد زخما جديدا من هذه السير الذاتية التي كتبها بعض المشاهير في مقدمة هؤلاء سيرة حياة الممثلة باتريشيا نيل التي شهدت حياتها تقلبات دراماتيكية مثلا ابنها تعرض لحادث سيارة مؤلم انتهت الى اصابة دماغه بالعطب الدائم. ابنتها توفيت شابة. هي نفسها عانت من نوبات قلبية واخرى عاطفية (احبت ممثلا متزوجا هو غاري كوبر) باتريشيا وضعت كل هذا وغيره في كتاب بعنوان «باتريشيا نيل: كما انا» سيهبط الى الاسواق في بضعة ايام.

على ذات الخطى. يقال ان روبرت ميتشوم استجاب لنداء الكثيرين وقرر وضع كتابه كذلك بيرت لانكاستر وكلاهما كانا قد امتنعا عن الاستجابة لهذا العمل سابقا.

فيلم تجربة المسيح الاخيرة

نيقوسيا - ا. ف. ب - انتقلت الحملة العنيفة التي شنت على فيلم تجربة المسيح الاخيرة من الولايات المتحدة الى العالم وطلبت هيئات دينية ورسمية منع عرضه في اليونان في حين رفع محام ايطالي دعوى لمنع مشاركته في مهرجان البندقية المقبل ونظمت حملة احتجاج في الكنائس والجامعات البرازيلية.

وكان الفيلم الذي بدا عرضه في ١٢ آب الجاري في الولايات المتحدة اثار حملة احتجاج عنيفة تحولت صداما مفتوحا بين منتجيه والهيئات والمنظمات المسيحية الاميركية. ويروي الفيلم الذي اخرجه مارتين سكورسيزي والمقتبس عن كتاب لليوناني نيكوس كازنتراكيس اللحظات الاخيرة للمسيح على الصليب ويتضمن في شكل خاص مشهدا له وهو يتخيل انه يمارس الحب مع زوجته مريم المجدلية.

وعلم لدى المجلس الاعلى للكنيسة الارثوذكسية في اليونان ان رئيس الكنيسة الارثوذكسية اليونانية المونسينيور سيرافين وجه رسالة يوم الاثنين الماضي الى ثلاث وزارات يونانية وزارات الرئاسة والتعليم والثقافة طلب فيها منع عرض تجربة المسيح الاخيرة في اليونان لانه سيصدم مشاعر شعبنا الدينية ولانه يحاول الاساءة في اسلوب وقح لمؤسس الديانة المسيحية.

وفي ايطاليا قام المحامي بيترو بيانكو من ميلانو برفع دعوى قضائية لحجز فيلم تجربة المسيح الاخيرة الذي اختير للمشاركة في مهرجان البندقية من ٢٩ آب الى التاسع من ايلول.

وقال المحامي المختص في القضايا الدينية ان الفيلم ولد من عقل مريض وكل الكلمات التي تتضمنها اللغة الايطالية لا تكفي لوصف هذا العمل القبيح ورد مدير مهرجان البندقية غوغليلمو بيراغي بان عدم ممارسة الرقابة جزء من تقاليد المهرجان وانه سيدافع عن هذه التقاليد في حزم شديد.

وفي البرازيل قام اسقف برازيليا الكاردينال جوزي فريري فلكاو ابتداء من يوم الاثنين الماضي بتنظيم حملة على الفيلم وبتوزيع منشورات في الكنائس والجامعات تدينه وتطالب بالعمل على منع عرضه.

وكانت الكنيسة البرازيلية نجحت في العام ١٩٨٥ بفضل حملة مماثلة في منع عرض فيلم السلام عليك يا مريم للمخرج الفرنسي جان لوك غودار.

من هنا وهناك

ثمن الشهرة

محكمة سان فرانسيسكو الفدرالية مقتنعة بان فرانك سيناترا لم يتناول مصل الشباب المركب من خلايا الخرفان. ولذا حكمت على المستشفى السويسري المتهم بنشر الخبر لغايات دعائية بدفع مبلغ ٢,٩ مليون فرنك حوالي نصف مليون دولار - الى المغني الاميركي وكانت هذه القضية انفجرت في العام ١٩٨٤ اثر نشر مقال في مجلة تهتم بالاخبار المثيرة يشير الى ان الفنان الشهير تلقى علاجا في مستشفى «لا بريري» في الوقت الذي لم يكن مثل هذا الامر صحيحا.

العزيزة مارلين

باعت شركة فيليبس في لندن ميزان حرارة لونه برتقالي وطوله ١,٢٠ م كانت تملكه مارلين مونرو واستخدم الترويج لفيلم «البعض يحبونه حارا» بمبلغ ٤٦ الف فرنك حوالي ٨ الاف دولار ويمثل هذا المبلغ ٦ اضعاف ثمنه في المقابل لم تبع مخطوطات اغنيتين لمغني الروك. بروس سبرنغستين سوى بنصف ثمنهما.

وانا امشي...

تاه رجل في الستين من عمره في الطبيعة بعد ان حضر عرض اضواء والحان وتمكن من العودة الى منزله في اور بعد ان تاه اربعة ايام في ميدان وقال للممرضات في بريتني انه تعب جدا لانه نام ٣ ايام في الغابات وان رجليه تؤلمانه من كثرة المشي.

معرض تشكيلي مصري في ميونيخ

يتم حاليا الاعداد لاقامة اكبر معرض للفن المصري الحديث في ميونيخ عاصمة الفن الثانية بالمانيا الغربية.

والمعرض رد على المعرض الكبير الذي اقيم بالقاهرة للفن الالماني الحديث.

محطات فنية محطات فنية

واقدساه جاهزة للعرض تلفزيونيا

انتهى المخرج يحيى العلمي من مونتاج مسرحية واقدساه تاليف يسرى الجندي واخراج التونسي المنصف السويسي بعد ان قام بتصويرها تلفزيونيا.

واقدساه مسرحية من بطولة محمود ياسين، فاطمة التابعي (مصر) محمد المنصور (الكويت)، غسان مطر (فلسطين)، عزيز خيون (العراق)، زياد معول (لبنان)، عبداللطيف خير الدين (تونس)، علي مهدي (السودان)، عبدالاله السوداني (السعودية).

والمسرحية باكورة انتاج اتحاد الفنانين العرب بالاشتراك مع دائرة الثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية.

ومن المنتظر ان تعرض المسرحية في عدد من العواصم العربية.

ايغليزياس يغني في كان



منذ خمس سنوات لم يغن في فرنسا ومنذ اربع سنوات لم يغن في اوروبا كلها وها هو اليوم يقوم بجولة في اوروبا بعد انتهاء جولة حول العالم شملت بوينس ايرس وبكين واكثر من خمسين مدينة اميركية ويابانية وتايلاندية وكورية واسترالية.

انه المغني العالمي جوليوس ايغليزياس، وقد غنى هذه المرة في مدينة «كان» في المهرجان الاميركي الرابع الذي يقام هناك كما اختار ريبيرا من اسبانيا مقرا له في فندق صغير يقع في قلب الطبيعة حيث يردد اغنيته Ahe, Aho ومعه جاكلين وهي فتاة هولندية عمرها ٢٢ سنة ولا يعرف بعد ما اذا كان بينهما قصة حب.

الممثل الفرنسي شارل فانيل احتفل بعيد ميلاده ال ٩٦

موناكو - احتفل الممثل الفرنسي شارل فانيل بعيد ميلاده ال ٩٦ محاطا بالعديد من الاصدقاء والسينمائيين وامام قالب ضخم من الحلوى وضعت عليه كاميرا من السكر.

وصرح عميد السينما الفرنسية انه ينوي اخذ فترة طويلة من الراحة. علما بانه يقوم منذ ستة اشهر بكتابة مذكراته بالتعاون مع الصحافية جاكلين كارتيه. ويعمل فانيل على كتابه يوميا.

ويحتفظ فانيل بكل الوثائق والصور المتعلقة به وباعماله السينمائية ويؤكد في دقة انه صور ١٧٤ فيلما صامتا وناطقا طوال ٧٠ عاما. ويقول ان افضل افلامه بالنسبة اليه هو فيلم «السماء لكم» لجان غريميون الذي صوره في العام ١٩٤٣.

واكد فانيل انه ما زال يتلقى العديد من السيناريوهات لكنه لم يوافق على اي مشروع تصوير. وقال «السينما الفرنسية تفتقر الى الكتاب في شكل ماساوي».

منوعات

المعرض الدولي للكتاب يندد بمجازر الصهيونية

عقد في مونتريال مؤخرا المعرض الدولي الثالث للكتاب النسائي واشتركت فيه كاتبات وناشرات وممثلات عن الصحافة والمنظمات النسائية في العالم صدر عنه كتاب يندد بالمجازر التي يرتكبها الكيان الصهيوني بحق الشعب الفلسطيني.

ومما جاء في الكتاب - نندد بالمجازر والممارسات اللاانسانية التي يرتكبها الكيان الصهيوني بحق الشعب الفلسطيني ونعبر عن دعمنا المشروط لنضال المراة والشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني ولتحرير اراضيه المحتلة وممارسة حقه في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة باشراف منظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف الكتاب - ندعو مجلس الامن الى الاضطلاع بمسؤولياته في تطبيق قرارات الامم المتحدة لوضع حد للمجزرة التي تتعرض لها النساء والاطفال والشبان الفلسطينيون ولاحتلال الاراضي العربية ولعقد مؤتمر دولي باشراف الامم المتحدة وبمشاركة اعضاء مجلس الامن وكل الاطراف المعنيين ومن ضمنهم منظمة التحرير الفلسطينية.

الجائزة الاوروبية لاتحاد كتاب الفرنسية

احرز بالتعادل كل من جوزف بيالو (فرنسي من اصل روسي) على روايته «اليزابيت او ريح الجنوب» وجوزه جافورسك (يوغوسلافي) على روايته «الذاكرة الخطيرة» الجائزة الاوروبية لاتحاد كتاب الفرنسية للعام ١٩٨٨.

انشئت الجائزة الاوروبية لاتحاد كتاب الفرنسية في سنة ١٩٨٢ لمكافاة الكتاب الاوروبيين الذين يكتبون مباشرة بالفرنسية على ان تكون لغتهم الام غير الفرنسية وقد منحت هذه الجائزة الستة الماضية الى فرنسوا فجت (من اصل مجري) على روايته «مذكرات بودابست»..

الحوض السجادة



الفرنسي جوزف كامبو قرر تقليد سجادة في تبليط حوض للسباحة وقد كلف عددا من الخبراء دراسة السجادة العجمية بحيث ياتي شكل البلاط مطابقا تماما فلا يغيب عنه ولو جزء يسير. وهكذا فان بلاط الحوض مساحته ٣٢ مترا مربعا احترم بدقة متناهية كل الالوان الاساسية للسجادة وهذا يجسد مهارة حرفيي المحلة

وكامبو صنع هذه التحفة لاحدى الفيلات في شاطيء الريفيرا وقال انه استوحاها من سجادة قديمة كان لونها قد بهت قليلا وقد اضطر الى احيائها بالوان حية ولكنه احترم اساسها واصولها.

نشاطات النادي السينمائي

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعة ١٩٨٨/٨/٢٦ خمسة افلام اجنبية كالاتي:

في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الكلاب.
في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم ليزا.
في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم صوره جيني ويعرض ضمن الحلقة الدراسية المنعقدة في النادي السينمائي الاردني
في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم سيد الحرب.
في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم رنيت اكوب.

طب علم اختراع طب علم اختراع

رافعة الاثقال الضخمة

قامت احدى المؤسسات الصناعية الاميركية الكبرى بانتاج رافعة ضخمة مخصصة للاحمال الثقيلة للعمل في المرافيء وموانيء تصليح السفن والغواصات.

الرافعة الجديدة تعمل بواسطة الضغط الهيدروليكي وهي قادرة على رفع نحو ١٥٠٠ طن دفعة واحدة، وهي تعتبر مثالية في تحميل الدبابات وتركيز الصواريخ العابرة للقارات وتعويم السفن الغرقى، وتبديل المحركات المعطوبة والتحميل والتفريغ.

بامكان هذه الرافعة الوصول الى مدى ٧٥ مترا بواسطة ذراع متحركة طولا وقصرا عن طريق مزلاق الي هيدروليكي.

وزن الرافعة ١٨٠٠ طن، وصنع منها نوعان: الاول للاستخدام البري والثاني للاستخدام البحري.

جهاز لتوفير الوقود

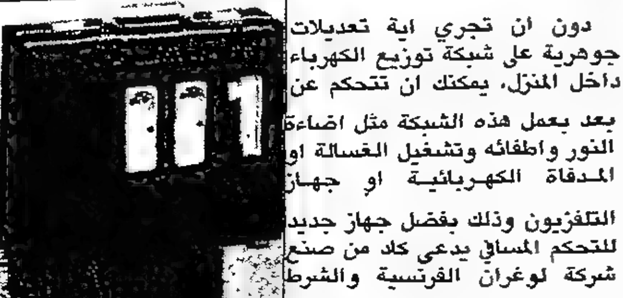
ان التوفير في وقود السيارة يظل هاجس السائقين الاكبر وخصوصا هواة القيادة مسافات شاسعة والسفر برا بعد ابحاث متواصلة دامت سنوات استطاعت احدى المؤسسات الصناعية الفرنسية صناعة جهاز الكتروني لا يتجاوز حجمه ٢٠×١٧×١٥سم. مهمته ضبط الوقود والموازنة بين السرعة والطاقة اللازمة من الوقود، وذلك بطريقة الية بشكل كامل.

ومن المعروف ان نحو ٤٠٪ من الوقود تذهب هدرا نتيجة القيادة الخاطئة وعدم الموازنة بين السرعة وحاجة المحرك الحقيقية.

واذا كانت سيارة تحتاج شهريا الى عشر صفائح من الوقود فانها نتيجة استخدام الجهاز الجديد سوف لن تحتاج الى اكثر من ست صفائح.

الكهرباء تحت امرك





دون ان تجري اية تعديلات جوهرية على شبكة توزيع الكهرباء داخل المنزل، يمكنك ان تتحكم عن بعد بعمل هذه الشبكة مثل اضاءة النور واطفائه وتشغيل الغسالة او المدفاة الكهربائية او جهاز التلفزيون وذلك بفضل جهاز جديد للتحكم المسافي يدعى كاد من صنع شركة لوغران الفرنسية والشرط الوحيد للاستفادة من هذا الجهاز هو تركيب المقاييس الكهربائية المرفقة به والتي تتلقى اوامر جهاز التحكم. الجهاز المذكور سيجد استحسانا لدى اولئك الذين يملكون تجهيزات غير مزودة بانظمة التحكم عن بعد كالتلفزيونات القديمة نسبيا او الغسالات غير القابلة للبرمجة. ويبلغ ثمن الجهاز مع ملحقاته ٣٠٠ دولار.

الاهلي ثاني سلة الشباب

احتل النادي الاهلي المركز الثاني في بطولة تحت ١٧ سنة لكرة السلة بعد تغلبه يوم امس على فريق الجليل ٨١/٥٩ الشوط الاول ٣٣/٣٠

غدا...

(٣) مباريات في دوري القوات المسلحه

ضمن دوري المديريات للقوات المسلحة تقام غدا السبت ثلاث مباريات على ملعب الفرقة الثالثة

يلتقي في المباراة الاولى فريق مدرسة الخدمات وفريق التموين في الساعة التاسعة صباحا.

ويلتقي في المباراة الثانية فريقا المدفعية والذخيرة في الساعة الحادية عشرة صباحا.

فيما يلتقي في المباراة الثالثة فريقا الدائرة المالية والهندسة في الساعة الواحدة ظهرا.

في الدوري الممتاز لكرة القدم

الفيصلي "إكتسح" القادسية.. بقسوة ٥/صفر!

فريقا الحسين والضفتين في لقاء الاثارة والرمثا ينتظر الجزيرة

■■ الفيصلي يكتسح القادسية بقسوة ويسجل ٥ اهداف جميلة وطعوبة.. اربعة منها في الشوط الثاني ويهدر ثلاثة وسط مقدمة محترمة في الشوط الاول وتهديد قادسي مخيف في بداية الثاني. الا ان الطوفان اغرقهم في النهاية. ليعلن الازرق على الملا انه قادم بقوة.. فانتظروه.

واليوم تختتم احداث الاسبوع الثاني حيث تقام مباراتين الاولى الساعة الخامسة مساء على ملعب اربد حيث ينتظر الرمثا نظيره الجزيرة وهدفه واضح. والثانية يشهدها ستاد عمان الدولي وفيها يستضيف الضفتين فريق الحسين... والعنوان بارز اثارة وقوة باطار ممزوج بالحذر والترقب

●● كتب عثمان القريني

⁂ الفيصلي (٥)
⁂ القادسية لا شيء

كل شيء على ما يرام فاحداث الشوط الاول توحي بان فوز الفيصلي على نظيره القادسية لن يكون سهلا! ففارق هدف او هدفين هو المتوقع.. وهذا ما اثبته الشوط الاول الذي جاء متكافئا.. لوحظ فيه ان هناك مناددة ومبادلة من كلا الطرفين... الا ان الاستغلال «كان من نصيب الازرق الذي سجل بواسطة ابو عابد» بعد «تزريقه» من خالد عوض.

الدقائق الـ «١٥» الاولى من الشوط الثاني شهدت تحركا رهيبا لفريق القادسية ولاح في الافق بوادر تسجيل هدف التعادل على اقل تقدير. «فباسم تيم» عمل المستحيل لابعاد كرتين خطيرتين في اقل من دقيقتين ومارس بعد ذلك عملية ابعاد الكرات التي حلقت في منطقة عملياته بمنتهى البراعة والحذر... ونظرا لتزايد الضغط عليه واهتزازه جراء الاكتفاء بالابعاد فقط. فقد تم تبديله بانيس شفيق الذي لم يختبر اطلاقا.. فقد جاء الطوفان الازرق الذي لا يرحم بعد نزوله مباشرة» وفرسانه خالد عوض وجمال ابو عابد فقد بدا الانهيار الاخضر... بعد ان سجل خالد عوض هدف فريقه الثاني وتلاه صبحي بالثالث في غضون «٤٠» دقائق من صنع «المعلم» ابو عابد!

عندها بدا «التجلي الفيصلاوي».. فوضعوا الكرة حسب الاصول حول منطقة جزاء القادسية.. دون وجود اي خطورة للهجوم المقابل الذي اكتفى بالمشاهدة!

فسجل فراس الخلايله الهدف الرابع وتلاه خالد عوض بالخامس واهدر ابو عابد السادس! ليتربع الفيصلي على الصدارة بستة من ستة و «٨» اهداف!! لتعود جماهيره الوفية مرحة. قاضية ليلة الجمعة المباركة بسعادة منقطعة النظير.. ففريقهم لعب واجاد وتفوق وسجل فوزا معتبرا!

وفي الختام نقول لفريق القادسية.. لقد لعبتم وابدعتم خاصة في بداية الشوط الثاني على الرغم من غياب اعمدة رئيسية من الفريق... فلا يدخل الياس قلوبكم فهذه كرة القدم.. انظروا للامام... ونتمنى التوفيق لكافة انديتنا.

فريق الحسين يلاقي الضفتين:

تعتبر هذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع واكثرها اثارة وجماهيرية

فريق الحسين يسعى لكي يحسن من موقعه ويعتبر هذه المباراة بالنسبة له مهمة جدا خاصة وان لديه مجموعة طيبة من اللاعبين في كافة المحاور ففي الدفاع يبرز نجمه جميل وحارس فذ هو خلدون وفي منطقة المناورة هناك خط وسط متمكن يقوده زيد علوه وفي المنطقة الهجومية نجد هجوم ضارب يشارك فيه منيب والخاروف والنواصره بتقدمه.

ورغم ان فريق الحسين يدرك ان امامه خط دفاعي قوي من الضفتين الا ان مهاجميه يدركون مدى هذه الصعوبة ويعتبرون اللعب عن طريق الجناحين فرصة للدخول الى منطقة جزاء الضفتين ومن ثم الى المرمى.

فريق الضفتين الذي لعب مباراة مثيرة امام عمان واخفق في تقديم عرض مثير امام القادسية يدرك ان المحافظة على القمة يتطلب تقديم العرض القوي ودعم اضاعة الفرص.

وفريق الضفتين يمتلك نخبة جيدة من اللاعبين ففي حراسة المرمى يبرز غندور وامامه خط دفاعي مثابر بقيادة جلال علي ومع تقدم العموري ورائد وهشام في الوقت المناسب اضافة الى ان مهمة وسط الضفتين تبدو صعبة امام وسط فريق الحسين ولذلك فان الشدفان وزعيتر سيبذلان جهدا كبيرا للمساندة الهجومية حيث طه والمشه وخاص.

عموما المباراة ستكون من المباريات المثيرة والجميلة في نفس الوقت.

الرمثا والجزيرة.

وعلى ملعب بلدية اربد يلتقي في الخامسة فريقا الرمثا والجزيرة في مباراة مثيرة يسعى خلالها كلا الفريقين من تحقيق الفوز.

الرمثا الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره يسعى من البداية الى تكثيف هجمته من اجل تحقيق هدف السبق لهز فريق الجزيرة خاصة وان لديه قوة هجومية ضاربة بقيادة بديوي وخط دفاعي متمكن يقوده الشرع.

لكن فريق الجزيرة هو الاخر قادم من اجل تقديم عرض اخاذ ويتميز والبدء بامتصاص جماس الفريق الرمثاوي ولعل قوة الجزيرة في منطقة المناورة تشكل ثقلا واضحا بقيادة توفيق الصلحب وتقدمه الى المناطق الهجومية لفريق الرمثا ولان دفاع الجزيرة متمكن بتواجد التل والبنا فان الرمثا سيجد صعوبة في اجتيازه والتقدم الى المرمى الجزراوي.

عموما مهمة الجزيرة ليست سهلة والمباراة بمجملها ستكون مثيرة كما نتمنى.

وفد من وزارة الشباب يستقبل اليوم بعثة اطفال السلام

يقوم وفد من وزارة الشباب صباح اليوم باستقبال بعثة السلام التابعة لمؤسسة الاطفال كصانعي السلام العالمي القادمة من الارض المحتلة وعددها ١٣ طفلا من عدد من الدول الاجنبية.

وقد نظمت الوزارة برنامجا للبعثة يستمر ثلاثة ايام ويشمل زيارات الى مختلف الاماكن السياحية والاثرية والهيئات الرسمية والاهلية منها زيارات الى نادي اصدقاء الاطفال وصرح الشهيد ومدينة جرش ومدينة الحسين للشباب ومدينة الاهلي السياحية وقرية الاطفال ومركز هيا الثقافي ومدرسة البكالوريا الدولية ومبرة ام الحسين.

وتهدف جولة مؤسسة الاطفال الى تكريس شعار السلام بين مختلف بلدان وشعوب العالم.

الفايز اجتمع مع الفريق

ضم خالد سليم للجهاز التدريبي الاول بالضفتين

خالد سليم

عقد الرئيس العام لنادي الضفتين السيد عاكف الفايز اجتماعا مع الفريق الاول لكرة القدم بالنادي، وتم في الاجتماع مناقشة كافة امور الفريق وخصوصا رحلة الفريق للاذقية.

كما عقد اجتماع للهيئة الادارية بالنادي برئاسة الرئيس العام للنادي وبحضور كافة اعضاء الهيئة الادارية وتكرس الاجتماع لمناقشة امور فريق كرة القدم الاول بالنادي وتقييم الفريق والجهاز التدريبي للفريق للمرحلتين السابقة والقادمة وتم اتخاذ عدة قرارات اهمها:

ـ انضمام خالد سليم لجهاز التدريب في الفريق الاول على ان تعقد الادارة اجتماعا تكميليا مع الفريق يوم غد السبت لتكملة تقييم وضع فريق كرة القدم.

اليوم.. في اللقاء الأكثر اثارة بالكرة الطائرة

صقور شباب الحسين يلتقون نسور الضفتين

كتب: زهير الشقيري

تتجه انظار عشاق الكرة الطائرة في الساعة السادسة من مساء اليوم صوب ملعب قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب لمتابعة احداث اللقاء الهام والمثير الذي يجمع نسور فريق الضفتين وصقور فريق شباب الحسين في الموقعة التقليدية بين الفريقين والتي غالبا ما تجيء قوية ونديه وعامره باللمحات الفنية الجميله التي يحرص كلا الفريقين على عزفها وامتاع الجماهير العريضه.

لقاء هام للفريقين

فريق الضفتين يدخل هذا اللقاء بمعنويات عالية وحماس شديد فهو لم يتعرض لاية خسارة حتى الان وعبوره بوابة الفوز يعني ان الصدارة قد دانت له وفتحت الباب امامه للحصول على بطولة الدوري ورفيق دربه فريق شباب الحسين الذي تعرض لخسارة ظالمة امام فريق العودة يرى انها مناسبة مشروعه لاثبات مستواه الحقيقي وانه الاقدر والاحق ببطولة الدوري فلذا سيسعى اليوم الى اقتناص الفوز والتعادل في النقاط مع فريق الضفتين وترك باب المنافسة والمزاحمة مفتوحا في مرحلة الاياب.

فريق شباب الحسين ظهر هذا الموسم بمستوى متطور فهو متراص الصفوف منسجم الخطوط يقوده معد هاضم بشكل كامل لمهمته في الملعب وقادر على التعامل مع لاعبي فريقه بكل ذكاء ويشكل الفريق ثقلا واضحا في الهجوم فرغم اعتماده على مبدأ الامن والسلامة والاسقاط خلف حائط الصد وفي الاماكن الخالية من الملعب الا ان ذلك لم يقلل من شانه وتبرز فرصة اياد توفيق وناصر كوته للتالق وحسم الموقف اليوم بعد الاداء الجميل في المباراة السابقة

وفي الشق الدفاعي يولي الفريق بناء حوائط الصد وتغطية المنطقة الخلفية اهمية كبيرة.

فريق الضفتين من جانبه والذى اجرى تغييرات في صفوفه وزج بالعديد من.. الوجوه الجديدة التي تفتقد الى الخبرة الكافية يعتمد بشكل كامل على لاعبه اسامه مطر صاحب اقوى مطرقه في الاردن والذي يهاجم بضراوة من الخطين الامامي والخلفي فهو مفتاح اللعب وتفاهمه مع صانع العاب الفريق ابراهيم العبسي يفتح افاق النجاح للفريق في تنفيذ هجمته وخاصة في مركز ٤.

يمثل فريق شباب الحسين: اسماعيل توفيق وفواز زهران ووليد العسود وناصر كرزون واياد توفيق وناصر كوته ورائد العسود.

ويمثل فريق الضفتين: ابراهيم العبسي واسامه مطر ومحمود صقر ومنير فتحي ومحمود غنايم وعبدالله سليمان ويوسف ابو حميد.

ويدير اللقاء السادة الحكام: ابراهيم الجزازي، وفاروق نصار وشحده النشاش ومرشود وربحي.

محمود صقر

اسماعيل توفيق

العوده والبقعه

لقاء فريق العوده ونظيره فريق البقعه والذي يقام في التاسعة والنصف صباح اليوم على ملعب قصر الرياضة هو تحصيل حاصل ومضمون لفريق العوده بطل الدوري الذي يهمه الفوز والتقدم الى الامام فيما تبدو اوراق فريق البقعة هذا الموسم عاجزة عن مجاراة العودة والحد من خطورته فقد ظهر الفريق بمستوى مختلف عن الاعوام السابقة بسبب اعتماده دفعة واحدة على لاعبين جدد لم يستطيعوا ان يغطوا الفراغ الذي تركه زملاءهم.

وينهج الفريقان نفس اسلوب اللعب باعتماد على طريقة (١:٥) حيث يتولى الاعداد للبقعه جمعه الدروبي ومجموعة من الضاربين ابرزهم عوني الشطرات ونمر الاخرس وابو حشيش ورياض ابراهيم فيما يقود فريق العوده معده خليل المصري الجاهز اليوم لاستعراض فنونه وتكوين الرفعات لزملائه ابراهيم فيليب واحمد المصري وماجد سنان وعزام محمد حسن شاهين وزيد علاوي.

يدير اللقاء السادة الحكام: عبد العزيز الرمحي وعمر سعاده وفاروق نصار والحولي ونواس.

بطولة الأندية لالعاب القوى

اليوم ثلاث لقاءات.. أبرزها العربي.. والحسين والمفرق

تستانف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان مدينة الحسين للشباب فعاليات الاسبوع الخامس لدوري اندية المملكة لالعاب القوى بعد ان توقفت مسابقات هذه البطولة لمدة اسبوعين هذا وستكون لقاءات اليوم متواضعة نتيجة للفارق الفني بين الاندية المتقابلة باستثناء اللقاء الذي يجمع فريقي الحسين ـ المفرق والعربي في حين سيكون لقاء الاستقلال والكفرين معروفا لدينا وذلك للتباين بالمستوى الفني والمهاري والخبرة والاستعداد والاحتكاك لدى كلا الفريقين مع ترجيح كفة فريق الاستقلال الذي ظفر بكاس اندية المملكة للرجال والسيدات

اما بالنسبة للقاء الذي يجمع فريق عمان المتصدر مع فريق الهاشمي قد طمع الاول للفوز في بعض المسابقات وذلك ليحافظ على مركزه ويتقدم نحو الوسط تاركا بعض الفرق في المؤخرة

هذا وسيمثل الاندية المشاركة في مسابقات اليوم مجموعة من اللاعبين وهم

نادي الاستقلال حمدان النمر وحسين الفضي وعلي الشوبكي واحد ادم وعيسى سمرين وعبدالحكيم الصافي ووليد محمد وفخرالدين فؤاد وفايز الشوبكي ومحمد السراج

نادي عمان صالح دغش وسليمان حجازي واسعد الجولاني وعماد احمد ورائد العبول ويوسف مصطفى ومزيد فرج وصالح دغش وحسن ابونجم وحسين احمد وباسم حميد

نادي الكفرين عامر علي وعبدالله ابوكف وعبدالله عبدربه وممدوح النواجي واحمد سليمان ومحمد السويطي وعامر علي وعبدالله ابو كف ومحمود غنايم ومحمد حبش واحمد عوده وايمن مصطفى ومحمد حبش ومحمد موسى عبدالقادر

نادي العربي عبدالكريم ناصر وخليفه عيسى وجمال عبدالرحمن ومحمد مبارك وفراس دولات ورضوان عقاب ومحمد ابراهيم وعدنان المومني وعبد يوسف خميس

الحسين/ المفرق فايز جمعه وعطاالله عايد وسعيد عواد وحسين سلامه ومحمد شامان وراكان شيان. الهاشمي فراس الخلايله

دوري الشرطة

تصدر فريق مدرسة تدريب الشرطة مجموعته (الثانية) برصيد ٨ نقاط بعد تغلبه امس على فريق شرطة العاصمة بالركلات الترجيحية ٥/٣ وبعد تعادل الفريقان في الوقتين الاصلي والاضافي من المباراة التي جرت في ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب ضمن دوري كرة القدم لوحدات الشرطة

ويحل بذلك فريق شرطة العاصمة في المركز الثاني برصيد ٦ نقاط يليه مراكز الاصلاح تم الصيانة تم شرطة المفرق

الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج يشكل منتخباته الوطنية

كان من ابرز الامور التي ناقشها واقرها الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج في جلسته المنعقدة بمبنى الاتحادات الرياضية بتاريخ ٢٤/٤/٨٨ مايلي:

ـ اصدار نشرة تموز ١٩٨٨ التصنيفية لترتيب اللاعبين واللاعبات حسب التصنيف الذي يستحقه كل منهم ضمن فئته لغاية ٣٠/٧/٨٨ وتبقى هذه التصانيف هي المعتمدة لدى الاتحاد طيلة الفترة من ١/٧-٣١/١٢/٨٨.

ـ اعداد الترتيبات النهائية لسفر المهندس عاهد السقا للمشاركة في الدورة التدريبية لمدربي الشطرنج التي ستعقد في الاتحاد السوفيتي في الفترة من ٢/٩-٢٢/٩/٨٨

ـ التنسيب لوزارة الشباب بدعوة المنتخب العراقي الشقيق للشطرنج لمقابلة منتخبنا الوطني في عمان في الثلث الاخير من شهر ايلول القادم.

ـ اقرار تشكيل المنتخبات الوطنية للعبة الشطرنج لعام ٨٨ لجميع الفئات كما هو مبين ادناه وذلك اعتمادا على اخر لوائح التصنيف الدولية والمحلية المعتمدة لدى الاتحاد.

المنتخب الوطني للرجال

بهجت الريماوي وحسين البطيخي وزيد الكيلاني وعبدربه حبوش ووائل علان وسمير القبطي وسمير الشوملي ويحيى الشهوان وعبدالرحمن محمود ومالك البخاري وعاهد السقا ورياض حداد.

المنتخب الوطني للشباب

فراس حجنتولي واحمد المصري ونصر الدين قوجق ومنتصر الخريشة واحمد عبداللطيف واسماعيل الشهوان.

المنتخب الوطني للناشئين

سامي عبدالرحمن عايش وسامر الاشهب ورافت زيادة ورائد الخالد ونبيل المصري وبلال ابوفرحه.

المنتخب الوطني للاشبال

وائل قراعين وايمن المصري ولؤي ابونبهان وعماد سليم ونزار الزعبي ومنتصر الشهوان

المنتخب الوطني للانسات

مافينار العوري وهنادي ابو الذهب وختام ابوفرحه ورقية شحادة واكرام ابوفرحة ومها العوري.

افادبذلك السيد سليم احمد حسن.

جدول بطولة تحت سن ١٩ لكرة السلة

أعلن الاتحاد الاردني لكرة السلة جدول وتعليمات بطولة سن ١٩، وفيما يلي جدول البطولة:

المجموعة الاولى:

رقم	الفريقان	اليوم	التاريخ	الساعة	الملعب	حكم	حكم	مسجل	ميقاتي	ميقاتي
١	الصاعق + الاردن	السبت	٢٧/٨	٥,٣٠	الاتحاد	عطيه	نجيب	نعيم	هشام	كامل
٢	الوطني + الكرك	"	"	٧	"	نعيم	هشام	عطية	كساب	امام
٣	الصاعق + الكرك	الاثنين	٢٩/٨	٥,٣٠	"	مطر	اسماعيل	شركس	شبير	شاهر
٤	الاردن + الوطني	"	"	٧	"	اسماعيل	شبير	شركس	مطر	[illegible]
٥	الصاعق + الوطني	الاربعاء	٣١/٨	٥,٣٠	"	رزق	كرمانه	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	الاردن + الكرك	"	"	٧	"	حسين	وليد	رزق	[illegible]	[illegible]

المجموعة الثانية:

رقم	الفريقان	اليوم	التاريخ	الساعة	الملعب	حكم	حكم	مسجل	ميقاتي	ميقاتي
١	الارثوذكسي + الجليل	الاحد	٢٨/٨	٥,٣٠	الاتحاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	وليد	[illegible]
٢	الاهلي + الاتوبكي	"	"	٧	الاتحاد	سمير	امام	شركس	[illegible]	[illegible]
٣	الارثوذكسي + الاتوبكي	الثلاثاء	٣٠/٨	٧	الاتحاد	مطر	[illegible]	هشام	[illegible]	[illegible]
٤	الجليل + الاهلي	"		٥,٣٠	الاتحاد	رزق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	الارثوذكسي + الاهلي	الخميس	١/٩	٧	الاتحاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	الاتوبكي + الجليل	"		٥,٣٠	الاتحاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الدور النهائي

رقم	الفريقان	اليوم	التاريخ	الساعة	الملعب	حكم	حكم	مسجل	ميقاتي	ميقاتي
١	اول المجموعة ١ + ثاني المجموعة ٢	الاحد	٤/٩/٨٨	٥,٣٠	الاتحاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢	اول المجموعة ٢ + ثاني المجموعة ١	"	"	٧	"	[illegible]	عطيه	امام	[illegible]	[illegible]
٣	فائز ١ + فائز ٢	الثلاثاء	٦/٩/٨٨	٦	"	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

١١ حكما في نهائيات بطولة الاندية العربية الكروية

● تلقى اتحاد كرة القدم يوم امس برقية من نظيره الاماراتي تفيد باعتماد ١١ حكما لادارة نهائيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم التي تستضيفها الشارقة خلال الفترة من ٢٠ تشرين اول ولغاية ٤ تشرين ثاني

ومن بين الـ «١١» حكما تم اعتماد حكمنا الدولي اسحق ابو علي اضافة الى مطر الملود / البحرين / ، محمد عبدالسلام / السودان / طلال صالح / لبنان / محمد حافظ / مصر / علي بو جاسم / الامارات العربية/ رشيد بن مجوبة / الجزائر / حسن السمول/قطر / فتحي الخياط / ليبيا/ رايس / موريتانيا / محمد سنحوب / اليمن/.

فوز المصفاة على الاسلامي بكرة القدم

فاز فريق مصفاة البترول على فريق المستشفى الاسلامي بخمسة اهداف مقابل هدف واحد في مباراة كرة القدم الودية التي جرت امس الاول على ملعب المصفاة بالزرقاء.

الدوري الكروي السوري

● قمة مبكرة بين جبلة والاتحاد

● دمشق ـ الشعب

ضمن مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الكروي السوري تقام اليوم ست مباريات طابعها العلم الاثاره والندية والحماس.

ففي دمشق يلتقي فريقا الشرطه والوثبه. وفي الحسكه يستضيف الجزيره الوافد الجديد لدوري الاضواء فريق المجد الدمشقي في لقاء سلخن حيث ان الفريقان قد خسرا في الاسبوع الاول، في حلب تقام مباراة القمة وهي قمة مبكرة اذ سيستضيف الاتحاد وصيف البطل الموسم الماضي فريق جبلة «بطل الدوري» في لقاء حماسي ومثير اذ ان لقاء الفريقين في الاسبوع الاخير من الموسم الماضي حدد بطل الدوري اذ فاز جبلة بهدف مقابل لا شيء، في حمص يستضيف فريق تشرين، وفي حماه يلتقي الطليعه مع الفتوة.

في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم

لاجديد.. المتصدرون فازوا وحافظوا على مراكزهم!

اليوم القدس + الطالبية والأرثوذكسي + الطره والنصر + كفرسوم



كفر سوم

ضمن مباريات الاسبوع الثامن من دوري الدرجة الاولى جرت امس ثلاث مباريات كان الطرف الابرز في ثلاثتها الفرق المتصدرة والتي تحتل المراكز الثلاثة الاولى

البقعة حافظ على مركزه ورفع رصيده الى ١٢ نقطة بعد فوزه على القوقازي والعربي ايضا رفع رصيده الى ١٢ نقطة بعد فوزه في اربد على فريق شباب الحسين

فيما رفع عين كارم رصيده الى ٩ نقاط بعد فوزه في الزرقاء على الجليل. وتاليا التفاصيل

العربي ـ ٢
شباب الحسين ـ ١

ارتفع رصيد فريق النادي العربي الى ١٢ نقطة بعد ان انهى مباراته مع فريق شباب الحسين والتى جرت على ملعب اربد وانتهت الى فوز العربي ٢/١ بعد عرض باهت من كلا الطرفين لم يقنع الجمهور الذي تابعها

هدف شباب الحسين سجله العيسوي من كرة قوية من خارج منطقة الـ ١٨ استقرت داخل شباك العربي لكن الشوط الثاني بداه العربي مهاجما بكل خطوطه بحثا عن التعادل وفعلا نجح محمد حسين في الدقيقة ٤٧ بنفس اسلوب هدف شباب الحسين ولكن الاداء هبط مستواه بعد الهدف وكان الفريقان قد قنعا بالتعادل.

مهاجم العربي معتصم استطاع ان يسدد كرة لم يتمكن حارس مرمى شباب الحسين من امساكها في الدقيقة ٧٨

عين كارم: ٢
الجليل : ١

رغم تقدم الجليل على عين كارم ١/صفر في الدقيقة الخامسة في الشوط الاول من المباراة التي جرت في ملعب اربد الا ان الاخير وبفضل تناسق خط وسطه استطاع ان يسيطر على مجريات الشوط الثاني فشن هجمات متلاحقة واضاع فرصا عديدة حتى الدقيقة ٣٢ حينما استثمر محمود ناصر تمريرة ذكية وسجل هدفا عادل فيه هدف كاظم سعيد مهاجم الجليل.

وفي الربع ساعة الاخير من المباراة نشط مهاجمو عين كارم واستطاع نجمهم خالد طنوس ان يسجل هدف الفوز في الدقيقة الثانية والاربعين لتنتهي المباراة ٢/١ لصالح العكارمه.

البقعة ـ ٢
القوقازي ـ ١

حافظ فريق البقعة على استمرارية منافسته لفريق العربي بعد فوزه امس على فريق القوقازي بهدفين مقابل هدف واحد بعد مباراة جيدة المستوى سيطر البقعة على معظم مجرياتها وفرض سيطرته على منطقة الوسط فتمكن من تسجيل هدفيه في الشوط الاول بواسطة اسماعيل محمد وماهر نعمان.

فيما نشط فريق القوقازي في الشوط الثاني في محاولة لتعديل النتيجة واستطاع لاعبه مازن دواس من تسجيل هدفه الوحيد لتنتهي المباراة بفوزه البقعة بهدفين مقابل هدف واحد.

القدس والطالبية:

يشهد ستاد بلدية الزرقاء في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم واحدة من المباريات القوية التي تضم القدس والطالبية وكلا الفريقين يسعى للفوز في هذه المباراة المهمة.

الطالبية في الاونة الاخيرة قدم مجموعة من العروض الجيدة فهل يستمر، ام ان طموح القدس بالفوز وتحقيق نقلة على سلم الدوري تمنعه من ذلك.

ـ الارثوذكسي والطره:

فريق الطرة يحث الخطى نحو تحقيق نتيجة طيبة امام فريق الارثوذكسي، خاصة وان فريق الطرة يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الجيدين والذين يتمتعون بالسرعة في الوقت الذي نجد ان الارثوذكسي يحدوه امل كبير في هز شباك الطرة وقطف النقطتين.

ـ النصر وكفر سوم:

ولعل اقوى المباريات ستكون تلك التي يلتقي بها النصر وكفر سوم الساعة الرابعة من بعد الظهر على ستاد البتراء والتي يتوقع ان تحفل بالاثارة والقوة والجمال خاصة وان فريق النصر يريد ان يواصل مسيرته على قمة الدوري، فهل يستطيع ام ان حماس كفرسوم وتطلعه الى تحقيق الفوز على النصر يمنعه من ذلك.. دعونا ننتظر اللقاء■

لاول مرة

غدا... تنطلق بطولتي العشاري رجال والسباعي نساء

تنطلق في الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت وعلى مضمار وميدان مدينة الحسين للشباب بطولتي العشاري رجال والسباعي نساء وهذه البطولة تقام لاول مرة، حيث من المتوقع ان يشارك في هذه البطولة من نادي عمان يوسف مصطفى للعشاري ومها حرز الله للسباعي في حين سيشارك نادي الاستقلال بلاعب عيسى سمرين للعشار ومنتهى محمد للسباعى

هذا وتتضمن العشاري المسابقات التالية ـ

١٠٠م، وثب طويل، دفع الكرة الحديدية، الوثب العالي، ٤٠٠م، ١١٠م ح، رمي القرص، القفز بالعصاء، رمي الرمح، ١٥٠٠م

في حين تتضمن لعبة السباعى المسابقات التالية

١٠٠م ح، الوثب العالي، دفع الكرة الحديدية ٢٠٠م، الوثب الطويل، رمي الرمح، ٨٠٠م

غدا اربعة لقاءات في دوري اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة

بمشاركة ١٢ فريقا من اندية الدرجه الثانيه لكرة الطاولة، تنطلق في الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت على طاولات قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب حيث ستقام اربعة لقاءات مقامة على اربعة طاولات حيث سيلتقي على الطاولة الاولى فريق الصالحية مع فريق الكرمل. كما سيلتقي على الطاولة المجاورة الحسين والمحطة وعلى الطاوله الثالثة الجيل مع السلط وعلى الطاولةالرابعة يلتقي اليرموك وصويلح

والجدير بالذكر ان الفرق المشاركة قسمت لاربعة فرق وعلى النحو التالي

المجموعة الاول ـ شملت فرق الطالبية وصالحية العابد والكرمل.
المجموعة الثانية ـ شملت فرق القوقازي وشباب الحسين والمحطة
المجموعة الثالثة ـ شملت فرق الكرك والجيل والسلط
المجموعة الرابعة ـ شملت فرق الهاشمي الشمالي، يرموك عمان، صويلح

رأفت الهجان

«كنت جاسوسا في اسرائيل»

الرواية الكاملة لصالح مرسي — الحلقة التاسعة

ملخص ما نشر في الحلقة الثامنة

رغم ان الغداء الذي أعد لمدام سمحون كان في قلب جهاز المخابرات المصري، الا ان مدام سمحون لم تشعر بالرهبة، وان شعرت بشيء من الغرابة والدهشة، والاثارة ايضا، ذلك انها لم تكن لتصدق انها يمكن ان تتناول غداءها في يوم من الأيام في اي جهاز مخابرات، حتى لو كان جهاز المخابرات الالماني!! لكن حقيقة وضعها كزوجة لأخطر رجل مخابرات مصري فرضت عليها التعامل مع هذا الواقع بروح ايجابية، سيما وهي تجلس قبالة عزيز الجبالي، الرجل الهادىء الذي بقدر ما يوحي مشهده بالغموض فهو يدعو الى الراحة والاطمئنان ايضا.

وراح عزيز الجبالي يقص على مدام سمحون اللقاءات المتعددة التي حدثت بين ضابط المخابرات محسن ممتاز، وبين رافت الهجان، بعد ان قام محسن باخراج رافت من السجن.

وكيف كانت هذه اللقاءات فريدة من حيث طبيعة الموضوعات التي كانا يتبادلان الحديث فيها، وكذلك طبيعة الحوار الملغز والذي من جانب الرجلين. ورغم ان "رافت الهجان" اعترف لمحسن ممتاز بحقيقة اسمه "رافت علي سليمان الهجان"، الا ان محسن ظل متشككا في الأمر، فاندفع يسأل حتى في قريته عن عائلات الهجان في مصر، الى ان وصل الى حقيقة "رافت" فعلا سيما بعد ان تعرف على زوج شقيقة رأفت "شريفة" وهو ضابط بوليس. عندئذ اطمان محسن ممتاز الى انه "رافت الهجان" شاب مصري لحما ودما واصلا.

مساء الخـــير يا خـــواجه ليـــفي!!

صداقة حميمة مع سوء الحظ (٢)

ظل الفتى في مكانه لا يبرحه وهو ينظر الى محسن في حيرة، وضع هذا لفافة الطعام فوق مائدة صغيرة تتوسط اربعة مقاعد، كانت تبدو مستعملة لكنها في حالة جيدة.. وقف كل منهما قبالة الاخر لثوان، هتف الفتى بعدها محتجا:

«رجعني السجن يا بيه!»

ابتسم محسن وهو يشعل سيجارة ويلقي بجسده فوق احد المقاعد دون رد، فعاد رأفت يصيح في احتجاج صارخ:

«على الاقل انا في السجن بابقى عارف انا فين.. لكن هنا...»

قاطعه محسن في رقة:

«ما انا قلت انك في بيتك»

بيتي منين بس؟!

صمت الفتى في انتظار رد، لكن الرد الوحيد الذي جاءه كان الصمت!

«وازاي.. ازاي ده يبقى بيتي؟!»

وتلقى الصمت جوابا، فاسترسل:

«من فضلك يا سعادة البيه فهمني انا حاتجنن!»

في نغمة معينة قال محسن:

«مش هنا احسن؟»

ادرك الفتى ما يرمي اليه محسن فصاح مواصلا الاحتجاج:

«احسن لو كنت اعرف ايه الحكاية بالضبط!»

ولع لك سيجارة!

اشعل الفتى سيجارة وهو يدمدم مغاضبا، نفث الدخان في عصبية ثم عاد الى التساؤل:

«طب على الاقل اعرف ليه كل ده؟»

انت قلت للانجليز في ليبيا ان اسمك ايه؟!

«ليفي كوهين»

«خلاص.. خلي اسمك ليفي كوهين على طول!!»

في فزع صاح الفتى:

«ايه الحكاية دي بقى؟!

نهض محسن من مكانه بعد ان انتهى من تدخين سيجارته قائلا:

«في اوضة النوم حتلاقي بدلة، هي مش جديدة صحيح انما احسن من اللي انت لابسها!»

«انا مش عاوز بدل.. انا عاوز اعرف ايه الحكاية دي!»

«وحتلاقي كام قميص وكام شراب وكام غيار وكام منديل وكرافته واحدة!»

«يا بيه فهمني من فضلك!»

اخرج محسن عشرة جنيهات القى بها فوق المائدة بجوار لفافة الطعام:

ودول عشرة جنيه علشان تشتري سجاير وتحلق وتدخل سينما!»

«الله اكبر!»

قالها الفتى بنغمة اضحكت محسن بالرغم منه!

«انا عاوزك النهار ده تاخذ دش وتستريح وتتفسح وتعمل كل اللي نفسك فيه.. وبكرة ان شاء الله، الساعة عشرة بالضبط انا جاي لك!»

لم يجد الفتى ما يقوله، ثم انه لم يجد بدا من الاستسلام. وقف ذاهلا وهو يتبع محسن الذي كان يخطو نحو الباب، لكن هذا، وقبل ان يصل الى الباب، التفت اليه، وبنغمة شديدة التأثير قال:

«اظن مش صعب عليك انك تقول هنا اللي قلته للانجليز في ليبيا!»

تقدم منه الفتى مندفعا:

«طب ليه؟!

«كل الناس، من النهار ده لازم تعرف ان اسمك ليفي كوهين، وانك يهودي، وكنت هربان من مصر والانجليز هم اللي رجعوك تاني!!»

لم يستطع الفتى الا الصمت امام هذا المنطق الغريب الذي بدا له وكانه فوهة بئر بلا قرار، كان محسن، وهو يلقي اليه بحديثه، يبدو صلبا، يتحدث عما سيكون وكانه سوف ينفذ دون مناقشة، فتح محسن الباب وهم بمغادرة المكان عندما صاح فيه الفتى:

«يا سعادة البيه!»

التفت اليه محسن فاذا هو يحمل لفافة الشواء اليه

«سعادتك نسيت دي!!»

«ده غداك يا خواجه ليفي.. تلقاك ماكلتش بقى لك كام يوم!»

قال محسن هذا، ثم استدار واختفى دون كلمة!

●●●

لا يدري احد كيف كان الفتى يفكر في تلك اللحظات فهو لم يتحدث عنها كثيرا فيما بعد، غير انه ظل ساكنا جامدا لثوان طالت بعض الشيء، حتى اذا حانت منه نظرة نحو لفافة الطعام، كانت ست وثلاثون ساعة قد انقضت منذ ان ذاق الطعام لاخر مرة.. ازاح الجنيهات العشرة جانبا، وفتح اللفافة، وانهال على الشواء يلتهمه!

قبل غروب الشمس بقليل، كان «رأفت علي سليمان الهجان» يغادر باب العمارة المطلة على شارع سليمان باشا وهو يبدو انسانا اخر.. كان حليق الذقن ومصفف الشعر، نظيف الملابس، ثابت الخطى.. فكما وجد الملابس في غرفة النوم، وجد الحمام مجهزا بكل ما يحتاج اليه شاب اعزب.. وكان بواب العمارة جالسا على دكته التقليدية لحظة مرور رأفت به فالقى عليه التحية:

«مساء الخير»

هب الرجل واقفا وهو يصيح:

«مساء الخير يا خواجه ليفي!

وهكذا ادرك رأفت علي سليمان الهجان، باحساس شديد الغموض، ان عليه ان يودع اسمه منذ تلك الليلة لا الى حين، ولكن ربما الى الابد، وانه قد قدر عليه ان يعيش لسنوات قادمة لا يعرف عددها الا الله، كيهودي اسمه ليفي كوهين.. راح يسير في الميدان المتلألىء بالاضواء والمزدحم بالناس، كان عليه ان يتلبس شخصية اليهودي.. ولقد ابتسم في استخفاف، فلم تكن هذه هي المرة الاولى التي فعل فيها هذا!!

دقت الساعة العاشرة في صباح اليوم التالي عندما دق باب المسكن الذي يقطنه رأفت الهجان، او ليفي كوهين، كان محسن، وهو الواقف بالباب الان، قد ادرك منذ الصباح المبكر ان خطته قد حظيت بنجاح لا بأس به، فلقد تلقى تقريرا في الثامنة صباحا عن كل ما فعله رأفت طوال ليلة الامس.. علم انه اشترى صندوقين للسجائر من صنف غال وفاخر، ثم ارتاد احدى دور السينما التي تعرض فيلما اجنبيا، وعندما غادر السينما توجه الى مطعم قريب اشتهر بوجباته السريعة، ثم شرب زجاجة مياه غازية.. وعاد الى البيت فلم يبرحه.. ولكن هذا لم يكن مهما بالنسبة لمحسن، كان الاهم لديه، ان الفتى عندما فتح له الباب، بدت ملامحه وقد عادت الى استقرارها، كان قد نام ليلته نوما عميقا فالتمعت نظراته منبئة عن نشاط غير عادي، اما ابتسامته التي استقبل بها محسن، فلقد كانت تعلن عن انه فكر طويلا، وان رأيه قد استقر، وانه موافق على كل ما يريده محسن، حتى ولو كان مجهولا!

«شوف يا ليفي...»

قاطعه الفتى:

«ليفي ده ايه؟!»

استمر محسن وكأنه لم يسمعه:

«شوف.. انا عاوز منك حاجتين!»

ايه هم؟!

«الحاجة الاولانية انك تطمئن تملم!»

يا بيه اذا كنت عاوز تعرف حاجة عن اليهود انا مستعد...».

«ليفي!»

هكذا زمجر محسن منذرا، فهتف الفتى:

«ليفي تاني!»

ما هي دي الحاجة التانية اللي انا عاوزها منك!»



«ايه هي؟»

انك تنسى حكاية رأفت الهجان.

«انك تنسى حكاية رأفت الهجان دي نهائي!»

«بس انا اسمي الحقيقي رافت الهجان يا فندم، احلف لك بـ...»

قاطعه محسن:

«طب مانا عارف!»

فغر الفتى فمه دهشة، سأله متوجسا:

«عارف؟!»

«ايوه.. عارف!»

يعني انت مصدقني؟!

«طبعا!

ولا ينسى محسن ممتاز منظر الفتى في تلك اللحظات، فلقد اجتاحت ملامحه ابتسامة راضية.. القى بنفسه الى الخلف واشعل سيجارة وظل ساكنا لثوان قال بعدها:

«بالشكل ده حتلقاني تحت امرك في ايها حاجة تعوزها!»

هم محسن بالحديث عندما اردف الفتى:

«بشرط!

ايه هو؟!

انك في يوم من الايام تقول لي ايه الحكاية دي بالضبط.

لم يرد محسن، فقط، بادل الفتى الابتسام، فقال هذا:

«ودلوقت، ايه اللي سعادتك عاوزه مني؟!»

«عاوز اعرف حكايتك من اولها!»

نظر اليه الفتى وقد انداحت فوق الملامح سحابة من حزن عميق ودفين، ادرك ان عليه ان يستسلم لهذا الرجل الذي لا يعرف حتى الان اسمه، ولا من هو، بل لقد ادرك انه يريد الاستسلام ويرغب فيه!

«حاتصدقني؟!»

«حاصدقك!!»

انا اسمي رافت علي سليمان الهجان، ابويا الله يرحمه هو الاستاذ علي سليمان الهجان ناظر مدرسة النجاح الثانوية للبنين.. اخواتي اربعة، ثلاثة اكبر مني هم عادل وسليم ومحمود، وشريفة هي الوحيدة التي اصغر مني، دي اخر العنقود.. هكذا بدأ الفتى يحكي قصته!

نحن لا نملك امام بعض الوقائع التي سردها ذلك الفتى على ضابط المخابرات المصري «محسن ممتاز» وكما نقلت عنه حرفيا الا لان نأخذها على علاتها وكما ذكرها رافت الهجان او ليفي كوهين، دون ان ندعي الوصول الى يقين كامل بصحتها.. لا لشيء، لا لأن ما يزيد على الثلاثين عاما قد انقضت منذ ان وقعت تلك الاحداث وحتى يومنا هذا، وتفرق ابطالها او رحلوا - في الغالب - عن عالمنا.. اما محسن ممتاز - الذي يشغل الان وظيفة عادية من وظائف الحكومة المصرية - فلقد رفض الحديث رفضا قاطعا.. مرة بحجة انه من الصعب ان يتذكر التفاصيل بعد كل هذه السنين، ومرة بحجة ان هذا كلام لا لزوم له ما دام الفتى قد قام بواجبه تجاه وطنه.. غير انه بلغنا من مصدر ثقة اكيدة، ان الموضوع عندما فتح ذات ليلة - وفي جلسة خاصة - امام محسن ممتاز، قال ان ضابط المخابرات يحمل كما «هائلا» من الاسرار بل والمعارف ايضا، وعلى ذلك، فيجب عليه الا يتحدث، ففي الحديث نوع من المباهاة بما بذله من اجل وطنه وهو بذل يقدمه الرجال دون انتظار لمقابل، حتى ولو كان المقابل كلمات تتحدث عن جهد بذله.. ولم تفلح معه كل الحجج التي سيقت اليه، ولم يقنعه ان «التاريخ المصري الحديث» في حاجة الى ان تحفظ ذاكرته هذه التفاصيل للاجيال القادمة، خاصة بعد تلك الحملة الضارية والشرسة التي تحاول تزييفه.. و.. و.. ولكنه اصر على موقفه!

وعلى ذلك، فأن التأكد من صدق هذه الاحداث او كذبها، بشكل قاطع ويقيني، يصبح امرا بالغ الصعوبة، ان لم يكن مستحيلا!! غير ان الذي يجعلنا نركن الى ما قيل ونصدقه، ان حديث الفتى وان كان يقبل التأويل، فانه - دون شك - يقبل التحليل ايضا.. ثم وحتى بعيدا عن التحليل، فلقد اثبتت التجربة - بطول عشرين عاما كاملة - ان تلك الاحداث التي ذكرها الفتى صادقة بشكل عام، بل ان بعضا منها نزعت عنه الايام رداء الغموض فاصبح واضحا اشد ما يكون الوضوح، واثبت صدقه.. وعلى ذلك، فليس منطقيا ان نصدق جزءا ونكذب الاخر!

واذا كنا لا نلقي هذا الكلام لمجرد الثرثرة.. فان قصة حياة هذا الفتى - الذي التقى به واحد من ضباط المخابرات المصرية ذات ليلة وهو بلا اسم ولا دين ولا جنسية - تبدو مثيرة وغريبة غرابة تدعو بالفعل الى الشك.. ولأن قصة حياته ليست من قبيل التزيد الادبي، او حتى الاحاطة بالشخصية الرئيسية التي تلعب دور البطولة في هذه الملحمة الوطنية، فان هذه «المعرفة» سوف تكون «الاحساس» الذي سيبني محسن ممتاز حكمه بناء عليه، فيما اذا كان هذا الفتى الجامح يصلح لان يحمل تلك الامانة الثقيلة التي كان عليه، ولو سارت الامور على ما يرام، ان يحملها لسنوات لا يدري احد عددها، ولحقبة قادمة كانت بشائرها تبدو في الافق مزغردة بالامل في وطن عظيم!

●●●

دون شك كان رأفت مدللا - هكذا قال لمحسن وهو يحكي قصة حياته في ذلك المسكن الصغير فوق سطح احدى العمارات المطلة على ميدان سليمان باشا - لكنه لم يكن فاسدا.. وربما كان للاب بعض العذر في تدليله هو وشريفة، فلقد توفيت امه وهو لا يزال في الخامسة وكانت شريفة في الثالثة.. وهكذا تولى اخوته تربيته بعد وفاة ابيه الذي رحل عن عالمنا عندما حصل رأفت على شهادة اتمام الدراسة الابتدائية - وهي شهادة كانت ذات قيمة ووزن في تلك الايام - وكان هو في الثانية عشرة من عمره. عندما اجتمع الاخوة وقرروا انهم لا يستطيعون الحاق الصبي باحدى المدارس الثانوية التي تؤهله لدخول الجامعة، وانه لا مفر من الحاقه باحدى المدارس المتوسطة.. وبالرغم من ان هذا كان يشكل نوعا من العار في تلك السنوات، الا ان الفتى لم يستطع الاعتراض وان كان قد احس بالمرارة، فابوه كان ناظر مدرسة ثانوية، واخوته الثلاثة جميعا تعلموا في المدارس الثانوية والتحقوا بالجامعة، واصغرهم في الطريق اليها.. وعلى كل حال، فلقد اختاروا له مدرسة «التجارة المتوسطة» - كان هذا اسمها - التي كانت تؤهل التلاميذ للعمل في البنوك والشركات والاعمال الحسابية بفروعها المختلفة.. وتفوق الفتى في دراسته خاصة في اللغتين الانجليزية والفرنسية، وهما لغتان كانتا اساسيتين في تلك المدارس نظرا لان البنوك والشركات وقتها كانت في الغالب اجنبية وتستعمل في تعاملاتها احدى هاتين اللغتين.. وانتقل الفتى من السنة الاولى الى الثانية الى الثالثة الى الرابعة وهي السنة النهائية دون ان يعرف - كعادته من قبل - معنى الرسوب، لم يكن امامه سوى بضعة شهور ويحصل على الدبلوم الذي يؤهله للالتحاق باحدى الوظائف.. وكان في السادسة عشرة من عمره عندما تزوج اخوه وجاء بعروسه كي تعيش معهم في البيت.. وبدأت الخلافات تدب بين رأفت وشقيقه لأوهى الاسباب، وهي خلافات اثرت على الصبي تأثيرا شديدا، لم يكن من السهل عليه ان يهان امام عروس اخيه التي كانت تقاربه في السن، وجاءت اللطمة عندما رسب في الامتحان النهائي، كما رسب في الملحق، بدأت الخلافات تتفاقم حتى وصلت الى ذروتها، عندما رسب في العام التالي ايضا، ثم اصبحت حياته في البيت لا تطاق فقرر ان «يطفش» قبل ان ينهي دراسته، وان يلقي بنفسه في خضم الحياة!

وهكذا.. لم يكن الفتى قد تخطى الثامنة عشرة من عمره، عندما وجد نفسه في الطريق فلم يحاول احد من اخوته ان يمنعه، وكان الان، بلا مأوى، بلا عمل، بلا عائلة، وبلا ملجأ او مال!

راجت صناعة السينما في مصر اثناء الحرب العالمية الثانية رواجا شديدا، جاء هذا مع ايجاد فرص عمل لعشرات الالوف من شباب مصر الذين نزحوا من كل مكان في القطر المصري - هكذا كان اسم مصر في ذلك الوقت! - كي يلتحقوا بالعمل في معسكرات الجيش الانجليزي التي كانوا يطلقون عليها اسم «الاورنس».. وكان انور وجدي وحسين صدقي ويحيى شاهين وبدر لاما ومحسن سرحان وفؤاد جعفر وصلاح نظمي وابراهيم حمودة والوجه الجديد محمد فوزي، نماذج يتلهف المراهقون على تقليدها.. ولم يكن امام الفتى من طريق يسلكه سوى السينما، خاصة انه لم يكن عاملا يتقن صنعة فيستطيع الالتحاق بالاورنس.. ولم يكن صعبا ان يجد لنفسه عملا وسط الوف الكومبارس او مساعدي الاخراج او الريجستيرات او المشهلاتية.. وعلى كل، فلقد راح يتلطم هنا وهناك ولم يكن يضنيه سوى شيء واحد.. ليس هو الجوع الذي اصبح يعاني منه اغلب الايام وليس هو الحرمان من المأوى وقد اصبح يلجأ الى احط الفنادق والغرف، وانما هو حرمانه من شقيقته التي كان يزورها بين الحين والحين، وكلما ازداد تبرم زوجها من زياراته ازداد تعلقا بها وازدادت تعلقا به.. ثم تعرف رأفت على فتاة من فتيات السينما كانت تكبره سنا وتكسب مبالغ لا بأس بها من عملها في الافلام التي كانت تظهر فيها وسط الفتيات او الراقصات.. وقعت الفتاة في حبه وعرضت عليه الزواج.. وكان قبوله لعرضها كفيلا بأن يحميه من العوز او اللجوء الى اخوته بين والحين، وعندما يعضه الجوع وتذله الحاجة طلبا للمساعدة، فلا يلقى منهم سوى الازدراء والاحتقار والتقريع والصد، ثم الابواب المغلقة في وجهه.. ولم ينكر رافت علي سليمان الهجان انه ساير فتاة السينما لاسابيع، ثم تحولت مسايرته الى محاولة للارتباط بها دون جدوى، ثمة نداء خفي في اعماقه كان يؤكد له انه لا ينتمي الى هذا الحضيض.. ثم لم يستطع الاستمرار، فهجر فتاة السينما كما هجر السينما نفسها يوم قرأ اعلانا في احدى الصحف عن وظيفة خالية، نشرته احدى شركات البترول الاجنبية - وكانت كل شركات البترول في مصر، وبلا استثناء، اجنبية في ذلك الوقت - التي تعمل في البحر الاحمر، وكانت شروط الالتحاق بها صعبة، بل كانت امنية يتلهف الشباب على تحقيقها، ذلك ان اغلب موظفي هذه الشركات كانوا من الاجانب او اليهود الذي يتقن الواحد منهم عدة لغات في طلاقة درب عليها منذ الصغر كما دربوا على احتلال مثل هذه الوظائف وطرد المصريين منها.. وتقدم الفتى وسط عشرات من اقرانه، وجاءت المفاجآت يوم ان اعلنت الشركة عن نجاحه فسافر الى البحر الاحمر، وتسلم عمله هناك!


رافت الهجان مع زوجته اثناء عشاء في اسرائيل «في تل ابيب»

من الاسباب التي دعت رافت الهجان الى السعي وراء هذه الوظيفة، انه اصبح في الايام الاخيرة غير قادر على الا يرى شريفة بعد ان اصبحت معارضة زوجها لزيارته البيت صارخة، لم يكن يستطيع ان يتسبب لها ازمات عنيفة كلما زارها، ولم يكن يستطيع في نفس الوقت الا يزورها وهو قريب منها.. وجاء عمله الجديد في البحر الاحمر مخرجا له، انغمس في عمله انغماسا كاملا، كانت تجربته في حقل السينما قد امدته بالكثير من الخبرة في كيفية التعامل مع الاخرين.. واذا اكتشف فائدة اللغتين الانجليزية والفرنسية في عمله، فهو لم يكتف بحصيلته منهما، بل استجلب من القاهرة، كما استعار من بعض موظفي الشركة ومهندسيها من الاجانب، عددا لا بأس به من الكتب راح يلتهمها التهاما، فلقد فتحت له هذه الكتب آفاقا عظيمة.. وما ان مضت شهور قليلة حتى كان رافت يشكل خطرا على الموظفين اليهود والاجانب والقلة القليلة من المصريين هناك.. كان قد اصبح محل اعجاب رؤسائه.. فما كان من زملائه الا ان راحوا يدسون له - على مهل - يوما بعد يوم، حتى فوجيء ذات صباح انه منقول الى القاهرة!

وعاد رافت الى القاهرة رغما عنه، لم يكن يريد ان يعاني من جديد، وكانت شريفة في تلك الاثناء قد انجبت طفلا اسمته «طارق» وقع رأفت في حبه منذ النظرة الاولى، وكلما رأى حاجة شقيقته الى رؤيته ازداد عذابه، ولم يكن امامه سوى الهروب من جديد، حاول العودة الى البحر الاحمر دون جدوى، فما كان منه الا ان قدم استقالته، والتحق بعمل في شركة بترول اخرى - وكان قد اكتسب خبرة لا بأس بها - وسافر الى البحر الاحمر دون ان تقبل استقالته من الشركة الاولى!

ومن جديد تلاحقه كفاءته وتفوقه وحب رؤسائه، وراح يعاني من حرب ضروس شنها عليه اقرانه، كان مجرد نجاح المصري وسط جو كله اجنبي، امر بالغ الصعوبة.. وعندما وشى به احدهم ذات يوم الى المدير، عرف هذا ان استقالة رافت لم تقبل في الشركة الاخرى، وحسب قانون عقد العمل في ذلك الوقت، وحسب الاتفاق المقام بين الشركات المتنافسة، فلقد فصل من هذه الشركة وفقد كل حقوقه قبل الشركة الاولى.. و.. عاد الى الضياع من جديد!

●●●

توقف رافت عن الحديث وراح ينظر الى محسن الذي كان ينصت اليه في صمت وكأنه كله قد تحول الى آذان تصغي لقصة حياة هذا الفتى الذي لازمه سوء الحظ ملازمة تدعو الى الدهشة والشك معا.. ولقد ظل محسن على صمته، فاشعل الفتى سيجارة نفث دخانها في صوت مسموع، فكأنه ينفث من صدره حمما، وما لبث ان رفع راسه نحو محسن متسائلا:

«مصدقني يا بيه؟!»

قال محسن في حنان انكره على نفسه:

«وايه اللي يخليني ما اصدقكش؟!»

«اصل انا نفسي مش مصدق.. كل ما اروح في حته يطلع لي فيها عفريت!».

عاد الفتى الى الصمت لثوان ثم انفجر:

«ليه.. واشمعنى انا؟!»

احس محسن انه يقاوم في داخله انفجارا يوشك ان يبدده، ذلك انه ما لبث ان هب واقفا وقد جحظت عيناه، كان صوته مختنقا وهو يهتف

«طب اروح فين.. اروح فين؟!»

لقد كان هذا هو السؤال الذي وجهه رافت لنفسه عندما اصبح في الشارع من جديد يستقبل الضياع، ويستقبله الضياع، كصديق طال الشوق اليه.. فإلى اين؟!

.... يتبع غدا

قضية ورأي

وانجاز آخر للقرار الاردني

●● سلامه عكور

... واخيرا تجرا احد قادة تل ابيب البارزين واعلن بصوت عال عن ضرورة اقامة الدولة الفلسطينية واعتبرها الحل الوحيد للنزاع العربي الاسرائيلي وللقضية الفلسطينية من جميع جوانبها...

فقد اعلن ابا ايبان امس عن هذا الراي داعيا القيادات والاحزاب السياسية الاسرائيلية للبقظة على الواقع الجديد والاعتراف به، وبالتالي القبول بالدولة الفلسطينية من الان وقبل فوات الاوان..

ولا نعتقد ان صوت «ابا ايبان» منفرد وحيد من بين القيادات الاسرائيلية.. لكنه الصوت الاكثر يقظة والماما بظروف ومعطيات الواقع الجديد، وهو الصوت الطالع من اعماق المازق الاسرائيلي، ومن تحت انقاض الجمود في المواقف الاسرائيلية..

فلأول مرة منذ عام ١٩٦٧ تصاب قيادة اسرائيل بكل احزابها السياسية داخل السلطة وخارجها بارتباك وذهول ملحوظين جراء القرار الاردني التاريخي بفك العلاقة القانونية والادارية مع «الضفة الفلسطينية»..

ولاول مرة في تاريخ العمل السياسي الاسرائيلي تقلب الطاولة امام قادة تل ابيب بكل ما عليها وتختلط الاوراق، وتتغير المعادلة، ويقتحم الحضور الوطني الفلسطيني اسوار الحضور الصهيوني داخل الاراضي المحتلة، وفي المحافل والمنظمات الدولية وفي اوساط الراي العام العالمي وليتاكد لقادة تل ابيب حقيقة عدم وجود ثوابت في السياسة، وان لكل مرحلة جديدة من عمر القضية الفلسطينية والعمل العربي المشترك معطيات جديدة واساليب جديدة للنضال وللتحرك السياسي..

لقد جاء القرار الاردني القومي بوضع «الضفة الفلسطينية» بايدي اصحابها الفلسطينيين وممثلهم الشرعي الوحيد، ليضيف للمازق الصعب الذي خلقته الانتفاضة لقادة تل ابيب مازقا اخر، وليحاصر السياسة الاسرائيلية من داخلها ويكشف عن هشاشتها وليضع جميع القيادات الاسرائيلية امام واقع جديد لا خيار لها سوى التعامل معه..

لقد انتهت الى غير رجعة سياسة اللعب على البدائل والخيارات المتعارضة.. وعصف القرار الاردني بالرهان الاسرائيلي على امكانية التفاوض مباشرة مع الاردن على مصير الضفة الفلسطينية».. ولم يبق امام اسرائيل سوى الاعتراف بالمنظمة والقبول بمشاركتها في اية تسوية سلمية عادلة وشاملة..

ان الانقسامات الناشبة في اوساط الاحزاب الاسرائيلية بفعل القرار الاردني الاخير ليست سوى ارهاصات اوليه لا بد وان تنتهي إلى اعتراف اسرائيل بالوقائع والمعطيات الجديدة والتعامل معها.. ودعوة «ايبان» للقبول باقامة دولة فلسطينية انما تؤشر الى حتمية هذه النتائج المنتظرة..

ان القرار الاردني لم يأت من فراغ، وانما جاء من وعي حقيقي بالتاريخ، والاستبصار بالمستقبل والقدرة على التقاط لحظات التحول الكبرى وفي الوقت المناسب..

لقد عرف اصحاب هذا القرار بان حالة الانفراج الدولي بعد اتفاق الدولتين العظميين على حل النزاعات الاقليمية في العالم، وبان استمرار الانتفاضة المجيدة في الاراضي المحتلة، قد خلقت الظروف الذاتية والموضوعية المناسبة، لوضع اسرائيل على المحك وهز قيادتها هزا شديدا لتصحو على الواقع الجديد الناشيء على انقاض ثوابتها السياسية الجامدة..

ان اي مراقب مهما كانت هويته وغاياته لا يستطيع ان يغمض عينيه عن انجازات هذا القرار الاردني الشجاع في صالح القضية الفلسطينية سواء على صعيد اسرائيل او على الصعيد الدولي..

فلأول مرة في تاريخ النضال الوطني الفلسطيني يتولى الشعب الفلسطيني مسؤولياته ومهماته السياسية بنفسه.. لتنبثق هويته من وسط ركام التداخلات واشكال التشابك والتزاحم على التمثيل السياسي..

ولاول مرة يجرؤ ممثلو هذا الشعب على التفكير بصوت عال وبثقة تامه وبدون تردد في اعلان دولتهم المستقلة، بعيدا عن المنغصات والمشاكل الناشئة عن التعارضات والخلافات في وجهات النظر..

لقد ساعد القرار الاردني على جلاء الغموض وكل اشكال اللبس امام المجتمع الدولي ومنظماته السياسية وليتأكد ان لا حل للقضية الفلسطينية الا باقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على ارض فلسطين.. وليتاكد لدعاة «الوطن البديل».. ان فلسطين هي فلسطين والاردن هو الاردن ولكل منهما شعبه...

ليبيا تدعو الفصائل الفلسطينية لعقد مؤتمر شعبي في طرابلس

ابوظبي - و.ا م - قالت مصادر فلسطينية ان ليبيا وجهت الدعوة رسميا ولجميع الفصائل الفلسطينية لعقد مؤتمر شعبي فلسطيني في طرابلس الغرب خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ اب الحالي.

ونقلت صحيفة - الاتحاد - في عددها الصادر في ابوظبي امس عن المصادر قولها ان العقيد ابو بكر يونس القائد العام للقوات الليبية وجه رسائل عاجلة الى قيادات منظمة التحرير والفصائل الفلسطينية لحضور هذا المؤتمر الذي سيبحث في ثلاث نقاط رئيسية هي الوحدة الفلسطينية ودعم الانتفاضة والتطورات السياسية على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية.

موسكو تجدد ادانتها للقمع الصهيوني في الاراضي المحتلة

موسكو - ق. ن. ا. - ادان الاتحاد السوفيتي بشدة مجددا امس المعارسات العدوانية التي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي بحق المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة.

واكد جينادي غراسيموف رئيس الدائرة الاعلامية بالخارجية السوفيتية في مؤتمر صحفي عقده في موسكو امس ونقله راديو موسكو ان الطريق نحو السلام في الشرق الاوسط يبدا بعقد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن.

واضاف بان السلام يجب ان ياخذ في الاعتبار جميع الحقوق المشروعة لكافة الاطراف بالمنطقة.

واعرب جراسيموف عن امل بلاده في ان يتم الانسحاب الاسرائيلي من الارض العربية المحتلة في اسرع وقت ممكن.

العدو يبدأ بتغيير لوحات السيارات بالضفة

تل ابيب - ذكر شموئيل غورين منسق الاعمال الاسرائيلي في الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال ستشرع اعتبارا من الاسبوع القادم بتغيير لوحات تسجيل السيارات لمواطني الضفة الفلسطينية.

يذكر ان هذا الاجراء ياتي في نطاق الاجراءات الاسرائيلية الهادفة الى الاثقال على كاهل المواطنين.

شارون: الذراع السياسي للمنظمة يواصل نشاطه في القدس

تل ابيب - حرض اريل شارون وزير الصناعة والتجارة في الكيان الصهيوني حكومته على اتخاذ مزيد من الاجراءات القمعية ضد المواطنين والشخصيات الفلسطينية في القدس المحتلة.

وقال اثناء زيارة قام بها الى حيفا مؤخرا ان الذراع السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية يواصل نشاطه في القدس ويقف وراء ما اسماه «بالمشاغبات» في الارض المحتلة.

ابلاغ «بوتو» بمحاولة اغتيال محتملة

كراتشي - ا. ف. ب. - علم امس من الشرطة وحزب الشعب الباكستاني ان السيدة بنازير بوتو الشخصية الرئيسية في المعارضة في باكستان اطلعت على محاولة اغتيال محتملة موجهة ضدها.

واعلنت بوتو ٣٥ سنة للصحافة من منزلها في كراتشي انها قبلت حماية الشرطة بعد ان ابلغت هذه التهديدات واضافت انها تجهل من الذي يريد قتلها.

وتستعد زعيمة حزب الشعب الباكستاني لمغادرة كراتشي متوجهة الى لندن في مطلع ايلول المقبل لاجراء فحوصات طبية كاملة وقد تظل هناك لتنجب طفلها الاول في تشرين الاول المقبل.

المغرب وبوليساريو طلبا من كويار تحديد موعد للاجتماع في جنيف

جنيف - ق.ن.ا. صرح فرانسوا جوليباني المتحدث الرسمي باسم الامين العام للامم المتحدة بان ممثلين عن الحكومة المغربية وجبهة البوليساريو طلبوا تحديد موعد لهم للاجتماع مع السيد خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام المنظمة الدولية يوم السبت.

واوضح جوليباني في تصريحه للصحفيين مساء امس بان هؤلاء الممثلين يرغبون في اجراء مباحثات مع دي كويار بشان مستقبل الصحراء الغربية ومناقشة بنود الاقتراح الذي طرحه الامين العام للامم المتحدة مؤخرا لحل مشكلة الصحراء.

وقال المتحدث انه لم يتم حتى الان تحديد موعد معين لهذا الاجتماع غير انه توقع ان يتم فعلا يوم السبت في جنيف وفقا لطلب ممثلي المغرب والبوليساريو.

وصول رئيس جيبوتي الى مصر

القاهرة - و.ا.ع - وصل الى الاسكندريه بعد ظهر امس رئيس جيبوتي حسن جوليد في زيارة خاصة لمصر تستغرق عدة ايام.

وسيلتقي الرئيس حسن جوليد خلال هذه الزيارة مع الرئيس المصري حسني مبارك.

منظمة التحرير تؤكد لقاء عرفات وكويار في جنيف غدا

تونس - ا.ف.ب - اكد مصدر رسمي فلسطيني في تونس امس الخميس ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيلتقي الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار في جنيف.

ورفض المصدر ذاته ان يؤكد ما اذا كان اللقاء سيتم حول غداء عمل كما افادت شائعات في جنيف حيث اعلن المتحدث باسم دي كويار ان اللقاء سيجري غدا السبت.

وحسب معلومات من مصادر فلسطينية غير رسمية فان عرفات ينوي القاء كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة ولم يتم امس تاكيد هذه المعلومات من مصدر رسمي فلسطيني لكن المراقبين يذكرون ان على عرفات ان يتلقى دعوة ليتوجه الى الامم المتحدة وكان القى خطابا امام الجمعية العامة في تشرين الثاني ١٩٧٤ بعد شهر من القمة العربية التي كرست منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني.

من جهة اخرى من المقرر ان يلقي عرفات كلمة امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ بين ١٢ و ١٤ ايلول المقبل بناء على دعوة المجموعة الاشتراكية في هذا البرلمان.

في تصريح لرئيس انغولا عن المحادثات الرباعية

اتفاق وشيك بشأن الجدول الزمني لانسحاب القوات من جنوب غرب افريقيا

لواندا - اف ب - اكد رئيس انغولا ادواردو دوس سانتوس امس ان كل شيء يشير الى ان الاتفاق ممكن بشأن روزنامة الانسحاب المتدرج للكوبيين.

وفي خطاب افتتاح دورة البرلمان الانغولي تطرق دوس سانتوس الى المفاوضات الرباعية في برازافيل وذكر ان جنوب افريقيا اقترحت مهلة قصوى لمدة اثني عشر شهرا واقترحت الولايات المتحدة مهلة ٣٦ شهرا بينما اقترحت انغولا وكوبا ٤٨ شهرا.

واضاف ان المناقشات ستستمر حتى نتوصل الى اتفاق.

وحسب دوس سانتوس فان انغولا توصلت الى اتفاق جزئي مع جنوب افريقيا بشان وقف كل انواع المساعدة لحركة «يونيتا». واكنها تواصل التفاوض مع الولايات المتحدة بشأن هذه المسالة.

ومن جهة اخرى اوضح الرئيس الانغولي قبل قليل من وقف اطلاق النار النهائي في ناميبيا من المقرر ان تبدا وحدات الامم المتحدة بالوصول.

وتضم هذه الوحدات حوالي ٧٥٠٠ رجل جاءوا من دول عينها الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلر بالاتفاق مع منظمة شعوب جنوب غرب افريقيا سوابو ومع جنوب افريقيا.

واضاف ان قوات جنوب افريقيا ستتمركز ابتداء من وقف اطلاق النار في قواعد تشرف عليها الامم المتحدة قبل ان تبدا انسحابها بينما ستتمركز قوات منظمة شعب جنوب غرب افريقيا في انغولا في قواعد تشرف عليها ايضا الامم المتحدة.

وبشان مسالة اليونيتا صرح دوس سانتوس من المؤكد ان العصابات التي تحرك من الخارج لن تختفي اليا بمجرد تقليص ... المساعدة الخارجية واضاف ان انهائها يتطلب تضحية اخيرة اضافية من شعبنا والقوات المسلحة ودعا الى مزج العمل السياسي بالعمل العسكري

من جهة ثانية اعلن مساعد وزير الخارجية الاميركي تشيستر كروكر في حديث بثته الاذاعة الكونغولية امس ان مفاوضات برازافيل حول انغولا وناميبيا تسير في الطريق السليم وانه من السابق لاوانه توقع نتائجها.

وقد استؤنفت اعمال اليوم الثاني من المفاوضات التي بدات يوم الاربعاء صباح امس.

وكان رئيس الكونغو دنيس ساسو نغويسو قد استقبل مساء امس الاول ولمدة ساعة الدبلوماسي الاميركي الذي صرح بعد الزيارة بالفرنسية ان جميع الاطراف تبنت مقاربة جدية وبناءة في هذا المؤتمر الذي وصفه بانه حاسم.

واكد ان اليوم الاول من المفاوضات خصص لمحادثات اولية معمقة اثناء الاجتماعات الثنائية في حين ان الجلسة الموسعة عقدت بعد ظهر امس واضاف ان هذه الصيغة ستتبع في ما تبقى من المؤتمر.

وتوجه اخيرا بالشكر باسم الوفود الى السلطات الانغولية لمشاركتها في عملية السلام في هذه المنطقة من افريقيا.

بدء اعمال المكتب التنفيذي لوزراء الاسكان العرب في تونس

تونس - بترا - بدات في تونس امس اعمال المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب ويستمر ثلاثة ايام.

وسيبحث الوزراء وضع القدس الشريف ووسائل دعم اعمال الترميم وصيانة المعالم الاثرية وجائزة مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب للمشروع الاسكاني المنفذ والندوات العلمية والاحتفال باليوم العربي للاسكان الذي يصادف في الثالث من تشرين اول القادم ونتائج اجتماعات لجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية ومجلة «الاسكان والتعمير».

كما يبحث في اعداد جدول اعمال الدورة القادمة لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب المقرر عقدها في الخامس من تشرين اول القادم بتونس.

ويضم المكتب في عضويته وزراء الاسكان والتعمير في كل من الامارات - تونس - الجزائر - السعودية - العراق.

بعد طابا

مصر تعرض قضية «دير السلطان» على محكمة العدل العليا

القاهرة - ق.ن.ا - ذكرت انباء صحفية مصرية ان مصر ستطلب بلحالة قضية دير السلطان - في مدينة القدس الى التحكيم الدولي في حالة اصرار اسرائيل على اسناد مهمة الاشراف على الدير الى الاحباش.

وقالت صحيفة - الوفد - المعارضة امس التي لم توضح طبيعة التحكيم الذي سيتم اللجوء اليه.. ان مصر اعدت ملفا كاملا حول قضية الدير تمهيدا لاجراء مفاوضات مكثفة مع السلطات الاسرائيلية لاعادة اخضاع الدير لاشراف المطرانية المصرية القبطية في القدس.

واضافت ان الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء المصري وزير الخارجية سيبدأ جولة جديدة من المفاوضات مع المسؤولين الاسرائيليين حول دير السلطان وذلك عقب صدور قرار هيئة التحكيم الدولية في النزاع حول منطقة طابا في ٢٩ ايلول القادم.

وكانت اسرائيل قد اسندت الاشراف على الدير الى الكنيسة الاثيوبية بعد عام ١٩٦٧ وتسعى لتجميد القضية بشتى الطرق حرصا على علاقتها مع اثيوبيا.

واشارت الوفد الى ان مصر ستجري اتصالات ايضا مع السلطات الاثيوبية بشان قضية دير السلطان.

بدعوة من الامم المتحدة

منظمات دولية غير حكومية تجتمع الاثنين لبحث تطورات الانتفاضة

الامم المتحدة - و.ا.ع. تجتمع في الامم المتحدة ابتداء من الاثنين المقبل منظمات اوروبية ودولية غير حكومية لمناقشة تطورات الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة.

وتنظم الاجتماعات التي تستمر خمسة ايام لجنة حقوق الشعب الفلسطيني التابعة للامم المتحدة تنفيذا لقرار تبنته الجمعية العمومية للامم المتحدة في كانون الاول الماضي.

وتهدف الاجتماعات الى التنبيه بالحقائق المتعلقة بالقضية الفلسطينية وخلق جو مناسب لتطبيق توصيات اللجنة بصورة تامة على طريق حل القضية الفلسطينية واقرار حقوق الشعب الفلسطيني.

وتبحث الاجتماعات ايضا اوضاع الاطفال في ظل الاحتلال ونضال المراة الفلسطينية والعمل على تحسين الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية للشعب الفلسطيني في الارض العربية المحتلة.

الجزائر وتركيا تعربان عن قلقهما تجاه الممارسات الاسرائيلية بالاراضي المحتلة

انقرة - ق.ن.ا. اكدت تركيا والجزائر مجددا ان الحل العادل والدائم لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط يعتمد على الاعتراف بحق تقرير المصير والحقوق المشروعة الاخرى للشعب الفلسطيني وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية التي احتلتها.

كما اكد الجانبان ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني مؤكدين ضرورة اشراكها في اي جهود للسلام في المنطقة.

واعرب الجانبان عن قلقهما تجاه الممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.

جاء ذلك خلال المحادثات التي اجراها الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر الذي يزور انقرة حاليا مع نظيره التركي ميسون يلمظ والتي اختتمت الليلة قبل الماضية.

ونقلت وكالة انباء الاناضول التركية عن مسؤولين اتراك قولهم ان المحادثات الجزائرية التركية تناولت القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى العلاقات الثنائية.

واضافت ان الجانبين توصلا الى اتفاق بشان انشاء جهاز يضمن استمرار التشاور السياسي بين البلدين يجتمع سنويا لتبادل وجهات النظر حول العلاقات الثنائية والقضايا الاقليمية والدولية التي تهم البلدين.

استمرار مظاهرات الفرح المطالبة بعودة الديموقراطية

الانتفاضة الشعبية في بورما تطالب بحكومة مؤقتة الافراج عن ١١ من زعماء المعارضة المعتقلين

رانجون - رويتر - ذكر راديو رانجون امس ان زعماء بورما افرجوا عن ابرز زعماء المعارضة في البلاد السيد اونج جي وعشرة اخرين من زعماء المعارضة المعتقلين وذلك فيما يمثل تراجعا من جانب زعماء بورما امام انتفاضة شعبية عارمة.

وجاء قرار الافراج في اعقاب اعلان السيد ماونج ماونج زعيم حزب البرنامج الاشتراكي عن عقد مؤتمر طارىء للحزب للبحث في اجراء استفتاء شعبي بشان الغاء نظام الحزب الواحد.

وتدفق الوف من المتظاهرين في فرح امس الى الشوارع مرددين هتافات وحاملين لافتات تطالب بالديمقراطية .

وقد ادت الاحتجاجات التي لا تهدأ في جميع انحاء البلاد الى الاطاحة بزعيمين للبلاد خلال الشهر الماضي.

وكان الافراج عن المعتقلين من بين المطالب الرئيسية للمحتجين الذين طالبوا ايضا بالديمقراطية القائمة على تعدد الاحزاب واضفاء الشرعية على اتحادات الطلبة والاتحادات الاخرى.

وكان السيد اونج جي البالغ من العمر ٧٠ عاما قد اعتقل في ٢٨ تموز خلال فترة حكم الزعيم السابق سين لوين الذي يعتقد ان الوفا لاقوا حتفهم خلال فترة حكمه التي استمرت ١٨ يوما فقط بعد ان ارسل قوات الجيش لاطلاق النار على المتظاهرين.

وكان اونج جي قد وجه رسالة الى زعماء بورما في ١٩ تموز حذر فيها من ان البلاد ستتحول الى مملكة حيوانات اذا لم يغيروا سياستهم.

وذكر دبلوماسيون ان الصحف الرسمية الرئيسية في العاصمة احتجت عن الظهور امس وان احداها اصدرت بيانا ذكرت فيه انها لن تؤيد خط الحزب الحاكم من الان فصاعدا.

وقال السيد ماونج ماونج في خطاب اذيع على الامة امس الاول ان اللجنة التنفيذية لحزب البرنامج الاشتراكى في بورما المكتب السياسي ستقدم استقالتها اذا رفض المؤتمر الطارىء للحزب الذي تقرر عقده في ١٢ ايلول رفض اقتراحه الخاص باجراء استفتاء شعبي بشان الديمقراطية القائمة على تعدد الاحزاب.

وقال انه اذا اختار الشعب نظام تعدد الاحزاب في الاستفتاء الذي سيجري على الارجح في تشرين الاول القادم فان الانتخابات العامة ستعقب ذلك في اقرب وقت ممكن.

وطالب المتظاهرون برحيل الرئيس مونغ مونغ واستبدالها بحكومة مؤقتة وذلك رغم التنازلات التي قدمتها السلطة الليلة قبل الماضية.

وكان المتظاهرون وبينهم عدد من العمال والمستخدمين الحكوميين يهتفون / لا تنخدعوا بعمليات التسويف الحكومية ... ابق الديموقراطية هدفكم .. النصر في متناول يدكم /

ويبدو ان هذه الاجراءات فشلت في لجم التحرك الشعبي لاعادة الديموقراطية فورا فاستمرت التظاهرات امس بينما وجهت اونغ سان سو كي ابنة بطل الاستقلال اونغ سان الدعوة الى تجمع كبير يوم الجمعة حسب ما ذكر المتظاهرون.

وكانت جماعات المتظاهرين تجوب شوارع رانجون امس الخميس في السيارات او على دراجات نارية او سيرا بينما جرت تجمعات كبيرة في وسط المدينة التي اخلاها الجيش بعد ثلاثة اسابيع على اعلان الاحكام العرفية

وقدرت وكالة كيودو اليابانية عدد المتظاهرين بحوالي المليون.

كهانا في جولة تحريضية ضد العرب بمستوطنة اور يهودا

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة الفجر الصادرة في القدس المحتلة امس ان الحاخام العنصري مئير كهانا وعشرة من عصابته تجولوا مؤخرا في مستوطنة اور يهودا قرب تل ابيب.

يذكر ان هذه المستوطنة شهدت احراق ثلاثة عمال فلسطينيين احياء في كوخهم في الثامن من هذا الشهر.

واضافت الصحيفة ان كهانا تجول في منطقة المطاعم وصافح الاسرائيليين الذين قابلوه بالترحاب وهتفوا بشعارات مثل «انت لنا، ولن يكون عرب هنا».

واستغرقت جولة كهانا في المنطقة ساعتين توارى خلالها العمال العرب في مطابخ المطاعم.

ارتياح تركي بعد لقاء فاسيليو ودنكطاش

انقرة - ا.ف.ب. اعلنت وزارة الخارجية التركية امس ان انقرة اعتبرت ان اللقاء بين الرئيس القبرصي جورج فاسيليو وزعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكطاش في جنيف امس الاول كان مرضيا.

واشارت الوزارة في بيان لها الى ارتياح الرسميين الاتراك الاتفاق على استئناف الحوار بين الجماعتين القبرصيتين والذي يجب ان يبدا في ١٥ ايلول القادم في نيقوسيا.

رئيس منظمة الوحدة الافريقية يزور انغولا قريبا

لواندا - ا. ف. ب. - علم من مصدر رسمي امس في لواندا ان الرئيس المالي موسى تراوري الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية سيقوم الجمعة والسبت المقبلين بزيارة عمل وصداقة الى انغولا.

واوضح المصدر نفسه ان رئيس منظمة الوحدة الافريقية سيدرس خلال هذه الزيارة التي تاتي تلبية لدعوة تلقاها من الرئيس الانغولي ادواردو دوس سانتوس الوضع في افريقيا الجنوبية.

رئيس الوزراء الياباني يبدا زيارة للصين

بكين - ا.ف.ب. وصل رئيس الوزراء الياباني نوربورو تاكيشيتا الى بكين امس في اول زيارة رسمية للصين تستهدف كما يرى المحللون اعطاء دفع جديد للعلاقات الصينية اليابانية بعد سنوات من التعايش الصعب.

وقد عقد تاكيشيتا ٦٤ عاما بعد وصوله بقليل محادثات مطولة استغرقت ثلاث ساعات مع نظيره الصيني لي بنغ في قصر الشعب وسط بكين واكد المسؤولان ان هذه الزيارة تشير الى انطلاقة جديدة في العلاقات بين عملاقي اسيا.

ويرى ا لدبلوماسيون الغربيون ان هذه الزيارة ستتيح لطوكيو ان تطوي الصفحة حول سلسلة من الحوادث التي طرات في ظل حكومة ياسوهيرو ناكاسوني السابقة.

وصول وزير خارجية تشاد لتونس لتسوية النزاع التشادي الليبي

تونس - رويتر - قالت مصادر رسمية تونسية ان وزير الخارجية التشادي جوارا لاسو وصل الى تونس مساء اول امس الاربعاء حاملا رسالة من الرئيس التشادي حسين حبري الى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي

وقد اجتمع فور وصوله مع رئيس الوزراء التونسي الهادي بكوش ووزير الخارجية عبدالحميد الشيخ.

وتحاول تونس التوسط في النزاع بين تشاد وليبيا على قطاع اوزو الحدودي لكن تشاد نفت تقارير صحفية تونسية بان الرئيس حبري والزعيم الليبي معمر القذافي سيجتمعان في تونس هذا الاسبوع.

وقال التلفزيون التشادي يوم الاثنين لا شيء في الموقف الليبي يشير الى ان مثل هذه القمة قد يكون وشيكا.

كذلك نفى دبلوماسيون ليبيون في تونس تكهنات عن عقد اجتماع مبكر بينما اكتفت مصادر رئاسية تونسية بقولها ان فكرة عقد اجتماع قمة ثلاثي مطروحة.

وكان وزير الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ قد زار العاصمة التشادية نجامينا في وقت سابق هذا الشهر وقال ان بلاده مستعدة للتوسط في النزاع.

واجرى الرئيس بن علي اتصالات تليفونية هذا الشهر مع الرئيس حبري والعقيد القذافي.

١٤٤ مليار دولار العجز المتوقع في الميزانية الامريكية للسنة القادمة

واشنطن - رويتر - صرح مسؤولون في الادارة الامريكية بان مكتب البيت الابيض للادارة والميزانية سيصدر تقريرا في وقت لاحق يقدر فيه حجم العجز في الميزانية الاتحادية للسنة المالية ١٩٨٩ بنحو ١٤٤ مليار دولار.

وذكر المسؤولون الذين طلبوا عدم الكشف عن هويتهم امس الاول ان هذا التقدير لها اهميته نظرا لانه سيوضح ان حجم العجز سيكون منخفضا بالقدر الذي يسمح بتجنب اي خفض عام في حجم الانفاق على معظم البرامج الاتحادية وذلك قبل اسابيع من انتخابات تشرين الثاني القادم.

ووفقا لقانون الميزانية الاتحادية المتوازنة فان خفضا عاما على انفاق البرامج يصبح الزاميا اذا تخطت تقديرات العجز ١٤٦ مليار دولار.

وسيقل حجم العجز لعام ١٩٨٩ عن التقدير الذي جدده مكتب البيت الابيض لميزانية العام الحالي في تموز وهو ١٥٢٫٣ مليار دولار.

ومن المقرر ان تنتهي السنة المالية لعام ١٩٨٨ في ٣٠ ايلول القادم.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل سيف في فلسطين والاردن والاقطار العربية والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومه

الحاجه خيريه حسن سماره
ام هاشم

زوجة الحاج فايز سماره من ذنابه/طولكرم

التي انتقلت الى رحمته تعالى في عمان صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ولدها المهندس هاشم سماره الكائن في عمان - ام اذينه قرب فندق عمره مقابل بقالة القدس ابتداء من اليوم الجمعه ولمدة ثلاثة ايام.

انتقل الى رحمته تعالى

الكرك - المرحوم محمد عبد الخريشة
عمان - المرحومة الحاجة زهية عطية ابو طاعة
عمان - المرحومة رقة سليم العشي
وادي السير - المرحومة مومنة محمود بشبي
الزرقاء - المرحوم محمد علي ابراهيم العموش
مادبا - المرحوم الحاج مرزوق حسن ابو جودة
الزرقاء - المرحومة الحاجة ام وحيد ارملة احمد رمزي
بغداد - المرحوم رياض محمد نيازي
سحاب - المرحومة خيرية حسن سمارة ام هاشم
اريحا - المرحوم خليل سليمان علي براهمة
عمواس - المرحوم احمد محمد مصطفى
السعودية - المرحوم ياسر فايز الامير
الرصيفة - المرحوم رمضان محمود حسن عميرة
وادي السير - المرحومة فاطمة محمود علامة النوافلة
مأدبا - المرحوم عوض الفلاح الشاهين
عمان - المرحومة مريم سليم مصطفى
بيت راس - المرحومة جميلة السكران
عمان - المرحوم طه عبدالكريم طه ابو حازم
الخليل - المرحوم الطفل بشار عبدالعزيز
الخليل - المرحومة امنة حسن عبدالعزيز العزة
الزرقاء - المرحوم خليل محمود الموقد

رحمهم الله جميعا انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

الحسين واثق

الاتحاد السوفييتي الذي يتكلم بلسمنا الان في مباحثاته مع الولايات المتحدة مشيرا الى ان الاردن لم يعد يتطلع الان الى تمثيل الفلسطينيين ولكن هذا لا يعني انه لن يكون شريكا في المؤتمر الدولي ولا بد من التنسيق معه.

وقال ان هناك تجاوبا من الاردن تجاه حكومة المنفى حيث انه ابلغنا انه سيكون اول المعترفين بها مؤكدا انه لم يلحظ توترا في تصرفات الاردن ولم يلحظ الغضب في توجهاته الاخيرة بل على العكس فقد ابلغنا جلالة الملك الحسين والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بان الاردن تخلى عن دوره بطيبة نفس وكان ردنا اننا قبلنا هذا الموقف بطيبة نفس فالعلاقة بيننا طيبة وممتازة وقد وضعنا اسسا لعلاقة جديدة في المستقبل.

وقال ان العلاقة بين الشعبين الاردني والفلسطيني علاقة طويلة لا يمكن ان تختصر بقرار او موقف ونحن سنبني هذه العلاقة بعد اقامة دولتنا المستقلة باقامة الحكومة الكونفدرالية بيننا وبين الاردن لانه لا يمكن ان نفصل ولا نستطيع ان نفصل بين الشعبين.

واضاف السيد عباس ان جلالة الحسين ما كان ليقوم بخطوته الاخيرة الا لعلمه الاكيد وثقته البالغة في ان المنظمة قادرة ومؤهلة على الاضطلاع بكافة مسؤولياتها لملء الفراغ في الضفة.

وردا على سؤال حول الاجراءات التي اتخذها جلالة الملك الحسين كانت كرد فعل للخشية من مردودات الانتفاضة قال ان هذا الكلام غير دقيق كما انه لا يجول ببال الملك الحسين... مشيرا الى ان الانتفاضة قوية وعنيفة ضد العدو الاسرائيلي وليس لها مردود سلبي على الاشقاء لاننا ننظر الى الاشقاء حولنا على انهم سند للقضية الفلسطينية.

اختيار موقع

لدعم ومساندة السودان الشقيق في كافة محافظات المملكة.

واستعرضت اللجنة اوجه كارثة الفيضانات والمتمثلة في تعطل المواصلات والاتصالات وشبكات المياه ومحطات المعالجة في مختلف المناطق المتضررة اضافة الى تهدم العديد من المنازل والاحياء السكنية وتشريد المواطنين والاوضاع الناجمة جراء تدني مستوى الاوضاع الصحية وتلوث مياه الشرب مشيرة الى مشكلة زحف الجراد الذي بدأ بالانتشار في المنطقة.

وقررت اللجنة اختيار موقع عمل للبعثة الطبية الاردنية الهاشمية في المخيم الذي انشيء مؤخرا في ضواحي مدينة الخرطوم لتقديم المساعدات لحوالي ٤٥٠ اسرة في منطقة محاطة بتجمع سكاني يصل الى عشرين الف نسمة ومباشرة العمل في الموقع خلال الاسبوع القادم.

واوصت اللجنة بارسال بعثة طبية من اطباء مختصين في الصحة العامة وصحة البيئة وفنيين وعاملين مزودين بعلاجات طبية كافية ومواد تموينية ومبيدات حشرية ومواد تعقيم واجهزة للرش ومضخات لها.

وقد تبرعت نقابة الاطباء بارسال فريق طبي الى السودان الشقيق مجهز بالادوية والمستلزمات الطبية اللازمة كما تبرعت نقابة المهندسين بمبلغ ١٥ الف دينار عارضة خدماتها على اللجنة الوطنية للاغاثة للمساعدة في انجاح اعمالها في السودان.

وتم خلال الاجتماع زيادة عدد من الفعاليات الى اللجنة التنفيذية بهدف مشاركة كافة قطاعات المجتمع الاردني في الحملة.

وضمن هذا السياق عقد الدكتور عبدالسلام العبادي امين عام وزارة الاوقاف مقرر اللجنة اجتماعا صباح امس بحضور الدكتور انور البلبيسي امين علم وزارة الصحة عضو اللجنة التنفيذية لفريق الاغاثة الاردني والفريق الاعلامي الذي تقرر سفرهما خلال الاسبوع القادم الى السودان الشقيق.

واستعرض الدكتور العبادي في الاجتماع الواجبات الموكلة اليهما وضرورة ايلاء الاهمية القصوى لعمليات الاغاثة التي ستجري هناك وتزويد اللجنة بتقرير دوري عن اعمال الفريق بهدف المتابعة وتطوير سبل العمل مستقبلا على ضوء المستجدات والنشاطات المطلوب اتخاذها واحتياجات المناطق الاكثر تضررا.

شامير يؤكد

وصرح شامير من جهة اخرى ان الولايات المتحدة ليست المسؤولة عن حفظ الامن في اسرائيل وقال ان الاميركيين يعرفون تماما ان هذه المهمة تقع على عاتقنا.

واكد شامير عن رغبته في عدم تغيير سياسة الابعاد الاسرائيلية في الوقت الراهن. وختم نحن نفكر مليا قبل ان نتخذ مثل هذه الاجراءات لاننا لا نريد ان نكون السبب في الانفصال وفي الالام بالنسبة الى السكان الفلسطينيين على حد تعبيره.

شهيد من

المواطنين الفلسطينيين من تشييع جثمان الشهيد في قلقيلية صباح امس مما ادى الى نشوب اشتباكات عنيفة بين افراد قوات الاحتلال والمواطنين المشاركين بالتشييع اسفرت عن اصابة العديد من المواطنين بجراح كما اصيب عدد من افراد قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة والقضبان الحديدية.

من جهة اخرى فرضت سلطات الاحتلال منع التجول على قريتي عزون وحبلة وابقت حظر التجول مفروضا على مدينة نابلس ومخيماتها ومخيم طولكرم وذكرت المصادر ان جنود الاحتلال شنوا اعتداءات متتالية على مستشفيات مدينة نابلس وخاصة مستشفى الاتحاد النسائي حيث اعتقلوا الجريح محمد سليمان.

ورد المواطنون الفلسطينيون بعنف على الاجراءات القمعية الصهيونية فاحرقوا نقطة مراقبة عسكرية ودمروا اكثر من خمس وعشرين سيارة للجيش الاسرائيلي وسوائب المستوطنين

وتصاعدت حدة الاشتباكات مساء امس في مدن قلقيلية ونابلس ورام الله والخليل.

وكان الشبان الفلسطينيون قد احرقوا نقطة مراقبة عسكريةاسرائيلية في قرية كفر ثلث ومنزلين لاثنين من عملاء العدو في القرية نفسها.

وتركزت هجمات الشبان الفلسطينيين في مدينة قلقيلية بشكل خاص حيث تم احراق وتحطيم اربع عشرة سيارة اسرائيلية في احياء المدينة.

وساد التوتر الشديد مدينة طولكرم في اعقاب قرار سلطات الاحتلال اغلاق جمعية اصدقاء المريض الخيرية لمدة عامين اعتبارا من ١٩٨٨/٨/٢٤.

ويذكر ان هذه الجمعية تقدم خدماتها لاكثر من ١٥٠ الف شخص وتشتمل على اقسام للعلاج الطبيعي والمختبر وعيادة الطوارىء وقسم الاشعة.

وشهدت مدينة طولكرم طوال ليلة امس الاول صدامات بين الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي وتركزت في وسط المدينة كما اقيمت امس حواجز حجرية على مداخل قرى باقة الشرقية وزيتا ودير الغصون وعتيل وعلار وقفين وصيدا ونزلة عيسى والكفريات وشويكه وارتاح وفرعون.

من جهة اخرى دارت اشتباكات عنيفة في جنين تمكن خلالها الشبان الفلسطينيون من تحطيم ثلاث سيارات للمستوطنين الصهاينة واثنتين لقوات الاحتلال.

وفي بلدة قباطية قام الشبان ليلة امس الاول بتحطيم سيارتين عسكريتين لقوات الاحتلال وسط البلدة.

من ناحية ثانية فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول امس على مدينة نابلس ومخيماتها اثر المجابهات العنيفة التي شهدتها المدينة واسفرت عن اصابة ١١ مواطنا برصاص قوات الاحتلال ومن بين المصابين سيدة وفتاة جراحهما خطيرة.

واغلق الشبان في مدينة الخليل وجميع القرى والمخيمات المحيطة بالمدينة الشوارع الرئيسية بالحجارة والاطارات المشتعلة وزرعوا المسامير وسكبوا الزيت على الشوارع لعرقلة تحرك قوات الاحتلال المؤلله.

وافادت الانباء ان الشبان الفلسطينيين هاجموا عددا من سيارات الاحتلال العسكرية بالحجارة وحطموها في منطقتي واد الهريه والحاوور.

وقد قتل ليلة امس الاول عميل لسلطات الاحتلال في يطا بمنطقة الخليل وقالت المصادر الفلسطينية ان العميل المقتول هو سعدي حسن الهروش ٣٤ عاما واضافت ان شابين هاجما منزله في يطا واشتبكا معه ومع اثنين من اعوانه واستطاع الشابان خطف السلاح من ايدي العملاء.

بينما ذكرت وكالة رويتر ان اسم العميل هو سعيد حزازه ٣٧ عاما ونسبت الوكالة الى شقيقه حسين حزازه قوله ان ثمانية رجال مسلحين يرتدون بزات عسكرية اقتحموا قبل فجر امس منزل المدعو سعيد وجروه الى خارج المنزل وقتلوه بقضبان حديدية وسكاكين.

وقد قامت قوات كبيرة من جيش الاحتلال باقتحام يطا، بعد الحادث وتصدى لها شبان البلدة بالحجارة والقضبان الحديدية والزجاجات الفارغة وكانت الاشتباكات مستمرة بعنف حتى مساء امس.

من جهة اخرى اعتقلت سلطات الاحتلال ٣٠ تاجرا من بلدة حلحول بقضاء الخليل بدعوى امتناعهم عن دفع الضرائب لسلطات العدو.

في مدينة القدس جرى امس تحطيم عدد من سيارات قوات الاحتلال في المدينة وبالقرب من بيت حنينا - شعفاط وكذلك عند مداخل قرية صور باهر.

واندلعت التظاهرات العامة صباح امس في مدينتي رام الله والبيرة واشتبك شبان المدينتين مع قوات الاحتلال في معارك ضارية استمرت عدة ساعات واسفرت عن اصابة عدد من جنود الاحتلال بجروح بليغة كما اصيب عدد من الشبان الفلسطينيين بالطلقات الحية والمطاطية.

وامتدت الاشتباكات الى مخيم الجلزون وقرى دورا القرع وعين عريك وبيت عور التحتا ودير عمار وكفر نعمه والطيبة وعين يبرود وسلواد.

من جهة اخرى واصلت سلطات الاحتلال فرض منع التجول على مخيم الامعري لليوم الثامن على التوالي ويعاني المخيم من نقص شديد في المواد الغذائية.

وشهدت مدينة بيت لحم اشتباكات عنيفة مساء امس الاول تركزت في ساحة المهد وحارة الفواغره ومنطقة المدبسة وقد تم احراق وتحطيم عدد من سيارات الاحتلال وقطعان مستوطنية كما هوجم مركز الشرطة بالحجارة مما ادى الى اصابة بعض سيارات الشرطة.

كما جرت مواجهات عنيفة صباح امس في بيت جالا وبيت ساحور وبلدة حوسان ومخيمي عايدة والدهيشة.

من جهة اخرى شهد قطاع غزة اعنف المواجهات مساء امس الاول وكان القطاع مسرحا لصدامات ضارية امتدت من الساعة العاشرة مساء الى الساعة الثانية صباحا. وتركزت الاشتباكات في حي النمر والشيخ رضوان ومخيمات الشاطيء والبريج والنصيرات.

وقد ادت المواجهات في مخيم الشاطيء الى اصابة اثنين من الشبان الفلسطينيين وسيدة وطفل بعيارات نارية. وقد طلب سكان المخيم من المناطق المجاورة، وعبر مكبرات الصوت مساعدتهم ونجدتهم مما دفع اهالي حي النصر والشيخ رضوان الى التوجه الى المخيم والاشتباك مع قوات الاحتلال مما ادى الى اصابة اكثر من مائة مواطن فلسطيني بتسمم وحالات اغماء وجراح نتيجة الغاز والرصاص المطاطي الذي اطلقته عليهم قوات الاحتلال.

وجرت مواجهات مماثلة في احياء الدرج والشجاعية والزيتون والصبرة صباح امس.

من ناحية اخرى لا يزال التجول مفروضا على مخيم البريج الصامد.

الصباح: الاجراء

وقالت صحيفة (لورنوفو) الناطقة بالفرنسية بلسان التجمع الدستوري الديمقراطي تحت عنوان (المنعرج)...

فقدان

اعلن انا ظاهر بركات مسلم المطارنة عن فقدان جواز سفري الاردني الذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره.

ارجو ممن يعثر عليه تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

تنويه

نشر في جريدة الشعب يوم امس اعلان صادر عن مدير قضاء ذيبان انتخابات بلدية مليح وان اللجنة ستباشر عملها من ظهر يوم ١٩٨٨/٨/٣٠ وحتى ١٩٨٨/٨/٢٩ والصحيح من ٨٨/٨/٣٠ وحتى ٨٨/٩/٢٨ وعليه اقتضى التنويه.

ان نسق سير التاريخ في منطقة الشرق الاوسط قد تسارع منذ اندلاع الانتفاضة منذرة بابرز المستجدات المسجلة في الاراضي المحتلة واكدت الصحيفة ان لا شيء مستقبلا سيظل كالمعتاد فبالنسبة للفلسطينيين لن يبقى هناك مجال للشك والتردد ذلك انهم يمسكون بناصية المستقبل اما بالنسبة للاسرائيليين فالواقع الجديد يفرض نفسه عليهم شيئا فشيئا فسيكونون مضطرين ولربما في حال اقصر مما كانوا يتوقعون لاخذ هذا الواقع بعين الاعتبار وفيما يتعلق بالعرب فانهم مطالبون بان يعطوا اجماعهم الحاصل في قمة الجزائر محتوى ملموسا تترجمه على ارض الميدان مساندة مكثفة ومتواصلة للشعب الفلسطيني.

بدء رحلة

ويقول موفد واع الى مفاوضات جنيف ان الوفدين اتخذا المقاعد المتقابلة لقاعة الاجتماع وتفصل بينهما مسافة حوالي ثمانية امتار بينما اتخذ وفد الامم المتحدة المقاعد الرئيسية للقاعة.

وقامت دائرة تلفزيونية مغلقة بنقل اللحظات الاولى للجلسة الافتتاحية حين كان الصحفيون خلالها داخل القاعة ثم اوقفت بعد اخلاء القاعة من الصحفيين.

واشارت وكالة الانباء القطرية الى ان ايا من الوفدين لم يتحدث مع الاخر فور دخولهما كما لم يتوجها باي تحية لبعضهما.

كما اشارت وكالة فرانس برس الى ان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي ونظيره العراقي طارق عزيز لم يتبادلا كلمة واحدة ولم يبادر اي منهما باي اشارة تحية الى الاخر بل لقد تجاهل كل منهما الاخر تماما خلال اول لقاء بينهما في قصر الامم في جنيف بعد ثماني سنوات من الحرب بين بلديهما.

وبدا على طارق عزيز الاسترخاء وكان يدخن سيجارا وابتسم ابتسامة عريضة للامين العام للامم المتحدة خافير بيريز ديكويار قبل ان يذهب ليجلس في وسط المائدة المخصصة للعراق داخل قاعة المؤتمرات في قصر الامم.

وبدا ولايتي اكثر تجهما وكان يرتدي قميصا ابيض بدون ربطة عنق مثل كل اعضاء الوفد الايراني وحيا بايماءة من راسه الامين العام الذي ابتسم للوزيرين تباعا.

ولم يتواجه الرجلان مطلقا اذ كانت الموائد موضوعة في صورة مثلث احداهما لايران واخرى للعراق اما المائدة الثالثة التي تشكل قاعدة المثلث فهي لوفد الامم المتحدة.

وبعد بضع دقائق من بدء الجلسة ونتيجة خطأ فني تمكن الصحافيون الذين تابعوا الجلسة على شاشة دائرة تلفزيونية مغلقة من التقاط الكلمات الاولى التي قالها ديكويار لضيوفه.

قال ديكويار - ان وجود سعادتكم هنا يشهد على رغبة حكومتيكما في تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الحصول على سلام عادل ودائم ثم انقطع الصوت.

وقد توقفت جولة المفاوضات المباشرة المغلقة الاولى بين الوفدين العراقي برئاسة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والايراني برئاسة علي اكبر ولايتي وزير الخارجية لمدة وربع ساعة كي يتمكن كل وفد من اجراء مشاورات بين اعضائه.

وصرح فرانسوا جوليلني المتحدث الرسمي باسم الامين العام للامم المتحدة بان الجولة الاولى من المفاوضات تركز بصورة رئيسية على بحث سبل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بجميع بنوده.

وقال ان الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار تحدث بايجاز خلال الجلسة الاولى عن تصور الامم المتحدة للاجراءات التي يجب اتخاذها من اجل تنفيذ هذا القرار كما واعرب كل وفد خلال هذه الجلسة عن تصور بلاده حول هذا القرار وسبل تنفيذه واولويات بنوده.

واشار المتحدث باسم الامين العام للامم المتحدة الى انه من المتوقع ان يعين دي كويلار ممثلا شخصيا عنه من دولة محايدة لها وزنها في الساحة الدولية من اجل تمثيله لرعاية المفاوضات العراقية الايرانية في حال استمرارها لفترة طويلة.

واضاف ان لا احد يعلم بعد المدة التي ستستغرقها المفاوضات المباشرة واشار جوليلني الى ان الترجمة من العربية الى الفارسية والى الانجليزية والعكس تاخذ حيزا كبيرا من وقت المفاوضات.

ونقلت و.ا.ع عن جوليلني قوله ان جلسات اخرى ستعقد اليوم وغدا.

وكان ديكويار قد اجتمع على حدة قبل بدء المفاوضات مع السيد طارق عزيز ثم السيد علي اكبر ولايتي وقد وصفت مصادر الامم المتحدة الاجتماعية بانهما للمجاملة واخذ فكرة عن ترتيبات البلدين للمحادثات الرئيسية.

وعقد الامين العام للامم المتحدة اجتماعا مع كبار مستشاريه السياسيين والعسكريين والقانونيين هنا بعد ظهر اليوم في اعقاب اجتماعين عقدهما مع وزيري خارجية العراق وايران.

وقالت بعثة وكالة الانباء العراقية في جنيف ان الامين العام للامم المتحدة اطلع مستشاريه على فحوى الموضوعات التي ناقشها مع الوزيرين.

وعلى صعيد جبهات القتال اكد مراقبو الامم المتحدة ان هدوءا ساد جبهة القتال بين العراق وايران امس وذلك قبل بدء اول محادثات سلام مباشرة بين البلدين في جنيف.

وقال السيد سليم فحماوي المتحدث باسم مجموعة المراقبين العسكريين لايران والعراق التابعة للامم المتحدة ان ١٣٥ مراقبا عسكريا موجودون في مواقعهم حاليا على طول الحدود الممتدة لمسافة ١٢٠٠ كيلومترا لمراقبة انتهاكات وقف اطلاق النار الذي بدأ سريانه يوم السبت الماضي.

وقال السيد فحماوي ان كل شيء تحت السيطرة ولم ترد تقاريرعن انتهاكات لوقف اطلاق النار حتى الان.

الراسي

قيام وفاق وطني خلال المدة المتبقية من عهد الرئيس اللبناني الحالي امين الجميل واتهم في تصريحه الولايات المتحدة بالتدخل مباشرة في انتخابات الرئاسة اللبنانية.

من جهة ثانية اكد وزير الصحة اللبناني بعد لقائه امس مع رئيس المجلس النيابي اللبناني حسين الحسيني في قصر منصور ببيروت ان الوضع في لبنان دقيق جدا بل يصل الى حد الخطر.

واعلن الرئيس الحسيني ان الانتخابات ستجري ضمن المهلة الدستورية وان اي تعطيل مستقبلي كما حدث في جلسة ١٨ اب يمكن ان يؤدي الى تفتيت الوطن وان الجلسة المقبلة لا بد من ان تحدد قبل ١٣ من ايلول الجاري المقبل على ان يتم الاتفاق على مرشح ضمن المواصفات المعينة.

واشار الرئيس الحسيني الى انه لا يمكن تحديد موعد الجلسة الانتخابية الثانية. قبل ان تاخذ المفاوضات اللبنانية - السورية - الامريكية مجراها.

بدء محادثات

واضاف ان اللجنة كلفت جمعيتي وكلاء السياحه والسفر الاردنية والمصرية بعقد اجتماع عاجل لوضع برامج مشتركة للتسويق في الخارج وخاصة لمنطقتي جنوب سيناء والعقبه.

وقال انه في مجال الافاده من الصناعات والتجهيزات السياحية ذات المستوى الجيد فقد اتفقت مصر والاردن على اعتمادها ضمن الصفقة المتكافئة للمرحلة الاولى حيث يصار خلالها الى اقامة شركة مشتركة بين البلدين.

واضاف السيد الوزير انه بالنسبة لشركة الاستثمارات السياحية فان جمعية رجال الاعمال الاردنيين قد كلفته بطلب تحديد موعد للاجتماع مع رجال الاعمال المصريين حيث اتفق على عقد هذا الاجتماع في عمان قريبا لاقرار الصيغة الجديدة لعقد التاسيس

والنظام الاسلسي للشركة بحيث لا تتعدى مشاركة الحكومة عن ٢٠ بالمئة وان يكون مقرها عمان وستقدم لها الحكومة الاردنية التسهيلات المتعددة وفق القوانين المرعية.

وقال ان الجانب الاردني طرح خلال اجتماع اللجنة طلب الملكية الاردنية لزيادة عدد الرحلات الجوية الى القاهرة وتحديد انواع الطائرات والبرامج الشتويه حيث وعد السيد وزير السياحه والطيران المصري بتقديم جميع التسهيلات في هذا المجال واوعز الى مدير الطيران المدني المصري بعقد اجتماع مشترك مع الجانب الاردني لاستكمال هذا الموضوع بما يحقق تطوير الحركة السياحية.

واضاف ان الجانبين بحثا مضاعفة الجهود التدريبية والتاهيل لمواجهة الاحتياجات المقبلة وخاصة في مجال الخبرات ذات الصبغة الفنية العالية من خلال عقد دورات سريعة مكثفة.

وسيقوم الوفد الاردني يرافقه عدد من المختصين المصريين بزيارة خلال الاسبوع المقبل الى منطقة جنوب سيناء والغردقة للاطلاع على تجربة القرى السياحية المصرية واختيار مواقع لمشروعات الشركة الاستثمارية الاردنية المصرية.

(٦) ملايين شيكل شهريا تكاليف اعتقال (٥) الاف فلسطيني

تل ابيب - ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان تكاليف اعتقال كل فلسطيني من الاراضي المحتلة تبلغ يوميا ما متوسطه (٤٠) شيكلا.

واضافت ان نفقات اعتقال (٥) الاف يوجدون في المعتقلات الاسرائيلية بسبب الانتفاضة تبلغ (٢٠٠) الف شيكل يوميا اي ما يعادل (٦) ملايين شيكل شهريا.

وتشمل التكاليف الحراسة والتجهيزات الامنية والسفريات والتغذية.

رؤساء المؤسسات النقدية العربية يجتمعون في دمشق غدا

دمشق - ق.ن.ا - تبدا في دمشق غدا السبت اجتماعات الدورة الثالثة عشرة لمجلس محافظي المصارف المركزية ورؤساء المؤسسات النقدية في الدول العربية.

وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي ستستمر يومين مناقشة عدد من القضايا المالية والمواضيع المصرفية التي تهم البنوك والمصارف العربية وامكانية ايجاد طريقة لتسهيل تحرك الكتل النقدية بين مختلف الدول العربية اضافة الى استعراض الوسائل الكفيلة بتسهيل انتقال الاموال العربية وكذلك تسهيل التعامل بين البنوك العربية لا سيما ما يتعلق بقضايا التحويلات والشيكات المصرفية.

تسمم ٣ اشخاص في جنوب افريقيا

مدينة الكاب - رويتر - ذكرت الشرطة امس ان ثلاثة اشخاص نقلوا الى مستشفى في جنوب افريقيا بعد اصابتهم بالتسمم في اعقاب تلقيهم طرودا بها شوكولاته اضيف اليها قدر من الزرنيخ.

واكد متحدث باسم الشرطة انه عثر على اثار زرنيخ في دماء طبيب اسنان ابيض في مدينة الكاب والذي سقط مريضا في عيادته بعد تناوله الشوكولاته.

حل ادارات

٥ - الدكتور منذر المصري عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٦ - السيد علي الصفدي عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٧ - السيد رافع شاهين عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

ب - المؤسسة الصحفية الاردنية - الراي -

١ - الدكتور خليل السالم رئيسا للجنة الادارة وهو نائب رئيس مجلس الادارة السابق.

٢ - السيد حسن حماد عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٣ - المهندس علي ابو الراغب عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٤ - السيد رضوان حجار عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٥ - الدكتور راضي الوقفي عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٦ - السيد طراد الفليز عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٧ - السيد راضي ابراهيم عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

ج - الشركة الاردنية للصحافة والنشر - الدستور -

١ - السيد كامل الشريف رئيسا للجنة الادارة وهو رئيس مجلس الادارة السابق.

٢ - السيد توفيق كيوان عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٣ - السيد غالب ابو قوره عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٤ - السيد نبيل المعشر عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٥ - السيد عبدالسلام الطراونه عضوا وهو عضو مجلس ادارة سابق.

٦ - السيد علي غرايبه عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

٧ - السيد محمد امين عضوا - ممثلا لاسهم الحكومة.

وكان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد التقى مساء امس بعدد من رؤساء واعضاء اللجان الادارية الصحفية الجديدة وشرح لهم موجبات هذه القرارات وتمنى لهم التوفيق في مهامهم الجديدة في خدمة الاردن ورسالته الصحفية.

كما عقدت لجان الادارة في الشركات الثلاث اجتماعات منفردة ترأسها رؤساء لجان الادارة المؤقتة الجديدة بحضور السيد وزير الاعلام والسيد وزير الصناعة والتجارة.

وقد عبرت هذه اللجان عن تقديرها وشكرها لثقة الدولة فيها كما اعرب رؤساء واعضاء اللجان الصحفية عن استعدادهم للقيام بالمسؤولية الجديدة بكل امانة واخلاص خدمة للوطن واهدافه القومية.

واتخذت القرارات التالية...

١ - قررت اللجنة الادارية لصحيفة صوت الشعب تعيين السيد عصام عريضه مديرا عاما والسيد سلطان حطاب محررا مسؤولا للصحيفة.

٢ - قررت اللجنة الادارية لصحيفة الراي تعيين السيدين الدكتور راضي الوقفي مديرا عاما للمؤسسة وراكان المجالي رئيسا للتحرير خلفا للسيدين محمد العمد المدير العام السابق ومحمود الكايد رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير السابق.

٣ - قررت اللجنة الادارية لصحيفة الدستور تعيين السيد عبدالسلام الطراونه نائبا لرئيس اللجنة الادارية ورئيسا للتحرير والسيد صالح الزعبي الامين العام الاسبق لوزارة الخارجية ومدير عام معهد الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية حاليا مديرا عاما للمؤسسة وذلك اعتبارا من ١٩٨٨/٨/٢٦.

اسماء ٢٦ جريحا

- من بلاطه: خالد حشاش، محمود رشيد ابو نجم، معمر عبدالله ابو حمدان.
- من العروب: حسين السيد ابو داهود.
- من الشاطيء: كمال حسن الجمالي، احلام ابو ظبيخ، محمود عبدالنبي عبدالسلام، الطفل صخر عبدالفتاح الشرافي.
- من النصر - غزة: عبدالكريم علي عفانه.
- من الشجاعية - غزة: زينب سليمان طوطح.
- من البريج: طلال سالم ابو عبده، اياد سالم ابو عبده
- من خانيونس: الطفل غسان محمد حموده.
- من العروب: عبدالفتاح سالم عوض الله، عبدالفتاح محمود فجمان
- من الدهيشة: عبدالكريم خميس.
- من قلقيلية: جمال احمد شاكر جعيدي، مروان فتحي ابو نيلب.

صوت الشعب

الدولة وسياساتها، وتعرّف بها، وتعكس مشاعر المواطنين، وتنقل نبضات مشاعرهم حيال مجتمعهم وبلدهم وتعطيها الاولوية لتكون صحافة ذات رسالة تستحق ان ترفد بعناصر كفؤة ومجربة، وفي نفس الوقت تحرص الحكومة على استمرار هذه المؤسسات في النجاح والربح كمؤسسات اقتصادية استثمارية.

وبالرغم من ان صحفا كبرى ذات صفة عالمية لم تستطع الجمع بين رسالة الصحافة والربح مثل اللوموند والتايمز فاننا على ثقة بأن القرارات الاخيرة والقائمين الجدد على مؤسساتنا الصحفية سينجحون

فيما لم ينجح به غيرهم فيقدمون رسالة الاردن كما ينبغي ان تقدم واضحة مشرقة وتزدهر مؤسساتنا الصحفية وتظل مؤسسات توفر لكوادرها الاستقرار والتقدم وتحقق للمستثمرين عائدا مجزيا لاستثمارهم.

الجيش يتدخل لاعادة الامن في شمال البلاد

بوروندي تطلب مساعدة دولية لاغاثة ضحايا المذابح العرقية

بوجومبورو - اف.ب - صرح الرئيس البوروندي بويويا امس خلال مؤتمر صحافي عقده ان الجيش يقوم بعمليات دموية بطبيعتها لاعادة الامن بعد المذابح العرقية التي حصلت في شمال البلاد.

واضاف الميجور بويويا ان اشخاصا بدأوا بذبح سكان آخرين بتحريض من مثيرين جلؤوا من الخارج.

وقد وجهت حكومة بوروندي امس الاول طلب مساعدة عاجلة من الاسرة الدولية لاغاثة ١٠ الاف شخص من ضحايا المجازر العرقية.

وردا على سؤال حول الجروح بالرصاص التي اصيب بها بعض البوروندين اللاجئين في رواندا اكد الرئيس بويويا ان متمردين جرحى لجاوا الى الخارج وهم يقدمون انفسهم كسكان بريئين.

ويذكر ان حصيلة المذابح التي ارتكبت منذ بداية اب ضد قبائل التوتسي بلغت خمسة الاف قتيل تقريبا وفق الرئيس البوروندي ولكنه قال ان هذه الحصيلة مؤقته ومن المستحيل التمييز بين اثنية الهوتو - اثنية تشكل الغالبية وهي مسؤولة عن المذابح - وبين التوتسي في اعداد القتلى.

واعلن الرئيس البوروندي انه غير قادر على تحديد عدد الاشخاص الذين قتلهم او اعتقلهم الجيش.

محادثات بين سوريا واليمن الجنوبي حول الاوضاع العربية الراهنة

دمشق - ق.ن.ا - اجتمع السيد محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء السوري مساء امس مع السيد عمر محمد عبد الصمد رئيس القيادة الوطنية لمنظمة لجان الدفاع الوطني في جمهورية اليمن الديمقراطية الذي يزور سوريا حاليا على رأس وفد من القيادة المذكورة.

وقد تم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتعزيزها.

وكان المسؤول اليمني الجنوبي الذي يزور سوريا منذ يوم الاحد الماضي قد التقى بوقت سابق مع العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش والقوات المسلحة وزير الدفاع ومع عدد من كبار المسؤولين السوريين واستعرض معهم الاوضاع والتطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين..

مشروع لنقل الغاز الجزائري الى اوروبا عبر المغرب واسبانيا

مدريد - ق.ن.ا. ابدت اسبانيا استعدادها لدعم مشروع نقل الغاز الجزائري بواسطة الانابيب الى اوروبا مرورا بالاراضي المغربية والاسبانية.

وقال الفونسو جرا نائب رئيس الوزراء الاسباني الذي اجرى اول امس مباحثات بهذا الصدد مع السيد بلقاسم نابي وزير الطاقة الجزائري الذي يزور مدريدان المشروع الجزائري يحظى بتاييد الحكومة الاسبانية نظرا لحجم الفائدة التي ستجنيها اسبانيا من المشروع.

وذكر المسؤول الاسباني ان الجزائر حصلت على موافقة العاهل المغربي الملك الحسن الثاني على مرور الانابيب في الاراضي المغربية.

وكانت شركة سوناطراك الجزائرية للغاز وشركة اينلجاز الاسبانية قد اعدتا مؤخرا دراسة فنية للمشروع تم عرضها على حكومتي البلدين بعد اخذ موافقة الحكومة المغربية على مرور الخط في اراضيها.

ويقضي المشروع بمد انابيب الغاز من منابعه في الجزائر عبر الاراضي المغربية ومضيق جبل طارق واسبانيا وفرنسا وحتى المانيا الاتحادية.

بحث زيادة الدعم الالماني للمشروعات الزراعية

عمان - بترا - بحث الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة مع فريق من الخبراء الالمان سبل زيادة الدعم الفني والمادي اللذين تقدمهما حكومة جمهورية المانيا الاتحادية للمشروعات الزراعية الاردنية.

فاسيليو ودنكطاش متفائلان بعد اول اجتماع لهما في جنيف

جنيف - رويتر - بدت علامات التفاؤل على وجهي الرئيس القبرصي جورج فاسيليو وزعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكطاش بعد اول مقابلة بينهما.

وقد اتفق الزعيمان خلال المقابلة على بدء محادثات جادة في ١٥ ايلول القادم بشان اعادة توحيد جزيرة قبرص المقسمة.

وقال السيد خافير بيريس دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الذي استضاف اول اجتماع بين الزعيمين في جنيف امس الاول انه راض تماما عن الجو المبشر الذي ساد الاجتماع.

واشاد كل من الرئيس فاسيليو والسيد دنكطاش رئيس الجمهورية التركية التي اعلنها القبارصة الاتراك في شمال قبرص بالاخر

ولكنهما قالا انهما لم يتناولا المشاكل التي زاد من حدتها صراع طائفي مرير مستمر منذ ٢٥ عاما.

وصرح الرئيس فاسيليو لرويتر بقوله ... سارت المحادثات بشكل جيد.

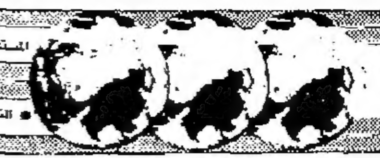
وقالت مصادر قبرصية تركية ان السيد دنكطاش دخل الاجتماع متشككا ولكنه قال بعد المحادثات التي استغرقت ثلاث ساعات / اذا كانت ستجري مفاوضات فانه الرجل الذي يمكن التفاوض معه/ ويقول القبارصة اليونانيون الذين يشكلون اغلبية في الجزيرة ان مشاكلهم تعود الى الغزو التركي لشمال قبرص في عام ١٩٧٤ واستمرار وجود حوالي ٢٩٫٠٠٠ جندي تركي هناك.

وزير الخارجية السوري يجتمع بمسؤول بولندي

دمشق - ق.ن.ا. اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري امس مع يلن مايفسكي معاون وزير الخارجية البولندي والوفد المرافق له الذي يزور سوريا حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين وسبل دعمها اضافة الى بحث الاوضاع الراهنة في المنطقة العربية والتطورات على الساحة الدولية.

وكان المسؤول البولندي قد وصل الى دمشق في وقت سابق امس في زيارة لسوريا يجري خلالها سلسلة محادثات مع عدد من كبار المسؤولين حول الاوضاع والتطورات السياسية في المنطقة والعلاقات الثنائية.



مع الصحافة العربية والعالمية

صندوق عربي... للطوارىء؟

هناك «صناديق» عربية كثيرة... صناديق للاستثمار، وصناديق للتمويل، وصناديق للانماء والتنمية، وصناديق... وصناديق.. وصناديق....

ولكن ليس هناك صندوق عربي واحد للطوارىء.

تتعرض دولة عربية لكارثة، فيسارع اهل الخير، ودول الخير مشكورة بارسال المعونات.

نكرر: نخوة مشكورة، وتدل على اصالة حقيقية.. خاصة ايام الشدائد.

نكتب هذا الكلام بمناسبة الكارثة التي يتعرض لها السودان، والتي يقال ان كل ما نشر واذيع وكتب عنها هو اقل بكثير من الواقع.

مدن وقرى بكاملها غرقى من جراء الفيضان.

اكثر من مليون ونصف مشرد (وهناك من يؤكد ان الرقم يصل الى المليونين) بلا ماوى ولا طعام.

ذعر حقيقي من انتشار الاوبئة..

الامكانيات السودانية مع المساعدات لا تسمح ببرامج انقاذ سريعة

من هنا نطالب بصندوق عربي للطوارىء.

لان هذا الصندوق لو كان موجودا، وممولا وله فريق عمل يعرف كيف يتصرف في.. الطوارىء لكان تحرك فورا.

ان ما يحدث في السودان لا يقل اهمية ـ عربيا ـ عن وقف اطلاق النار في حرب الخليج، ولا يقل اهمية عن قرارات الملك الحسين بالنسبة الى فلسطين المحتلة، وهو طبعا لا يقل اهمية عن انتخابات الرئاسة في لبنان.

في حرب الخليج وقرارات الملك الحسين وانتخابات الرئاسة في لبنان نحن نخوض معركة سياسية.

حرب الخليج دخلت مرحلة المفاوضات.

ومشكلة الضفة الغربية دخلت مرحلة القرارات.

وانتخابات الرئاسة في لبنان دخلت مرحلة التحديات.

ولكنها كلها كما قلنا قضايا سياسية.

لكن السودان هو كارثة انسانية.

حتى لو توقف المطر، وتراجع الفيضان فماذا سنفعل بملايين المشردين وكيف نتصرف امام غول المجاعة والاوبئة الزاحف الى السودان.. بدون تراجع.

ليست هذه الكارثة الطبيعية الاولى التي حدثت في العالم العربي:

زلزال اغادير في المغرب، وزلزال الجزائر، وغيرها، ومع ذلك كانت تعالج دائما بالنخوة.

نطالب اليوم بتغيير اسم النخوة، وتحويله الى صندوق عربي للطوارىء.

وهذا الصندوق سيكون الصندوق العربي الوحيد الذي سيرتفع فوق الخلافات السياسية، وفوق الازمات العربية ـ العربية.

هذا الصندوق سيكون نواة للوحدة العربية... الانسانية..

فاذا كان حلم الوحدة العربية السياسية قد انتقل الى رحمته تعالى منذ زمن بعيد.

فلماذا لا نحقق هذه الوحدة انسانيا!!

نبيل خوري

بعد حرب الخليج

تجار السلاح يبحثون عن زبائن جدد



تجار السلاح: هل من مزيد؟

قبل ايلول ١٩٨٠ كان الوضع سهلا نسبيا اذ ارست الولايات المتحدة في ايران قواعد جيش متطور ورثه الخميني من الشاه، ومن جهته كان الاتحاد السوفيتي المزود شبه الوحيد للعراق بالاسلحة. وبعد ثماني سنوات من الحرب تطور الوضع: لقد فقدت القوتان العظميان احتكارهما للسلاح بحيث وصل عدد الدول المزودة للسلاح للدولتين المتحاربتين الى ستين دولة.

واستمر فيض الاسلحة المتطور جدا والمواد العسكرية الاخرى الى العراق وايران طيلة سني الحرب. وقد كان فيضان الاسلحة هذا يأتي من دول كانت حتى الوقت الحاضر لا تصدر الاسلحة ولكنها استعملت الطرق الملتوية والسوق السوداء، بموافقة الحكومات او عدمها، بحيث ان اكتشاف هذه المبيعات فيما بعد ادى الى فضائح كبيرة واستقالات عديدة.

لقد كرست ايران ٤٢٪ من مواردها الوطنية من اجل تمويل المجهود الحربي، وقد اضطرت لايجاد بديل للتمويل العسكري الذي لم تعد تضمنه لها امريكا. حقا لقد كان هناك ايران جيت وتزويد سري لايران بالاسلحة عن طريق اسرائيل وبموافقة المقربين من الرئيس ريغان. ولكن وبصورة عامة بقيت الولايات المتحدة مزودا هامشيا لايران بالسلاح. وبالمقابل استفادت الصين الشعبية وكوريا الشمالية من هذا الصراع بين الولايات المتحدة وايران لتزويد طهران بالسلاح. وبالطريقة نفسها قامت فيتنام الشمالية بتزويد ايران بقطع غيار من مخازن الاسلحة التي خلفها الامريكيون خلفهم عند انتهاء الحرب الفيتنامية.

كما وصلت اسلحة سوفياتية الصنع من بعض المصادر الى ايران، ولم يقف الاوروبيون مكتوفي الايدي. فلا نزال نتذكر الاتهامات بالتجارة غير الشرعية للقنابل والمتفجرات في فرنسا والتي كانت وجهتها ايران. لقد زودت اوروبا ايران بـ ١٢٪ من احتياجاتها العسكرية.

وقد خصص العراق ٦٠٪ من عائداته للمجهود الحربي وحصل على اسلحة من الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية بنسبة ٢٨٪ من احتياجاته وقد كانت مصر والبرازيل والصين والدول العربية والدول الاوروبية وخصوصا فرنسا (التي زودت العراق بـ ٣٥٪ من احتياجاته العسكرية) من ضمن مزودي العراق بالاسلحة. لقد اصبحت فرنسا المزود الاول للعراق بالاسلحة.

ومن الطبيعي، في هذه الظروف ان يراقب مصنعو الاسلحة في كل هذه الدول نتائج وقف اطلاق النار بين العراق وايران لما لها من تاثير على مبيعاتهم كما جاء وقف اطلاق النار في وقت بدأت فيه مؤسسات فرنسية عديدة للسلاح تسجل انخفاضا في نشاطها بسبب انخفاض الطلب العالمي نتيجة نقص السيولة وبسبب ضغط التنافس مع مصانع الدول الشرقية ودول من كل انحاء العالم. لقد بدأت هذه الحركة منذ عدة اعوام وللمرة الاولى منذ وقت طويل اضطرت هذه المؤسسات لوقف عدد من مشاغلها وبعد عام ١٩٨٤ حيث بيعت الاسلحة بكميات كبيرة للسعودية لم يستثن تدني الصادرات العسكرية ايا من المؤسسات العسكرية سواء اكانت عامة ام خاصة. لقد ارتفعت مجددا في الستة اشهر الاولى من هذا العام طلبات الاسلحة ولكن هذا لا يعني شيئا. فقد هبطت القدرة الشرائية للزبائن كما ان التنافس شديد بين صانعي الاسلحة. وستصاب صناعة الاسلحة بالضعف بعد حلول السلام بين العراق وايران.

لوموند

المخاوف الاسرائيلية بعد وقف حرب الخليج:

الصواريخ.. و «طوق شرقي» محتمل

ما هي الابعاد الحقيقية لسيل التصريحات العسكرية والسياسية والاسرائيلية حول «الاخطار الاستراتيجية» التي بات يشكلها العراق بعد وقف الحرب العراقية ـ الايرانية؟

وهل الاسرائيليون يتخوفون من الموازين العسكرية الجديدة في الصراع مع العرب بعد استرخاء الجبهة العراقية ـ الايرانية وتحول الثقل العراقي الى الجبهة الشرقية بعد تجربة السنوات الثماني الماضية وما انطوت عليه من تمرس بالتقنيات القتالية المعقدة؟ ام ان القيادات الاسرائيلية تلتقط نهاية الحرب في الخليج كذريعة لتضخيم التطورات التي استجدت واثارة الغبار المشتعل حولها بهدف التعتيم على الورشة الكيميائية والنووية التي مضت بعيدا فيها؟

المارد العربي

نسارع الى القول ان الكيان الاسرائيلي درج على قرع طبول الخطر في كل مرة بادرت دولة عربية الى تعزيز قدراتها العسكرية وامتلكت اسلحة متطورة. واخر نماذج «الصراخ» يرقى الى اليوم الذي وصلت فيه صواريخ «ريح الشرق» الى المملكة العربية السعودية، ثم يوم ابرمت الرياض «صفقة العصر» مع بريطانيا بهدف اقامة الغلاف الحديدي حولها في وجه التهديدات الاسرائيلية والايرانية. وتكررت معزوفة «الصراخ» مع نجاح الكويت في اختراق اللوبي الصهيوني في الكونغرس الاميركي والحصول على ٤٠ طائرة «اف ١٨» مع عتادها الحديث.

وقبل ذلك «صرخت» اسرائيل في وجه «الاحتمال» السوري الذي بات اكثر خطرا مع امتلاك دمشق ل ٢٥ صاروخا من طراز «س. س ـ ٢١» التي يمكن تزويدها برؤوس كيميائية وبيولوجية. ول ١٦٠ بطارية صواريخ ارض ـ جو الكفيلة بالحاق الشلل في سلاح الجو الاسرائيلي. هذا يعني ان الحوض الصاروخي العربي، وهو يتشكل تدريجا في ايقاع كمي ونوعي كان مناسبة اسرائيلية للتهويل من جهة. ولاستنفار الخوف من جهة ثانية، من «المارد العربي الذي يخرج من القمقم».

لكن القادة الاسرائيليين جنرالات كانوا ام حاخامات وان دون لحية وقلنسوة. دوزنوا ما يشبه الاوركسترا الواحدة التي تعزف لحن الخطر من التطور المفاجيء الناجم عن وقف حرب الخليج. فاول العازفين كان المحلل العسكري في صحيفة «هآرتس»، زئيف شيف، الذي قال ان «الاعوام الثمانية الماضية، وكانت جيدة، انتهت من دون ان تستطيع اسرائيل توظيفها لخدمة مصالحها. والعراق وايران تغيرا. فالاول خرج من الحرب دولة عظمى. والثانية تنكفىء على نفسها من اجل اعادة ترتيب شؤونها».

واضاف شيف: «ان وضع نهاية للحرب لا يترتب عليه ازدياد فوري للمخاطر التي تهدد اسرائيل. بل ان الخطر قائم في مرحلة لاحقة، وبعد عودة السلام الى العراق وايران. ولا شك في ان عجز قادة اسرائيل عن استغلال سنوات الحرب يؤكد على تحجرهم، وعلى حاجتهم الى فن المناورة».

اختبار طويل

بالطبع لا يترك رئيس الوزراء اسحق شامير «المناسبة الخليجية» تفوته، فيؤدي معزوفته عبر «معاريف» وغيرها، قائلا انه يتوجب على اسرائيل التحوط الاقصى بعد انتهاء الحرب بين العراق وايران. «وما زلت بعد هذه الحرب اشكك في اي تسوية سياسية في المنطقة». اما شريكه اللدود في الحكم، شمعون بيريز، فيعتمر قبعة الجنرال الذي ينام واقفا.

ويقول: ان وقف الحرب يعتبر تغييرا في مجمل الوضع الاستراتيجي في المنطقة. ولهذا يتوجب تغيير الجاهزية العسكرية والسياسية لكل القوى الناشطة في المنطقة».

الثابت ان ثمة أجماعا لدى الطاقم السياسي الاسرائيلي على ان وقف حرب الخليج يشكل نوعا من الصدمة الكارثية للدولة اليهودية. فالعراق الذي خرج من الحرب «دولة عظمى» كما يقول زئيف شيف لا بد من ان يضع ثقله في الميزان العربي ـ الاسرائيلي، مستفيدا من التجربة التي اكتسبها في ذلك الاختبار الطويل. ولعل بنيامين نتنياهو، النجم الصاعد في حزب حيروت يعكس هذا البعد اكثر من غيره عندما يقول:

«ان انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية دليل على الخطر الحقيقي الذي يهدد كيان اسرائيل. ويتمثل في احتمال احياء الجبهة الشرقية بكل الاسلحة التي تتراكم فيها». ويذهب في المنحى ذاته رئيس الاركان السابق، رافائيل ايتان (حركة «سومت» اليمين المتطرف).

ويرى ان «الجهود سوف تتكرس لاحقا من اجل تحرير القدس. ولو كانت السلطة في يدي لاعلنت للتو حالة الطوارىء. وانهيت مسلسل الاضرابات التي تمزق وحدتنا الداخلية. اذ يجب ان تنصب الجهود على احتواء الخطر الاتي بعد تطبيق القرار ٥٩٨».

طبول الخوف

اللافت في طبول الخوف الاسرائيلي من مرحلة ما بعد وقف الحرب في الخليج حالتان، الاولى امكانية احياء الجبهة الشرقية، لتغيير موازين القوى، والثانية جاهزية عسكرية عربية متفرغة لاسرائيل بعد قفل الثغرة الايرانية. وكشفت صحيفة حداشوت في مطلع آب الجاري، وهي تقف على يسار «المعراخ» ان هيئة الاركان الاسرائيلية عقدت مجموعة اجتماعات بهدف تحديد انعكاسات وقف حرب الخليج على اسرائيل، وقد طلبت وزارة الدفاع من المجتمعين تقدير حجم الاخطار الناجمة عن الوضع الجديد، وبلورة اقتراحات عملية لادراجها في صلب البرامج العسكرية المستقبلية. وتلتقي «حداشوت» في هذا المجال مع ما كان قد اعلنه وزير الخارجية شيمون بيريز عن «ارتفاع الجاهزية العسكرية لدى دول المنطقة بعد وقف حرب الخليج». وترى ان البرامج الانتخابية للاحزاب تشتمل على بند عسكري على علاقة بالتطور السلمي بين العراق وايران. ويدعو الى تكثيف الحذر ومضاعفة الميزانية الدفاعية للتصدي لاي طارىء، ورفض التخلي عن «يهودا والسامرة» (الضفة الغربية) لانهما ضروريتان للامن الاسرائيلي.

ولا شك في ان العراق استقطب مساحة كبيرة من الخوف الاسرائيلي من مرحلة ما بعد وقف الحرب. وكشفت التصريحات والتعليقات جزء ا من الاسباب التي دفعت اسرائيل الى العمل لاطالة امد الحرب. وكان ثمة تياران في تل ابيب يقودان منطق هذا الدعم، الاول يقول ب «العلاقة المفتوحة». والثاني يدعو الى «العلاقة المقننة، المحكومة بسقف معين».

ومهندس نظرية «العلاقة المفتوحة» هو يوري لوبراني، اخر سفير اسرائيلي في ايران زمن الشاه. وجاراه فيها وزير الدفاع السابق اريئيل شارون الذي قال لصحيفة معاريف في ١٩٨٦/١١/٢٨: «ثمة عوامل اساسية في حرب ايران ـ العراق تتعلق بامننا القومي مباشرة. ومنذ عام ١٩٨٠ كنت ارى ان انتصار العراق وانهيار ايران ينطويان على خطر امني فادح جدا لاسرائيل. وخلال مسيرة حرب الخليج تعاظمت قوة جيش العراق بمقادير مذهلة انه يملك الان ٤٠ فرقة. وهو يكتسب تجربة وخبرة تتراكمان من دون منافس في المنطقة».

ظروف جديدة

كيف يرى الاسرائيليون «الخطر العراقي» عليهم بعد ان صدقت نبوءة شارون، وخرج العراق منتصرا؟

امتسيا برعام، الخبير في الشؤون العراقية في معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لجامعة تل ابيب يعلق على التطورات الخليجية الاخيرة. ويعتبر «ان العراق يحارب اسرائيل فقط في ظروف تشهد تحالفا عربيا، خصوصا ان القدرة العسكرية متوافرة لدى العراق».

ويرى شلومو غازيت، وهو رئيس سابق للاستخبارات العسكرية ان «المسوغات التقنية لدى الجيش العراقي تجعله مستعدا للمشاركة في حرب ضد اسرائيل. وهو يتمتع بمستوى قتالي يختلف تماما عما عرفناه في السابق. لقد اكتسب خبرة وتجارب عسكرية. وله قيادة اثبتت حضورها». اما عوزي زميل زئيف شيف في هآرتس، وخبير في الحرب العراقية ـ الايرانية فيلاحظ «ان الخطر المقبل من الشرق يمثله الجيش العراقي بالنسبة الى اسرائيل. فهذا الجيش تعاظم. واكتسب تجارب قتالية، ويشكل مستقبلا قوة دعم في حال انفجار الحرب مع اسرائيل».

ويذهب اهارون ليفران، الباحث في شؤون المنطقة الاستراتيجية في جامعة تل ابيب في هذا الاتجاه، لحظة يدعو الى «تخزين العتاد لحرب طويلة كرد على الخطر العراقي». ويلفت الى ان المنطقة على عتبة سباق محموم على التسلح في الفترة المقبلة. ولا بد من ميزانية عسكرية اسرائيلية تتواكب والمستجدات».

ماذا تعني «نواقيس الخطر» التي يقرعها الاختصاصيون الإسرائيليون؟ وهل تل ابيب تعيد ترتيب المكونات الاساسية لاستراتيجية امنيا للانقضاض على اهداف عربية، ترى انها تسبب ذعرا لها، ولو على المدى البعيد؟

اللافت ان يدعو خبراء اسرائيليون الى اتخاذ الاجراءات كافة تحوطا من هجوم صاروخي عراقي، مشرين الى ما فعلته الصواريخ العراقية في المدن الايرانية، والى ترسانة صواريخ ارض ـ ارض بعيدة المدى. كما الى قدرة سلاح الجو العراقي على العمل في مناطق بعيدة عن قواعده واتقان اسلوب التزود بالوقود جوا. وهذه العناصر تحول بغداد الى عاصمة لدولة مواجهة من طراز جديد.

على اي حال، التقط وزير الدفاع الاسرائيلي، اسحق رابين، مناسبة السلام بين العراق وايران ليدعو «الى اعتمادات جديدة لوزارة الدفاع. وحرب الخليج عادت علينا بفوائد جمة، اهمها خفض الميزانية العسكرية على مدى السنوات الثلاث الماضية، وزمن الرفاهية هذا، قد زال».

٥ معادلات

لقد انتهى، اذا، زمن الاعتماد الاسرائيلي على النزف العربي في الخليج، واسحق رابين يدعوه زمن الرفاهية، الامر الذي يرتب جملة تحولات واستحقاقات نوجزها كالاتي:

١ ـ بدأت القيادة العسكرية تدريبات خاصة لمواجهة سيناريو احياء الجبهة الشرقية، وفي شكل يبقي المبادرة في يدها وقد تواترت خطوات التنسيق الاسرائيلي ـ الاميركي للاسراع في تزويد تل ابيب بدرع من الصواريخ المضادة للصواريخ. وتطوير منظومة «الذبذبات المضادة» التي يمكن ان ترصد علامات اي تحرك ضمن القوس الممتد من صور الى خراسان.

٢ ـ يتخوف الاسرائيليون من احتمال التنسيق العسكري بين بغداد ودمشق، ولو في مرحلة لاحقة تمتد حتى مطلع التسعينات. ورافاييل ايتان ردد دوما في شهرية «بمحانية» الناطقة باسم الجيش الاسرائيلي ان اي تنسيق عسكري بين دمشق وبغداد وعمان خط احمر. وفي حال حصوله «يجب علينا ان نرد، وفي الشكل المناسب».

٣ ـ الموازين الاستراتيجية مرشحة لتغييرات عميقة بعد وقف الحرب العراقية ـ الايرانية. واذا كانت الاولوية في بغداد وطهران ل «ورشة الداخل» فان الاسرائيليين يتوقعون حدوث تطورات نوعية في مجال القوة العسكرية العربية. وهذه التطورات بدأت مع التحولات في التشكيل العسكري للجندي العراقي الذي قطف الانتصار لانه استوفى شروطه الدقيقة والمتكاملة. وهذا يعني ارساء موازين عسكرية متكافئة في المنطقة ضمن توازن الرعب، خصوصا ان العنصر البشري يبقى اساسيا في كل تفوق تكنولوجي..

واثبتت الاختبارات مع ايران عن حالة نفسية وتكنولوجية نوعية.

الاسبوع العربي

السودان من الجفاف الى الجراد الى الفيضان

كارثة لا مثيل لها في تاريخ السودان: عشرات الوف المنازل المهدمة ومئات الوف المشردين وصعوبة توزيع المساعدات





كان الجفاف الذي اطل على السودان قادما من افريقيا منذ تسع سنوات كاملة، بشكل كارثة، يتحدث عنها السودانيون كل صباح وكل مساء ثم جاء الجراد ليحول الكارثة السودانية الى مصيبة. ولكن كان يخفف الاحساس بهما معا ـ الجفاف والجراد ـ مجرد الحديث عن احتمالات الفيضان وبشائره هذا العام.

وعندما جاءت مقدمات الامطار قال السودانيون والمصريون معهم انها بشائر الخير تهل عليهم ولكن لم يكن احد يتوقع ان هذه الامطار قد تتحول الى فيضان وسيول تدمر كل شيء مرة واحدة.

وهكذا حال السودان الان.

اسلمته سنوات الجدب الى الجراد، ومن الجراد وجد نفسه فجأة في واجهة كارثة السيول، التي جعلت الحكومة السودانية تعلن مدينة الخرطوم العاصمة وثلاث مدن شمالية اخرى مناطق كوارث وتطلب العون من كل الدول التي يمكنها ان تقدم لها اي مساعدة في هذ الكارثة الرهيبة التي المت بالسودان لدرجة ان يطلب السودان المساعدة من كل المنظمات الدولية وهيئات الاغاثة والجمعيات الخيرية.

بدأ الامر بعواصف رعدية تعرضت لها السودان. وقال علماء الارصاد انها اسوأ عواصف رعدية تحدث للسودان في هذا القرن كله، وقد تسببت بتدمير عشرة الاف منزل.

ثم بدأ في الرابع من آب الجاري هطول امطار غزيرة استمرت حوالي خمس عشرة ساعة بدون اي انقطاع لدرجة ان ارتفاع مياه الامطار في بعض مناطق الخرطوم وصل الى اكثر من خمسة عشر مترا. ومعدلها وصل الى ٢١٠ سنتيمترا مع ان اقصى معدل وصل الى سيول سنة ١٩٤٦ وهي اضخم سيول مضت على السودان من قبل كانت ١٨٠ سنتيمترا فقط.

والدمار لم يتوقف عند حدود العاصمة المثلثة فقط، ولكنه امتد الى مدينة كسلا عاصمة الاقليم الشرقي التي غمرتها المياه تماما. وكذلك مدينة الشويك شرقي السودان، والدامور عاصمة الاقليم الشمالي، مما دفع الحكومة السودانية الى اعلان الخرطوم وكسلا والشويك والدامور مناطق كوارث.. واعلن المسؤولون السودانيون ان السودان لم يتعرض لمثل هذه الكارثة منذ سنة ١٩٤٢ وحتى الان.

هذه السيول تسببت في قطع الاتصالات بين السودان والعالم من جهة وبين العاصمة واي مدينة سودانية من جهة اخرى. بل ان الامطار عطلت ٧٥٪ من تلفونات الخرطوم الداخلية والبالغ عددها ٤٥ الف خط تلفوني وادت الى قطع الكهرباء عن المدينة تماما مما جعلها تعيش في ظلام ليلا وتوقف محطات مياه الشرب عن العمل لانها في الاصل تعمل بالكهرباء.

وقد بلغ عدد المشردين في الخرطوم بدون مأوى حوالي مليون شخص. وبلغ عدد البيوت المنهارة حوالي ٤٠ الف منزل. وهذه كلها تقديرات صحفية، لان الحكومة السودانية لم تتمكن حتى الان من احصاء الخسائر في الارواح والممتلكات والاماكن الحيوية والمنشآت العامة حتى الان.

وعلى مدى الايام الثلاثة الاولى بعد الامطار، خلت الدوائر الحكومية تماما من العاملين لعدم تمكن الموظفين من الوصول الى اماكن عملهم بسبب الشلل التام الذي اصاب المواصلات، ذلك ان شوارع السودان تحولت الى برك ومستنقعات.

وايضا فقد توقفت المخابز عن العمل تماما وبات خطر المجاعة يهدد المدينة التي يسكنها اربعة ملايين نسمة ولم يستطع اي سوداني الحصول على الخبز باستثناء من يقومون بصناعته في منازلهم. وتعطلت الدراسة في المدارس لمدة غير معلومة. اما الدراسة في الجامعات والمعاهد العليا فقد تعطلت لمدة اسبوعين فقط. والمهمة العاجلة امام الحكومة هي محاولة الوصول الى الاماكن التي عزلتها المياه عن العمران تماما، من اجل تقديم سبل الحياة لهم.

لقد كانت حول مدينة الخرطوم منطقة كاملة من الاكواخ والقرى البدائية يسكنها حوالي مليون مواطن، هم من المهاجرين اصلا بسبب ظروف الحرب الطاحنة في الجنوب وهذه المنطقة جرفتها السيول بالكامل الى قاع النهر، بما في تلك البيوت وما فيها من اثاث وطعام وبشر في بعض الاحيان.

مع الصحافة العربية والعالمية

● المستقبل ● القبس ● الحوادث ● تجار اليوم ● الصياد ● الوطن ● نتيجة ● الشرق الاوسط ● العصاد ● الراي العام ● البلد ● دير شبيغل ● واشنطن بوست ● نيويورك تايمز ●
● التضامن ● اليوم السابع ● انترناشيونال هيرالد تريبيون ● الفجر ● اخر ساعة ● الافراد ● السياسة ● الدستور ● الاسبوع العربي ● الديلي تلغراف ● لوفيغارو ● صنداي تايمز

ننشر في هاتين الصفحتين ابرز ما تنشره المجلات والصحف العربية والاجنبية من مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء في ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة منبهين ان هذه المقالات تعكس وجهة نظر كتابها

أقـــلام وآراء

التأطير الذهني للمرأة ورفضها له

كنا في جدال حامي الوطيس حول قضية المرأة وقدراتها الذهنية في مواجهة المصاعب وسبل الابداع، عندما مللت الجدال وقلت لقريبي الشوفيني النزعة: لماذا لم تات معك عائشة، لقد طال حدادها على ابنها.. الا ترى معي ذلك؟ وصاح قريبي وكأني جئت اليه بالخبر اليقين: هاك مثلا على الفروقات الذهنية بين الرجل والمرأة.. فبالرغم من حزني الشديد على ابني باسل لا زلت اتعامل مع الواقع بموضوعية، بينما عائشة تقيم الحداد عليه وتمتنع عن الخروج ومواجهة الحياة!

وكدت اجيبه «يغل يديه بالحديد ويرميه في البحر، ثم يتساءل تساؤل الحيران لماذا لا يقدر على العوم! لكن معرفتي بعائشة كانسانة متواضعة، شديدة الحساسية ورافضة لبعض عاداتنا التي تثير الاعصاب، جعلتني اتبين حربها الخفية التي اعلنتها على قريبي هذا، فحدادها الطويل على ابنها قد منحها الشرعية لرفض كل ما هو واجب اجتماعي غير ضروري كان يلزمها به في الماضي، وجعلها في حالة معارضة دائمة له، للرجل الذي يسير حياتها وكأنها بلا عقل، ويفرض ارادته عليها في كل صغيرة وكبيرة، واخيرا لم تجد منفذا ملائما لمضايقته سوى عقد اتفاقية تفاهم سرية بينها وبين ابنها الثاني لمواجهة الاضطهاد المشترك.

ربما تكون «انتغوني سوفوكليس» الكاتبة المسرحية اليونانية الشهيرة اكثر جراة من عائشة على اعتراض عملية الضغط والتاطير من قبل «كريون» الحاكم. فقد ناصبته العداء واعلنت تفضيلها قانون الالهة على قانونه: وذلك باصرارها الشديد على دفن شقيقها المقتول حسب الاعراف. وكانت النتيجة ان حكم عليها كريون بالموت قائلا: اذهبي الى الجحيم، واذا ما احتجت الى الحب فاحبي الاموات. ولطالما انا حي فلن تحكمني امراة. ويبدو ان كلمات كريون قد ذهبت مثلا، بدليل انه كلما حاولت امراة الادلاء برأيها يجيبها الرجل بقوله: هل تريدين حكمي يا امراة؟

تقول «مادلين مور» في كتابها الصادر عام ١٩٨٤ عن التصوف والسياسة في روايات فيرجينيا وولف. ان معتقدات الكاتبة الصوفية تشكل نوعا من انواع التحدي السياسي ومثالا لرؤية اجتماعية تتخلل انتاجها.

ولكن الكاتبة ذاتها تعتبر في كتابها «غرفة خاصة بي» الصادر عام ١٩٢٩ عن رايها في اتهام الرجل للمرأة على انها ناقصة عقل معتمدا في رأيه هذا على عدم وجود رجال عظام من امثال بتهوفن وشكسبير بين الاناث.

قالت: لنفرض ان هناك شاعرة موهوبة تدعى جوديث شكسبير حرمت من العناية والاهتمام. ولما بلغت السادسة عشرة من عمرها حاول والدها تزويجها من جار له، فرفضت وهربت الى لندن. وهناك دخلت الى احد المسارح، واطلعت المدير على بعض اشعارها ورجته ان يسمح لها بالتمثيل وكتابة المسرحيات. لكن المدير رفض ذلك لانها امراة، وبدافع الياس اقامت علاقة عاطفية مع مساعد المدير، كان نتاجها الحمل والتنصل والطرد. وكنتيجة حتمية للظروف النفسية والجسدية تجد نفسها ملزمة على الانتحار.

بالطبع اصبحت هذه المآسي النسائية قصصا وروايات مستهلكة اليوم بسبب حتميات التطور. ناهيك عن ان المرأة قد اصبحت اكثر جراة وواقعية بسبب العلم ودخولها معترك الحياة والعمل، الا ان مختصر ما ارادت الكاتبة قوله هو ان قدرات المرأة الذهنية لا تزهر وتعطي عبقرية، دون الدعم المادي والمعنوي والاجتماعي.

والتاطير يأتي على اشكال عده جلها عادات والتزامات. وابسطها واقربها للمالوف الزام المرأة بعمل البيت الروتيني دون الزام الرجل به.

واقل ما يقال في هذه الواجبات المملة والمرهقة للاعصاب، انها شبيهة باعمال النجارة وصناعة السلال التي تحدد بها قدرات المعاقين ذهنيا. مع العلم ان اشتراك المرأة والرجل في خدمة انفسهما واولادهما لن يحد بالضرورة من قدراتهما الذهنية. ومهما يكن من امر فلا زلنا نسمع من يقول للبنت «لا تتعبي رأسك الجميل بالرياضيات فشقيقك اقدر منك على هذا التخصص، الاداب او التمريض اكثر ملاءمة لطبيعتك». ان اصرار الاهل على هذا التاطير يحرم المرأة من الاحساس بالاتزان، ويجعل من دموع القهر سدا منيعا امام تكامل شخصيتها السوية.

رجاء ابو غزالة

الرأي العام

محادثات زايد والحسين خطوة على طرق التفاهم المشترك




في اطار التحركات العربية لتقييم الموقف الراهن يقوم العاهل الاردني بزيارات لعدد من الدول الشقيقة لبحث التطورات العربية والاوضاع الراهنة، خاصة بعد ان اعلن الاردن فك ارتباطه مع الضفة الغربية قانونيا واداريا.

وهذه الاتصالات سلسلة من لقاءات قام بها العاهل الاردني يوم امس الى دولة الامارات العربية المتحدة حيث اجتمع مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات وبحث معه المستجدات والمتغيرات العربية الراهنة والتي تتركز على القضايا القومية، ومن ضمنها الحرب العراقية ـ الايرانية والجهود الرامية لتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة بعد تثبيت وقف اطلاق النار والبدء في اجراء مفاوضات مباشرة بين الجانبين العراقي والايراني لتجسيد التعاون المشترك والتفاهم بين البلدين المسلمين.

اما النقطة الاخرى، فتتعلق بالقرار الاردني الذى اتخذه الملك الحسين عاهل الاردن بفك الارتباط مع الضفة الغربية ليتسنى للشعب الفلسطيني النهوض بمسؤولياته كاملة بعد ان لعب الاردن دورا بارزا في الاعوام الماضية في تحمل كل المسؤوليات تجاه الضفة الغربية حيث اسهم في دعم ابناء الضفة في مختلف المجالات الاقتصادية والمالية والتنموية. وكان لهذا الدور الاثر الكبير في زيادة مشاريع الضفة لتحقيق الاهداف المرجوة.

لقد كانت محادثات العاهل الاردني والشيخ زايد ايجابية ومثمرة. اكدت على عمق التعاون المشترك بين البلدين والدور الذي يلعبه الزعيمان من اجل دعم التضامن العربي وتجسيد التفاهم المشترك انطلاقا من مؤتمر قمة الوفاق والاتفاق الذي بذل العاهل الاردني جهدا كبيرا لانجاحها والوصول الى غايتها المرجوة.

فهذه اللقاءات التي يقوم بها العاهل الاردني والتي شملت العراق، والامارات وستشمل ايضا العديد من الدول الشقيقة سيكون لها الاثر الكبير على عملية السلام بالمنطقة والتوجه القومي الذي ينتهجه القادة العرب، بغية افهام العالم بعدالة قضيتنا القومية، ووجوب العمل من اجل ايلائها كل الاهتمام حتى تعود لصدارتها كما كان الحال سابقا.

حقا.. ان لقاءات العاهل الاردني مع اخوانه الزعماء العرب، ايجابية ومهمة لتجسيد التعاون العربي المشترك مؤكدا بذلك التزام الاردن الداعم للقضايا القومية انتهاجا من السياسة التي استنها عبر السنوات الماضية لتكريس التعاون في شتى المجالات بغية الاسهام في حل قضايانا حلا عادلا عبر مؤتمر السلام الذي يسعى اليه القادة العرب انطلاقا من قرارات القمم العربية والامم المتحدة لايجاد السلام العادل والدائم في المنطقة ووقف الغطرسة الصهيونية بالاراضي العربية المحتلة والمتمثلة لمحاولاتها الفاشلة في قمع الانتفاضة التي اضحت الاساس للتحرير الشامل واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

عبدالله القاق

التايمز

خيط واهن يمسك نسيج بيروت الاجتماعي

من المفروض ان يعتبر بقاء بيروت معجزة. وقد يسمي النقاد ذلك لعنة. ولكن جورج سماحة (٤٩ سنة) الذي يجلس في مكتبه الصغير والحار المطل على شارع البربير الذي يعاني من زحمة مرورية كبيرة، يوضح الامر بحماس البيروقراطي الحق. وهو كحاكم لاكثر المدن المدمرة والخطرة في العالم فان هناك قلة من رؤساء البلديات او مسؤولي المدن الذين يرغبون في الحصول على مثل هذا المنصب لاسباب ليس اقلها ان التضخم وخفض راتبه مما يعادل ١٦٠٠ جنيه استرليني شهريا الى ما يعادل ١٦٠ جنيها فقط.

وكل ما يعرفه رئيس بلدية بيروت ان البنية الاجتماعية لمدينة بيروت لا تزال معلقة بخيط رفيع جدا. وفي بيروت الغربية التي تتمتع باكثر الاجراءات الامنية تشددا توجد دوريتا شوارع تعملان بانتظام في الطرق بسبب الازمة المالية التي تعاني منها قوة الشرطة في المدينة، لدرجة انها لا تستطيع شراء البنزين لعرباتها المدرعة. ومحطة توليد الطاقة الكهربائية توفر الكهرباء لـ ١٢٠ منزلا فقط في اليوم، ورغم ذلك فان معظم المستهلكين يسرقون الكهرباء من خلال مد خطوط تتصل مباشرة بخطوط توزيع الكهرباء الرئيسية.

ولان قوة المطافئ لم يسمح لها بتعيين موظفين منذ ١٥ سنة فان معظم رجال المطافئ في المدينة من متوسطي العمر.

والآمر او القائد في قوة الشرطة يتقاضى الان ما يعادل ٧٠ جنيها استرلينيا في الشهر، في حين تزيد رواتب ٥٥٠٠ موظف حكومي خلال هذا الشهر عما تعادل ضعف الدخل السنوي للمدينة. ودخل المدينة يعادل ٣٣٣ الف جنيه استرليني فقط لان الميليشيات الخاصة تأخذ الباقي لضرائب غير قانونية. تبلغ ميزانية مدينة بيروت هذا العام ما يعادل ٦ ملايين جنيه استرليني حيث تدفع الحكومة المركزية التي توشك على الافلاس الفرق.

والبنية الهيكلية المحلية في حالة تفتت ولا تزال دائرة جورج سماحة على سبيل المثال، تدفع رواتب ٤٥٠ عاملا يعملون في المسلخ، رغم ان هذا المسلخ تم تفجيره في القتال الذي احتدم في بداية الحرب الاهلية قبل اكثر من عقد من الزمن. وحين تدمر مكتب البريد المركزي، انهار النظام البريدي في المدينة.

وقد استنبط سماحة وزملاؤه نظاما ضريبيا جديدا يقضي بارغام اصحاب الاملاك على وضع غرامة اذا قاموا بانشاء مبان بشكل غير قانوني. وطريقة التحصيل لها خصوصياتها. والحقيقة ان المقاولين في بيروت اعتادوا على مخالفة القوانين والضوابط التي تحكم الانشاءات وفي بعض الاحيان اضاف هؤلاء ١٠ طوابق تقضي ان يوفر المقاول مواقف لسيارات الساكنين بمعدل كراج واحد لكل ١٢٥ ياردة مربعة من مسطح المسكن ولم يتقيد احد بهذه القوانين طوال ١٤ سنة مضت.

والان، يقوم المسؤولون في المدينة بتحصيل الغرامات من المخالفين بمعدل ٥٠٠ جنيه استرليني لكل كراج لم يتم بناؤه واذا لم يتمثل صاحب المبنى بالدفع تبادر السلطات المختصة بقطع الماءوالكهرباء، وبسحب ترخيص تأجير بنايته. وقد تبدو الغرامات صغيرة، ولكن في مدينة تعاني من انهيار اقتصادي على المستوى القومي فان قيمة هذه الغرامات تسهم على الاقل في دفع الرواتب.

غير ان مشكلة سماحة الكبرى تكمن في جمع النفايات في المدينة فالمنشآت الخاصة بمعالجة النفايات موجودة في بيروت الشرقية المسيحية، ورجال الكتائب لا يسمحون لسيارات جمع القمامة القادمة من بيروت الغربية بعبور «الخط الاخضر» بحمولتها اليومية المقدرة بحوالي ٤٠٠ طن.

وفي البداية كانت تلقى النفايات عند شاطىء النورماندي، بالقرب من الميناء حيث تحرقها مياه البحر وتلقيها عند شواطىء سوريا، وتركيا، وقبرص وعندما افتتحت مزبلة جديدة في خلدة، تعطلت سيارات القمامة بسبب الاوحال والان عاد اللبنانيون لالقاء نفاياتهم على شاطىء النورماندي ومع ذلك فان شوارع بيروت الغربية لاتزال «ملوءة بالنفايات».

ليست السلطات اكثر امانا من الا، الحياة اليومية من سكان بيروت. ففي مركز للشرطة «حبيش» في شارع الحمراء، خطوط الهاتف لا تعمل. وعندما تعمل هذه الخطوط تحمل في العادة التهديدات والاهانات الشخصية، من اسر المعتقلين. وامر المخفر المدعو سليم يجلس في مكتبه الواقع في الطابق الارضي، ويرتدي قميصا مزهرا ويضع في يده اليمنى اسورة من الذهب وخاتما من الذهب مطعما بحجر اسود، وينظر بحزن وكآبة الى مشكلاته.

ويقول سليم: «في كل مرة، نعتقل فيها احدا نتلقى تهديدات ولكننا لا نأبه لذلك فالقانون هو القانون» هذا حتى تلك اللحظة ولكن بينما كنا نتحدث افاد رجل شرطة شاب ان مشاجرة وقعت بين مقامرين في كازينو محلي. واعلن الامر بانه قد يذهب الى مسرح الجريمة في اليوم التالي. واوضح قصده حين قال: «الرجال المتورطون لهم اصدقاء مهمون».

ومع ذلك فان الشرطة عادت الى شوارع بيروت الغربية بمساعدة الجيش السوري وملف القضايا اليومية الخاصة بالآمر سليم اشبه ما يكون بالملفات الموجودة في اي مركز شرطة اخر: خادمة سرقت مجوهرات مستخدميها، سيدة مصرية فقدت جواز سفرها، حبس رجلين في سجن حبيش بسبب ادارتهما لدكان على الرصيف بطريقة غير مشروعة.

ولكن مسألة سرقة السيارات من المسائل المزمنة وكما اوضح احد رجال الامن «فان الملفات تراكمت» وليس هناك تأمين على السيارات في لبنان، ومعظم ضحايا سرقة السيارات لايزالون يبلغون عن فقدان سياراتهم، ولو من اجل تفادي خطر الاعتقال فيما لو استخدمت سياراتهم في اغراض التفجير. وتستمر بيروت في العيش في هذا الوضع دون ان يكون لها اصدقاء كثيرون. ويقول سماحة ضاحكا: «لم تطلب اية مدينة حتى الان توأمتها مع بيروت».

روبرت فيسك

نيويورك تايمز

القرار الاردني دعوة لنبذ الاوهام

بقلم: انتوني لويس

الحقيقة الصعبة التي تشكل اساس الصراع بين الاسرائيليين والفلسطينيين، وهو صراع يتحدى الحل منذ اربعين عاما، هي ارتباط كلا الشعبين بالقطعة نفسها من الارض. وربما كان من الممكن التوصل الى تسوية لو ان الاوهام لم تجعل الرؤية قاتمة لدى كل الاطراف.

فالفلسطينيون، كان لدى الكثيرين منهم «وهم» امكانية ازالة اسرائيل من الوجود. وتعزز ذلك لديهم حين تبنت منظمة التحرير الفلسطينية في ميثاقها الدعوة لانشاء دولة جديدة تشمل جميع فلسطين. واعتقدت عناصر كثيرة في منظمة التحرير الفلسطينية ان بامكانهم نسف اسرائيل بالقوة العسكرية، وهذا وهم اخر.

واما وهم اسرائيل انها اعتقدت في مرحلة حكم غولدا مائير بعدم وجود فلسطينيين. فهناك عرب غير محددين، يجب ان تستوعبهم الدول العربية القائمة. او كما في نسخة اخرى من هذا الوهم ينبغي لهؤلاء ان يجدوا هويتهم الوطنية في الاردن، الذي يعتبر سلفا «دولة فلسطينية».

وقد بددت الحقيقة منذ فترة طويلة مثل هذه الاوهام. فاسرائيل «اكبر» قوة عسكرية في المنطقة، لن تهزم بالقوة المادية. كما ان لدى الفلسطينيين احساسا بالوطنية كالاسرائيليين او اي شعب اخر وهم يريدون وطنا خاصا بهم، وعلما وحكومة.

وقد اكد الملك الحسين ملك الاردن هذه الحقيقة الفلسطينية بشكل دراماتيكي عندما تخلى عن مطالبته بالسيادة على الضفة الغربية. واظهرت الانتفاضة التي دخلت شهرها التاسع في الضفة الغربية وقطاع غزة ان الفلسطينيين يريدون دولتهم الخاصة بهم. ولهذا قال الحسين لندعهم يجدونها تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان خطاب الملك ضربة مدمرة لاوهام كثيرة جدا. فهناك اعتقاد حزب العمل السخيف فيما يسميه الخيار الاردني الذي يقوم على الفكرة القائلة بامكانية التوصل الى تسوية اقليمية في الضفة الغربية مع الملك الحسين. وهناك ايضا الراي العام الامريكي القائل بان من الممكن استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من عملية السلام بايجاد فلسطينيين قليلين يمثلون شعبهم في وفد اردني غير ان الاوهام لا تموت بسهولة لان المتعلقين بها يشعرون بالراحة حيث تبعدهم عن مواجهة المصاعب.

ولهذا فانه في الايام التي تلت خطاب الحسين قال مسؤولون اميركيون واسرائيليون ان ما اعلنه الملك لا يغير شيئا جوهريا في الوضع وانه مجرد تكتيك وحاولوا التدليل على ما ذهبوا اليه بالقول لو ان الملك عنى ذلك فعلا، لكان اوقف دفع رواتب المدرسين والموظفين الاخرين في الضفة الغربية. وبعد ايام قليلة، فعل الملك هذا تماما.

والزعامة الحقيقية تقتضي انتهاز قرار الملك الحسين للدعوة الى انهاء الاوهام وهذه الزعامة مطلوبة من منظمة التحرير الفلسطينية ومن اسرائيل ومن الولايات المتحدة.

لوموند

انعطاف في الحوار بين الكوريتين

هل من المحتمل ان يتصل الحوار بين الكوريتين بعد انقطاع دام سنتين ونصف مع اقتراب موعد الالعاب الاولمبية؟ فلقد عرضت عدة مبادرات من اطراف متعددة تكهنات حول احتمال اشتراك بيونغ يانغ في الالعاب الاولمبية، فالباب مفتوح دائما امام كوريا الشمالية للاشتراك في هذه الالعاب. وفي طوكيو اعلن شوا تشانغ يون رئيس اللجنة الحزبية للتخطيط من اجل العدل والديموقراطية ان كوريا الجنوبية لن تهمل اية امكانية لتحقيق الانفراج في شبه الجزيرة.

وقد اجتمع في سيؤول قادة اربعة احزاب كورية جنوبية لمناقشة العرض الرسمي الكوري الشمالي من اجل انشاء برلمان مشترك بين البلدين في بيونغ يانغ واذا فسرت سيؤول الرد الكوري الشمالي على دعوة مجلس النواب في سيؤول لبيونغ يانغ للمشاركة في الالعاب الاولمبية ايجابيا (هذه هي المرة الاولى التي تقبل فيها بيونغ يانغ رسالة من سيؤول من ١٦ تشرين اول الماضي) فان الحوار بين الكوريتين يسير على اسس مشكوك فيها.

ففي رسالته المؤرخة بتاريخ ٢٢ تموز لا يرد الشمال مباشرة على رسالة نواب الجنوب ولكنه يقترح تنظيم لقاء في بيونغ يانغ بين نواب البلدين من اجل مناقشة موضوع معاهدة عدم اعتداء وقد اعلنت سيؤول في اليوم نفسه قبولها لهذا اللقاء. وفي رسالة ثانية وجهها رئيس مجلس النواب الشمالي الى نظيره الجنوبي توافق بيونغ يانغ على بحث موضوع مشاركتها في الالعاب ولكنها كررت طلبها باستقبال الالعاب الاولمبية بصورة مشتركة.

وقد كانت هذه النقطة موضوع خلاف دائم بين بيونغ يانغ من جهة ولجنة الالعاب الاولمبية وسيؤول من ناحية ثانية: فقد تقرر عقد هذه الدورة في مدينة سيؤول وهذا امتياز لا يمكن ان تشاركها فيه دولة اخرى.

وقد اتخذت بيونغ يانغ هذا الموقف ذريعة لكي تعلن في كانون ثاني الماضي عدم مشاركتها في الالعاب. اما بالنسبة لاجتماع نواب البلدين فقد اعلنت سيؤول ان اجتماعا تحضيريا يجب ان يسبق اجتماع النواب.

وطبقا لراديو بيونغ يانغ فقد اعلن وزير الخارجية الشمالي السابق ان هذا الاجتماع التحضيري غير ذي فائدة وحجته في ذلك الاجتماعان اللذان حدثا سابقا ولم ينتج عنهما شيء.

ويسود الشك في الاوساط السياسية في طوكيو حول امكانية مشاركة كوريا الشمالية في الالعاب فقد فات الوقت لتغيير موقفها كما وتشك هذه الاوساط في فرص اعادة الحوار بين الكوريتين وجدية الطرفين وحسن نواياهما.

ويعزو المراقبون سبب الليونة المفاجئة لبيونغ يانغ الى العزلة الدولية التي تعيشها منذ اسقاط الطائرة التابعة للخطوط الجوية الكورية كما ان حليفاتها (الصين والاتحاد السوفييتي) ستشارك في العاب سيؤول كما ان كوريا الشمالية تريد الاستفادة من الخلاف بين الحكومة الجنوبية ومجلس النواب المعارض وتمرد الطلبة والجو الملائم لاعادة الحوار بين البلدين والجنوب من ناحيته يريد ان يكون منسجما مع نفسه. فأي انفتاح باتجاه بيونغ يانغ سيعني تحسنا في العلاقات بينه وبين الاتحاد السوفييتي والصين مما سيجعل سيؤول تبدو سباقة للانفتاح.

وتسعى سيؤول ايضا الى اقناع بيونغ يانغ بعدم استعمال العنف لتخريب دورة الالعاب الاولمبية ولهذا وافقت على فكرة عقد اجتماع للنواب لبحث معاهدة عدم اعتداء بين البلدين فلا يمكن توقيع معاهدة عدم اعتداء قبل ان يتطور هذا الحوار بين البلدين.

الوطن العربي

«الدرس» لمن يريد السلام

هزيمة الحرب وانتصار السلام

ماذا تعني «حرب الخليج» في التاريخ العربي الحديث؟

ربما يبدو هذا السؤال وقد اوشكت الحرب على نهايتها المحتومة، سابقا لاوانه.. فما زالت «الاثار الساخنة» للحرب، هي المشهد الرئيسي وحتى معركة السلام مازالت في بدايتها فكيف نتساءل بسرعة، عن مكانة هذه الحرب في التاريخ؟

لا بد من الاقرار سلفا بان حرب السنوات الثماني كانت جزءا من عملية بناء تاريخية اكثر شمولا والسلام المقبل هو جزء اخر من العملية ذاتها: ثورة العراق، والمجتمع العراقي الجديد، والقيادة التاريخية للعراق.

هذه العملية تجعل من التاريخ سياقا متدفقا بالحاضر والمستقبل ولا تقتصر على الماضي وحده.

اي ان الاصل كان ومايزال هو اقامة نموذج اجتماعي جديد يحتاج الى التنمية ودرء التخلف والبناء والنهضة وهذا كله يحتاج الى عنصر رئيسي وحاسم هو السلام.

هذا العنصر ليس كلمة انشائية عذبة الرنين، وليس شعارا للاستهلاك وانما هو عنصر من دونه تتعطل التنمية وتتهدد النهضة. ولذلك نقول ان اكثر من عشر سنوات مرت على العراق قبل الحرب، تبرهن على ان السلام كان من اهم الاساسات التي شيد فوقها البناء الجديد. ولنا ان نستنتج ان احد مصادر الحرب من جانب الذين شنوا العدوان، هو تعطيل التنمية ووقف النهضة وضرب النموذج العربي الجديد في العراق.

لماذا؟

لان هذا النموذج قد ولد كرد فعل قومي على هزيمة ١٩٦٧ وكان المغزى هو انه اذا كان العدو قد استطاع ان يوجه ضربة لهذه الامة في احد المواقع فان العرب في موقع اخر قادرون على رد الضربة ببناء مجتمع جديد حيوي مستقل يؤمن ويعمل للاهداف القومية.

ولان هذا النموذج يبدع عراقا جديدا له تراثه العريق وانتماؤه الوطيد، ولكنه يتخلص من الرواسب السلبية والصراعات غير المجدية، ويبدأ استقلاله بتاميم النفط ويمنح القومية الكردية المتآخية الحكم الذاتي ويبدأ ثورته الزراعية والتصنيع ويشارك في حروب الامة العربية ضد اعدائها ويحتل مكانته المرموقة في المنطقة وعلى الصعيد الدولي في وقت واحد.

كان السلام ومايزال من مصلحة هذا النموذج ولكن اعداء العراق والامة العربية تنبهوا دائما الى الخطر القادم من البوابة الشرقية، فحاولوا العديد من المرات ان يربكوا هذا النظام من داخله. ولكن القيادة التاريخية لصدام حسين كانت قادرة على اجهاض التآمر واتخاذ زمام المبادأة في حماية الثورة ومجتمعها الجديد.

ثم توصل المتآمرون على الامة العربية عموما، والعراق خصوصا، الى الوسيلة الوحيدة القادرة على تعطيل النموذج العراقي، ولو بضع سنوات، عن التنمية كانت هذه الوسيلة هي الحرب، اي انه طالما لم يعد ممكنا ضرب النظام من داخله، فلا بأس من محاولة ضربه من الخارج وقد اختار المتآمرون اداة الحرب من نظام يعتمد في نشأته واستمراره على الحرب... فالسلام مع الجيران يتناقض مع فكرة «تصدير الثورة» والسلام مع الجيران يتناقض مع اوهام الامبراطورية الطائفية والسلام مع الجيران يتناقض مع طموحات القومية العنصرية.

واذا كانت النهضة العربية في العراق، قد اعتمدت على السلام لبناء نموذج تنموي جديد في المنطقة يؤمم الثروة الوطنية لمصلحة المجتمع ككل، ويمنح الحكم الذاتي للاقلية القومية لمصلحة الديموقراطية فان الجمهورية الخمينية قد اعتمدت الحرب من يومها الاول لانها لم تكن تملك اي نموذج للتنمية تريد ان توفر له الاستقرار والامن ليزدهر وانما كانت تملك الشعارات العريضة التي تشحن الرؤوس بالاحلام والقلوب بالاحقاد والنفوس بالضغائن والاوهام.

كانت الحرب شبه حتمية بين جارين احدهما يؤمن بالسلام عن قناعة وايمان ومصلحة، والاخر يؤمن بالحرب وسيلة وحيدة لتحقيق احلامه في التوسع والهيمنة. لا تعنيه التنمية لمجتمعه والرخاء لمواطنيه والاستقرار لامنه وامن الاخرين، بل يعنيه التوسع فقط والهيمنة.

ولكن الحسابات السياسية التي تخطىء في صياغة الاستراتيجية ينتهي بها الحال الى الدمار، مهما زينت لها الوقائع الجزئية امكانيات النصر. كانت ايران ما تزال هي الاكثر سكانا، وهي التي تملك من الاموال ما يدفعها لتكديس الاسلحة، وهي التي تدفع بشعاراتها مئات الالوف من الاطفال والشباب والشيوخ الى ساحات القتال. ومع ذلك فقد خسرت الحرب. الحرب التي اختارتها، هي واعداء الامة العربية عموما والعراق خصوصا، لتدمير النموذج المضاد لاهدافها نموذج التنمية والسلام.

ايران خسرت الحرب، كما ان الحرب خسرت نفسها «كنموذج» سياسي واجتماعي.. فليست العسكرية الايرانية وحدها هي التي انهزمت بل النمط الاجتماعي للحياة في ظل الحرب والاسلوب السياسي، قد انهزم هو الاخر. ان شيئا غائرا في عمق النفس الايرانية قد انكسر ولم تعد الحرب هي الدواء. وفي غمرة السواد الاعظم للهزيمة اكتشف الايرانيون ان السلام هو هذا الدواء. الايرانيون وليس حكام طهران الذين اضطروا اضطرارا الى التحرك نحو السلام.

بينما هذا السلام هو هدف العراق ومنطلقه الاساسي. وقد برهن صدام حسين الى جانب صفاته العديدة التي صنعت شخصيته القيادية، انه رجل السلام الحقيقي عن قناعة وايمان ومصلحة في بناء المجتمع العربي الجديد في العراق. كان رجل السلام وهو يرد على التحرشات الايرانية في بداية الحرب، من داخل الاراضي الايرانية، وظل رجل السلام وهو يدفع العدوان عن ترابه الوطني من داخل العراق. وهو هو لم يتغير رجل السلام الذي يحقق نصرا عسكريا ساحقا فيطرد الغزاة من اراضي وطنه ويطاردهم الى داخل حدودهم، ومع ذلك لا يغير شرطا واحدا من شروط السلام التي صاغها قرار مجلس الامن الدولي.

بل يقبل المرغمة على ان السلام هو المنتصر النهائي. ويرفض شيئا واحدا، هو اذلال الذين اضطروا اضطرارا لقبول السلام.

انه يترك لهم الفرصة الاخيرة امام شعوبهم، وامام العالم فاذا صدقوا كانت الخطوة الجديدة لاستئناف مسيرة البناء والرخاء والاستقرار، واذا نكصوا عن الوعد، فعليهم وحدهم تقع الصاعقة.

وليد ابو ظهر



الشعب

الصفحة الاخيرة

الجمعة الثالث عشر من محرم ١٤٠٩هـ الموافق ٢٦ آب ١٩٨٨م

FRIDAY, 13 MOHARAM 1409. 26 AUGUST 1988.

رئيس نقابة مقاولي البناء الاسرائيليين

الانتفاضة اسفرت عن كارثة لقطاع البناء في اسرائيل

تل ابيب - ا.ف.ب - اعلن رئيس نقابة مقاولي البناء في الكيان الصهيوني موردخاي يونا امس ان الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة اسفرت عن نتائج كارثية في قطاع البناء.

واكد يونا خلال مؤتمر صحافي في تل ابيب ان الانتفاضة تضر بشكل دراماتيكي بمجمل شركات البناء الاسرائيليه التي خسرت حتى الان ٢٠٠ مليون دولار منذ بدء الانتفاضة.

من جهة اخرى وجه نداء الى الحكومة الاسرائيلية من اجل انشاء صندوق عام لدعم مؤسسات البناء التي تضررت بشدة من جراء تغيب سكان الاراضي المحتلة العاملين في اسرائيل وعددهم نحو مئة الف.

مشاورات للقيادات الفلسطينية تمهيدا لاجتماع اللجنة التنفيذية

تونس - ق. ن. ا - اجرت القيادات الفلسطينية المتواجدة حاليا في تونس مشاورات مكثفة فيما بينها امس تمهيدا للاجتماع الرسمي الذي ستعقده اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير هنا يوم الاحد او يوم الاثنين القادمين.

واوضحت مصادر فلسطينية مطلعة ان هذه المشاورات التي اشترك فيها جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية ونايف حواتمه الامين العام للجبهة الديمقراطية وعبدالرحيم احمد الامين العام لجبهة التحرير العربية ونعيم الاشهب عن الحزب الشيوعي الفلسطيني تركزت حول الموضوعات التي ستناقشها اللجنة في اجتماعاتها والتي ستتناول مجمل الاوضاع والمستجدات المتعلقة بالقضية الفلسطينية وعقد المجلس الوطني.

واضافت هذه المصادر ان اللجنة ستتولى خلال اجتماعاتها تحديد موعد ومكان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الذي سيتولى بدوره تحديد التوجهات للتحرك السياسي خلال المرحلة المقبلة على الساحتين العربية والدولية

الاستحقاق الرئاسي

سميح حسني

صد محاولة اعتداء للمروحيات الاسرائيلية شرق صيدا

عدوان بحري اسرائيلي على "عين الحلوة"

اشتباك بين زورق فلسطيني وسفن العدو قبالة صور

بيروت - ق.ن.ا - ا.ف.ب - جرت مساء امس معركة بحرية عنيفة بين قطعتين حربيتين اسرائيليتين وزورق مطاطي فلسطيني مسلح على متنه عدد من المقاتلين في عرض البحر قبالة الساحل اللبناني المواجه لمدينة صور بجنوب لبنان.

وذكرت مصادر امنية في جنوب لبنان في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان المعركة وقعت بعدما حاولت القطع البحرية الاسرائيلية اعتراض الزورق الفلسطيني الذي يعتقد انه كان متوجها نحو ساحل فلسطين المحتلة للقيام بعملية فدائية.

وقد تم خلال المعركة تبادل عنيف لاطلاق النار بالرشاشات والقذائف الصاروخية... حيث اشارت المصادر الامنية الى وقوع عدد من الاصابات في صفوف جنود الاحتلال الاسرائيليين على ضوء مشاهدة عدة طائرات هليوكبتر اسرائيلية كانت تهبط فوق احدى القطع الاسرائيلية ثم تقلع حاملة الجرحى.

ولم يعرف بعد مصير المقاتلين الفلسطينيين الذين كانوا على متن الزورق المطاطي.

وكان قد وقع اشتباك عنيف فجر امس بين مقاتلين فلسطينيين من جهة وسفينة حربية اسرائيلية حاولت الاقتراب من شاطيء مخيم الرشيدية المجاور لمدينة صور جنوب لبنان.

وقد اطلق المقاتلون الفلسطينيون عددا من القذائف المدفعية المباشرة باتجاه السفينة الاسرائيلية التي اضطرت الى الانسحاب قبل ان تنفذ عملية انزال واسعة للكوماندوز الاسرائيليين على شاطيء المخيم الفلسطيني.

وفي وقت لاحق اغارت ثلاث طائرات هليكوبتر عسكرية اسرائيلية مساء امس على مخيم عين الحلوة الفلسطيني في شرق مدينة صيدا بجنوب لبنان.

وقد اطلقت الطائرات الاسرائيلية وهي من طراز (كوبرا) عددا من الصواريخ الحرارية والثقيلة على اهداف في المخيم.

وشاركت في هذا العدوان الاسرائيلي على المخيمين الفلسطينيين سفينتان حربيتان كانتا تقفان على مقربة من شاطيء مدينة صيدا في جنوب لبنان.

وذكر مصدر فلسطيني ان ستة صواريخ اصابت حاجزا فلسطينيا غرب مخيم عين الحلوة في حين ان الصاروخ السابع لم ينفجر.

وافادت مراسل وكالة فرانس برس ان بطاريات المدفعية المضادة للطائرات تصدت للمروحيات المغيرة واعلنت حالة الاستنفار العام في صفوف المقاتلين الفلسطينيين.

وبعد ٤٥ دقيقة من انتهاء الغارة حلقت المروحيات الاسرائيلية في سماء المنطقة بينما كانت الزوارق الاسرائيلية تجوب عرض البحر قبالة مدينة صيدا التي تبعد ٤٣ كلم جنوب بيروت.

وهذه الغارة هي الثانية عشرة من نوعها على اهداف فلسطينية في لبنان والسابعة على منطقة صيدا منذ بداية السنة. وكان اصيب في ١٠ اب ستة اشخاص بجروح اثر غارة دمرت محطة اذاعة تابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية تبث من هذه المنطقة باتجاه الاراضي المحتلة.

كما واصلت البحرية الاسرائيلية امس عمليات القرصنة البحرية ضد السفن التجارية المتوجهة الى الموانيء اللبنانية حيث اجبرت فرقاطة اسرائيلية باخرة شحن تجارية على التوقف ما بين ساحلي الزهراني والاولى في جنوب لبنان بعد ان اطلقت تجاهها طلقات تحذيرية

وصرح مصدر بحري في ميناء صيدا للصحفيين بان طاقم الباخرة خضع للتحقيق وقدم قبطانها احتجاجا للضباط الاسرائيليين الا انه سمح بعد ذلك للسفينة بالتوجه نحو ميناء صيدا بجنوب لبنان في الوقت الذي استمرت فيه الفرقاطة الاسرائيلية بالقيام باعمال الدورية امام شواطيء لبنان الجنوبية

وفي اطار عدوانها المستمر على الاراضي اللبنانية في جنوب لبنان حاصرت قوة اسرائيلية مدرعة وراجلة امس بلدة شبعا في البقاع الغربي المحتل واحتجزت عددا من سكانها بتهمة الانتماء الى جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية.

وكانت مواجهات عنيفة قد وقعت امس الاول في البقاع الغربي خارج الشريط الحدودي المحتل بين رجال المقاومة اللبنانية والاهالي من جهة وجنود الاحتلال الاسرائيلي من جهة ثانية مما ادى الى مصرع خمسة جنود صهاينة وجرح ١٦ اخرين بالاضافة الى اصابة ثلاث مدرعات اسرائيلية اصابات مباشرة.

رابين: شارون تنكر لليكود وتبنى مواقف حزب العمل

تل ابيب - قال وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين ان اريل شارون وزير الزراعة الاسرائيلي غرس سكينا بظهر الموقف السياسي التقليدي لحزب الليكود وتبنى المواقف السياسية لحزب العمل.

وكان رابين يتحدث امام الجنود الاسرائيليين على الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة حيث قال «كعضو في حزب العمل، وليس كوزير دفاع، انا شاكر لاريل شارون فباعتقادي انه يشوه مواقف الليكود التي تقول انه لا توجد اراضي هامة واراضي اقل اهمية هذا بالاضافة الى ان شارون عرض خطة لا تبقي عندنا الكثير من العرب».

واضاف رابين ان التمييز الذي اجراه شارون بين الاراضي الهامة من الناحية الامنية في الضفة الغربية وغيرها، يتلاءم مع موقف حزب العمل واشار الى ان شارون لم يتطرق الى غزه في خطته فشارون يقترح ضم الاراضي التي يتحدث عنها مشروع آلون والتي يوجد فيها تجمعات سكانية قليلة وهذا هو عمليا موقف حزب العمل».

وزير النقل السوري يختتم زيارة ناجحة وبناءة للاردن

عمان - بترا - غادر عمان مساء المهندس يوسف احمد وزير النقل في الجمهورية العربية السورية بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت ثلاثة ايام التقى خلالها السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والمهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات.

وقال السيد وزير النقل السوري في تصريح صحفي لدى مغادرته عمان ان زيارته للاردن جاءت في اطار اجتماع الجمعيتين العموميتين لشركتي النقل الاردنية السورية للنقل البري والاردنية السورية للملاحة البحرية.

واضاف انه تم خلال الزيارة بحث حركة النقل بين البلدين وسبل تطويرها مشيرا الى ان توقيع الاتفاقية الذي تم امس يعتبر محطة هامة لتنشيط حركة النقل بين البلدين الشقيقين.

وقال انه نقل للسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء تحيات حكومة وشعب الجمهورية العربية السورية كما حمل الرئيس الرفاعي بدوره تحياته وتحيات الحكومة الاردنية لحكومة ورئيس وزراء الجمهورية العربية السورية.

ووصف المهندس احمد محادثاته مع المسؤولين الاردنيين بانها كانت ناجحة وبناءة تم خلالها معالجة بعض المعوقات التي كانت تعترض مسيرة التعاون بين البلدين في مجال النقل.

وكان في وداعه المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات والسفير السوري في عمان.

انهيار اضرابات عمال مناجم الفحم في بولندا

وارسو - رويتر - بدات اضرابات مناجم الفحم في بولندا في الانهيار سريعا على الرغم من سعي مؤيدي اتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» لاستمرار اسوأ موجة اضرابات تشهدها البلاد منذ اكثر من سبعة اعوام.

وفي اقل من يومين انهت ستة مناجم للفحم في سيليسيا اضراباتها التي نظمت للمطالبة بالاعتراف رسميا بالتضامن وزيادة الاجور وقالت وكالة الانباء البولندية الرسمية باب ان العمل لايزال متوقفا في ثمانية مناجم.

وذكرت مصادر للمعارضة ان طابورا من شرطة مكافحة الشغب احاط بمنجم بورينيا في بلدة جاسترزيبي قبل ساعة من اعلان وكالة باب ان منظمي الاضراب الغوا اضرابهم الليلة قبل الماضية.

بدء اجتماعات اللجنة الاستشارية لوكالة الغوث

د. قطناني يطالب باستئناف عمليات الاغاثة للاجئين بشكل كامل استجابة للقرارات الدولية

فيينا - بترا - القى الدكتور احمد قطناني المدير العام لدائرة الشؤون الفلسطينية بوزارة الخارجية امس كلمة في اجتماع اللجنة الاستشارية لوكالة الغوث الدولية الاونروا تعقد اجتماعاتها في العاصمة النمساوية.

واعرب في كلمته التي القاها نيابة عن ممثلي الدول العربية المضيفة في اللجنة عن الشكر العميق للمفوض العام للوكالة والعاملين فيها على الجهود الكبيرة التي يبذلونها لمساعدة الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ولبنان بسبب الظروف الاستثنائية التي يمرون بها حاليا وما لعبته هذه الجهود في تخطي العديد من المصاعب التي يتعرضون لها من قبل السلطات الاسرائيلية المحتلة.

واشار الى ان التقرير السنوي الذي يعده المفوض العام للوكالة يمثل قضية اساسية للشعب الفلسطيني نشأت في الامم المتحدة وما تزال دون حل بانتظار تنفيذ القرارات الدولية بشانها اضافة الى انه يعتبر رسالة للمجتمع الدولي تذكره بمسؤوليته عن القضية وضرورة ايجاد الحل المناسب لها واعتباره وثيقة مهمة من وثائق الامم المتحدة.

وابدى الدكتور القطناني عددا من الملاحظات على مشروع التقرير السنوي تمثلت في خلوه من قرارات الامم المتحدة الخاصة بمشكلة اللاجئين على غرار السنوات السابقة ولم يتطرق الى ما تتحمله الدول المضيفة من نفقات بسبب خدماتها التي تقدمها الى اللاجئين الفلسطينيين.

واشار الى انه وللظروف الاستثنائية التي تمر بها مناطق عمليات الوكالة وخاصة في الضفة الغربية وقطاع غزة ولبنان تتطلب استئناف عمليات الاغاثة بشكل كامل للاجئين الفلسطينيين استجابة لقرارات الجمعية العامة وعدم اقتصارها على الحالات المعروفة بالعسر الشديد.

وطالب بزيادة عدد المنح الدراسية الجامعية لابناء اللاجئين الفلسطينيين بما يتناسب واعداد الخريجين منهم وعدم اقتصار خدمات الاغاثة على مناطق دون غيرها.

واوضح ضرورة وضع التصورات المحددة لاي عمليات تغيير مهمة في طبيعة عمليات الاونروا في المستقبل مطالبا المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته حيال الاعباء الاضافية المتعلقة بالخدمات المقدمة للاجئين وعدم ترك هذه المسؤولية للدول المضيفة.

واكد على الجهد الدولي لاجبار السلطات الاسرائيلية للكف عن اجراءاتها التعسفية الموجهة ضد موظفي الاونروا.

وبين ضرورة دمج بند الانشاءات المدرسية مع الميزانية وعدم تركه تحت رحمة التبرعات الخاصة لاسيما وان الحاجة مازالت ملحة لاقامة مزيد من الابنية لاستيعاب الطلبة الجدد او استعمالها بدلا من الابنية المستاجرة او تلك التي اصبحت لاتصلح كمدارس مع زيادة المخصصات اللازمة لاعمال صيانة المدارس اضافة الى ان غالبية ابنية المراكز الصحية في مختلف مناطق العمليات اصبحت بحاجة الى ترميم او تغيير.

ويذكر انه وعملا بالتقليد الدوري فان رئاسة اللجنة الاستشارية التابعة للاونروا للعام الحالي هي للمملكة المتحدة وتعقد اجتماعها في مركز فيينا الدولي وتناقش دراسة مشروع التقرير السنوي للمفوض العام المرفوع الى الجمعية العامة للامم المتحدة عن الفترة مابين الاول من تموز علم ١٩٨٧ ولغاية ٣٠ حزيران من العام الحالي اضافة الى الوضع المالي للوكالة والمصادقة على عدد من المحاضر واعتماد جدول الاعمال المؤقت.

كما تناقش عملية توسيع التعليم الالزامي في الاردن.

بدء محادثات العجلوني وسلطان بالقاهرة

الاعلان في عمان عن تأسيس الشركة القابضة بتشرين ا

القاهرة - بترا - بدات في القاهرة امس المباحثات بين الجانبين الاردني برئاسة السيد زهير العجلوني وزير السياحه والمصري برئاسة السيد فؤاد سلطان وزير السياحه والطيران المصري.

واستعرض الجانبان خلال المباحثات ما تم تنفيذه من خطوات للتعاون السياحي بين البلدين في ضوء مقررات اللجنة العليا المشتركة التي عقدت مؤخرا في عمان.

وناقش الجانبان موضوع تاسيس الشركة القابضة السياحية على اسس فتح الباب لمشاركة القطاع الخاص بنسبة لا تقل عن ٨٠ بالمائة حيث اتفق على ان يعقد اجتماع في الاسبوع الاول من تشرين الاول القادم في عمان لاعلان تاسيس الشركة ووضع النظام الاساسي لها.

واتفق الجانبان على وضع برنامج زمني للقيام برحلات تسويق مشتركة واصدار مطبوعات مشتركة يتم الاتفاق على مادتها واخراجها وطباعتها وذلك قبل نهاية الشهر القادم.

كما اتفق على تنظيم معرض حول الصناعة في خدمة السياحة لبحث امكانية تلبية الصناعة المصرية للاحتياجات الفندقية الاردنية.

وعرض السيدان العجلوني وسلطان خلال المباحثات الامكانات التدريبية السياحية المتاحة في البلدين حيث اعرب الجانب المصري عن استعداده لتقديم منح تدريبية في مجال التخصصات الفندقية والسياحية.

وابدى الوزير المصري استعداده لاتخاذ الخطوات التنفيذية لرفع مستوى الخدمة السياحية في جزيرة فرعون.

ووجه السيد العجلوني الدعوة لجمعية رجال الاعمال المصريين لزيارة الاردن للالتقاء مع زملائهم الاردنيين لتطوير المشروعات السياحية في البلدين.

وضم الجانب الاردني السادة مستشار وزير السياحه والقائم بالاعمال الاردني في القاهرة ومديري شركة النقليات السياحية والشركات السياحية والملكية الاردنية في القاهرة والمستشار الاقتصادي في السفارة الاردنية بالقاهرة في حين ضم الجانب المصري رئيس هيئة تنشيط السياحه ووكيل اول وزارة السياحه ورئيس غرفة شركات السياحه ورئيس قطاع تنشيط السياحه وسفير مصر المعين لدى الاردن.

وكان السيد العجلوني والوفد المرافق قد وصل الى القاهرة مساء امس الاول في زيارة لمصر تستغرق ستة ايام.

وقال السيد العجلوني ان اجتماعات الدورة الحالية للجنة السياحية الاردنية المصرية المشتركة ستساهم في ترجمة الطموحات الى واقع تنفيذي من خلال الرغبة والجدية في العمل اللتان تسودان الاجتماعات بتوجيه من اللجنة العليا المشتركة بين البلدين والتي يراسها السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في جمهورية مصر العربية.

واضاف في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان الاجتماعات تركز على ضرورة التطبيق العملي والتنفيذي لجميع القرارات والتوصيات الصادرة عن اللجنة في الاجتماعات الثلاث السابقة مع وضع توقيت زمني لتنفيذ استراتيجية التسويق والترويج والمتعلقة باصدار المطبوعات والمنشورات السياحية بطرق فنية حديثة وبجودة عاليه وبلغات متعددة لمواجهة الطلب السياحي في الاسواق الخارجية مشيرا الى انه تم برمجة زيارات منفذي السياحه والسفر في الاسواق الخارجية وتحديد المشاركة بعدد من المعارض السياحية الدولية والمؤتمرات التي تتعلق بتنمية وتطوير السياحة.

البقية ص ١٥

استمرار هبوط الليرة اللبنانية امام الدولار

بيروت - ق.ن.ا. واصل الدولار الامريكي ارتفاعه في بورصة بيروت المالية امس فسجل اسعارا خيالية ظهر امس قبل الاغلاق تراوحت بين ال ٤٢٠ و٤٤٠ ليرة لبنانية للدولار الواحد.

وقد اقفل الدولار الامريكي بسعر شراء ٣٩٧ وسعر بيع ٣٩٩ ليرة لبنانية وسجلت عمليات شراء واسعة تمت في شطري العاصمة اللبنانية بيروت وبعض المحافظات الاخرى.

ولم يتدخل مصرف لبنان المركزي امس بشكل مباشر لاعاقة الارتفاع الحاد في قيمة الدولار الامريكي في الاسواق المالية التي تشهد لليوم الثالث على التوالي تدهورا وحالة من الرعب التي تسيطر حاليا على السكان هنا الذين تدافعوا الى المحلات التجارية لشراء احتياجاتهم قبل ارتفاع سعر شراء الدولار الامريكي وبالتالي ارتفاع اسعار السلع الغذائية بقيم تصل في بعض الاحيان الى اضعاف الارتفاع المسجل في قيمة الدولار بالاسواق المالية.

غالي يشيد بالعلاقات المصرية السوفياتية

القاهرة - و.ا.ع. اشاد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بعلاقات بلاده مع الاتحاد السوفيتي.

ووصف الوزير المصري في تصريحات صحفية ادلى بها امس لمناسبة مرور ٤٥ عاما على تاسيس العلاقات المصرية السوفيتية هذه العلاقات بانها ترتكز على مبادىء الصداقة والتفاهم المتبادل والتعاون المشترك بين البلدين.

واكد ان مصر والاتحاد السوفيتي سيواصلان سعيهما في النضال من اجل ترسيخ السلام والدفاع عن حقوق الشعوب.

مصر تؤكد خلوها من بعوضة الملاريا

القاهرة - ق. ن. ا. - اكدت وزارة الصحة المصرية خلو البلاد من بعوضة الجامبيا الناقلة لمرض الملاريا الخبيثة التي تكاثرت بالسودان بعد الفيضانات والسيول الاخيرة.

وقالت الوزارة ان التحاليل والبعثات الاستكشافية اكدت خلو المنطقة الحدودية بين مصر والسودان من تلك البعوضة تماما وكذلك عدم الاصابة بهذا المرض بمناطق التجمعات السكانية حول بحيرة السد العالي.

وقال الدكتور صالح الحق وكيل وزارة الصحة في تصريح صحفي امس انه تم اتخاذ كافة الاحتياطات والتدابير اللازمة.

على ذمة الاهرام القاهرية

الولايات المتحدة تخلت عن دين على مصر قيمته ١٦٩ مليون دولار

القاهرة - ا. ف. ب. - نقلت صحيفة الاهرام الرسمية عن مصدر مصري مسؤول ان الولايات المتحدة تخلت عن دين لها على مصر قيمته ٣٨٩ مليون جنية مصري /قرابة ١٦٩ مليون دولار.

واوضحت الصحيفة ان هذا الدين ينبغي ان يسدد بالجنيه المصري ولكن الولايات المتحدة تخلت عنه في اطار سياستها الهادفة الى تخفيف ثقل الديون المصرية.

وذكر المصدر نفسه ان الولايات المتحدة تعطي الدليل على ليونتها في المفاوضات المتعلقة باعادة جدولة الديون المصرية وسيكون لهذا التدبير تاثيره على المفاوضات من اجل تخفيف الديون العسكرية.

تبلغ الديون التي على مصر للدول الغربية اكثر من اربعين مليار دولار وتبلغ الديون المدنية والعسكرية التي عليها للولايات المتحدة حوالي ١٠ر٦ مليار دولار.

الجراد يجتاح ٣ ملايين فدان من اراضي السودان المحاذية لتشاد

القاهرة - ا. ف. ب. - اعلن وزير الزراعة السوداني الفتح التيجاني امس الخميس في تصريح نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط ان الجراد الجوال اجتاح اكثر من ثلاثة ملايين فدان / ٢٥ر١ مليون هكتار.

واوضح الوزير في تصريحه الصحافي في الخرطوم ان منطقة دارفور غرب السودان المحاذية للتشاد وليبيا هي الاكثر تضررا اذا احتل الجراد فيها ٢ر١ مليون فدان / ٥٠٠ الف هكتار.

وتابع انه في منطقة كوردوفان وسط البلاد اجتاحت الحشرات ٨٠٠ الف فدان / ٣٣٦ الف هكتار.

واكد التيجاني ان السودان لا يملك كميات كافية من مبيدات الحشرات وقال /لدينا فقط ما يكفي لمليون فدان / ٤٢٠ الف هكتار ولمدة عشرين يوما فقط.

وختم التيجاني معلنا ابرام اتفاق مع الولايات المتحدة التي تعهدت منح مساعدة عاجلة بقيمة ٤٧٠ الف دولار لمكافحة الجراد.

وحول الفيضانات في السودان رفضت الحكومة البريطانية امس الاتهامات التي وجهتها اليها حكومة الخرطوم والتي جاء فيها ان بريطانيا لم تقدم المساعدات الكافية لضحايا الفيضانات في السودان.

وادعى ناطق بلسم وزارة التعاون البريطانية ان السلطات البريطانية ارسلت عدة طائرات محملة بالمواد الغذائية والادوية وليس طائرة واحدة كما ذكر وزير الاعلام السوداني عبدالله محمد احمد.

وكان وزير الاعلام السوداني قد كشف اول امس ان البلدان العربية قدمت ٩٠ في المئة من المساعدات للمنكوبين وقال ان المملكة العربية السعودية ارسلت ١٢٦ طائرة في حين لم ترسل بريطانيا سوى طائرة واحدة.

منظمة المؤتمر الاسلامي تدعو المجتمع الدولي لفرض عقوبات على بريتوريا

جده - ق.ن.ا - دعت منظمة المؤتمر الاسلامي المجتمع الدولي الى القيام بعمل حاسم بما في ذلك فرض عقوبات الزامية على نظام جنوب افريقيا العنصري حتى يسارع الى انهاء استعماره لشعب ناميبيا.

واعربت المنظمة في بيان اصدرته امس بمناسبة يوم ناميبيا الذي يصادف اليوم الجمعه عن قلقها العميق لاستمرار نظام بريتوريا في سياسته البغيضة المتمثلة في التمييز العنصري وفي رفضه الاذعان لقرارات الامم المتحدة القاضية بمنح الاستقلال لناميبيا.

واستنكرت استمرار النظام العنصري في اعماله العدوانيه الارهابية ضد الدول الافريقية المجاورة فضلا عن ممارسته سياسة القمع العنصري ضد شعب جنوب افريقيا وانتهاجه سياسة المراوغه في حرمان شعب ناميبيا من تقرير مصيره.

وعبرت منظمة المؤتمر الاسلامي عن قلقها للتحالف الخطير بين نظام بريتوريا والكيان الصهيوني الذي يواصل سياسة القمع والاحتلال والتفرقة العنصرية والعدوان.

واكدت مجددا تضامنها الكامل مع شعب ناميبيا بقيادة منظمة «سوابو» ممثله الشرعي في كفاحه العادل والمشروع ضد الاحتلال المستمر وغير المشروع لناميبيا من جانب نظام الاقلية العنصرية في جنوب افريقيا.

مصرع واصابة (٧) اشخاص في ولاية البنجاب

شانديجره - البنجاب - ق.ن.ا - لقي خمسة اشخاص مصرعهم واصيب اثنان بجراح في اعمال عنف نشبت الليلة قبل الماضية بولاية البنجاب في الهند.

وذكرت وكالة «يونيتدنيوز» الهندية امس ان اربعة اشخاص لقوا مصرعهم في ثلاثة حوادث منفصلة على ايدي المتطرفين السيخ الذين اطلقوا عليهم نيران مدافعهم الرشاشة في القرى التي يقطنونها في منطقة امريتسار.

وفيما قتل الخامس على ايدي السيخ ايضا في احدى القرى بمنطقة تارن تاران.

وفي حادث اخر بقرية راجبور في منطقة جالاندهار اطلق متطرفون سيخ النار على شخصين فاصيبا بجراح.

تشيلي: رفع حالة الطوارئ قبل ٦ أسابيع من الاستفتاء

سانتياجو - رويتر - اعلنت الحكومة العسكرية في تشيلي رفع حالة الطوارىء التي تقيد الحريات المدنية وذلك قبل ستة اسابيع من اجراء استفتاء علم على استمرار الحكم العسكري في البلاد.

ورحب بهذه الخطوة زعماء المعارضة والزعماء الدينيون الذين طالبوا مرارا بانهاء حالة الطوارىء قبل الاستفتاء ولكنهم قالوا انه لايزال يتعين على الحكومة السماح لمعارضيها بالظهور على شاشات التلفزيون ويعود المنفيين السياسيين الى تشيلي.

وتسري حالة الطوارىء منذ استولت القوات المسلحة في انقلاب دموي على السلطة بقيادة الجنرال اوجيستو بينوشية علم ١٩٧٣ وقال مسؤولون ان حالتي الطوارىء والخطر على السلام الداخلي ستنتهيان اعتبارا من امس بنشر مرسوم في الجريدة الرسمية.

وكانت هذه السلطات الخاصة تسمح للحكومة باعتقال اشخاص لمدة تصل الى ٢٠ يوما دون اتباع الاجراءات القانونيةوبتقييد حقوق البرلمان وحرية الصحافة ونفي المعارضين دون منحهم حق الطعن في قرارات النفي.

ومن المتوقع على نطاق واسع أن يرشح المجلس العسكري الحاكم في الاسبوع القادم الجنرال بينوشيه ٧٢ عاما لتولي السلطة لفترة اخرى تمتد ثمانية اعوام كمرشح وحيد في استفتاء بنعم او لا يجري في اوائل تشرين الاول القادم.

حريق ضخم يجتاح المركز التجاري في لشبونه

لشبونه - ا.ف.ب. كان حريق ضخم ينتشر بسرعة كبيرة صباح امس في مركز لشبونة التجاري القديم حيث دمرت النيران مبان بكاملها.

وافادت السلطات ان الحريق اندلع في متجر كبير هو متجر غرانديلا في شارع غاريت وكان المتجر لايزال مقفلا لكن شخصا على الاقل قتل في الحريق في حين جرح ثلاثة اخرون.

وكان مئات رجال الاطفاء، من جميع مراكز العاصمة والضواحي يكافحون الحريق صباح امس تساعدهم سيارات ومروحيات.

وغطى دخان كثيف السماء فوق وسط العاصمة حيث حظرت حركة السير.

مؤتمر بالجزائر لمناقشة مستقبل الامة الاسلامية

مسقط - ف.ن.ا - غادر مسقط اليوم الشيخ احمد بن حمد الخليلي المفتي العام لسلطنة عمان متوجها الى الجزائر للمشاركة في ملتقى الفكر الاسلامي الثاني والعشرين والذي يبدأ هناك في الثلاثين من الشهر الحالي ويستمر ستة ايام.

وسيناقش الملتقى عدة موضوعات تتعلق بمستقبل الامة الاسلامية ووحدتها عبر التاريخ.

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
رئيس مجلس الادارة: منير السدرة
المدير العام: عصام عريضة
المحرر المسؤول: سلطان الحطاب
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع: شارع الجامعة - عمان
هواتف ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط - ٦٦٧٠٩٩ - ٦٦٧٧١٩ - تلكس ٢١٣٩٧ - صندوق بريد ٢٠٣٧ - ٢٠٤٣٧ - ٩٢٥١٥٥
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
الاعلانات: يتفق بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكاتب الشعب